

2018. szeptember 17.



CSÖMÖRI
KRAMMER
TERÉZ
ZENEI
AMI

MUNKATERV A 2018/2019. TANÉVRE

Készítette: Ráduly Ildikó igazgató

TARTALOMJEGYZÉK

1. Helyzetértékelés	3
2. Szakmai feladatok megvalósításának feltételei	4
2.1. Tanulói létszámadatok tanszakonként.....	6
2.2. Szolfézs csoportok.....	6
2.3. Tanítási helyszínek (székhely, telephelyek).....	7
2.4. Zenekarok, kamaracsoportok	7
2.5. Személyi feltételek	8
2.5.1. Intézményvezetés, tanszakok, vezetők.....	10
2.5.2. Iskolai munkát közvetlenül segítő, technikai dolgozók	10
2.6. Tárgyi feltételek	10
3. Ellenőrzési feladatok	11
3.1. Belső ellenőrzés.....	11
3.3. I. és II. félév belső ellenőrzési terve.....	12
3.5. Egyéb vezetői feladatok	14
3.5.1. Az intézmény jogszerű és gazdaságos működtetése	14
3.5.2. Szakmai munka irányítása, ellenőrzése, értékelése.....	14
3.5.3. Dokumentumok felülvizsgálata a 2018/2019-es tanévben.....	15
3.5.4. Az intézmény külső megítélésének javítása, együttműködés a fenntartóval, működtetővel és az oktatási-kulturális intézményekkel.....	15
3.5.4. Minősítés, tanfelügyelet	16
4. Intézményi kapcsolatrendszer	16
4.1. Kapcsolattartás szülőkkel, tanulókkal	16
4.2. Külső kapcsolatok más iskolákkal, együttesekkel	17
5. Továbbképzési terv megvalósítása	17
6. Tanév rendje	18
5.1. Tanítási szünetek, tanítás nélküli munkanapok rendje.....	18
6. Szakmai feladatok, célok 2018/2019-es tanévben	18
6.1. Tehetséggondozás	19
6.2. Település kulturális életében való részvétel.....	19
Mellékletek	21
1. sz. melléklet Programterv	21
2. sz. melléklet Tanszaki feladatok	24
3. sz. melléklet Feladatellátási terv I. félévre	30
4. sz. melléklet Jegyzőkönyv kivonat.....	32
Jelenléti ív	37
Záradék	Hiba! A könyvjelző nem létezik.

A Csömöri Krammer Teréz Zenei AMI 2018/19-es tanév munkatervét a nemzeti köznevelésről szóló 2011.évi CXC törvény és a 2018/2019. tanév rendjéről szóló 13/2018. (VI.14.) EMMI rendelet, 27/1998. (VI. 10.), illetve annak módosításáról szóló 51/2012. EMMI rendelet az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programjának bevezetéséről és kiadásáról, és az intézmény Pedagógiai Programjában, Helyi Tantervében meghatározott célok, feladatok figyelembevételével készítettük el.

1. Helyzetértékelés

A 2018/2019-es tanév indítását megelőzte az előző félév végén lezajlott beiskolázási folyamat, melyet a fenntartói előírásoknak megfelelően szerveztünk. Ennek eredményeként a tanév indításakor cselló tanszak kivételével, mindenütt megfelelő létszámmal indulhattunk. Új tanszak bevezetésére került sor: **népzene műfajon** belül tekerő és vonós tanszak, ezen belül népi hegedű, népi brácsa tárgyak oktatását kezdjük meg.

A tanév kiemelt szakmai feladatait az előző évben meghatározott célkitűzéseknek megfelelően kívánjuk elvégezni:

1. **Új tanszak** bevezetéséhez kapcsolódó feladatok: tanulólétszám biztosítása.
2. **Jazz-gitár,/basszusgitároktatás népszerűsítésének folytatása:** eszközfejlesztés, pedagógus továbbképzés, a tanszakok szélesebb körű megismertetése.
3. **Kamaracsoportok és zenekarok** munkájának fejlesztése, szakmai színvonal növelése, zenekari vezetők munkájának kiemelt figyelemmel kísérése, zenei táborok, cserekapcsolatok szervezése, külső kapcsolatok megerősítése (tankerületen belül és kívül).
4. **Tehetségondozás** – versenyeken, fesztiválokon, találkozókön való részvétellel egyéni és csoportos lehetőségek igénybevételével.
5. **Felzárkóztatás** – képességekhez mérten megvalósított fejlesztés hangszeres, vokális és elméleti tantárgyakban, csoportokba való bevonás ösztönzésével, segítésével.
6. **A korrepetíció hatékony** működtetése, korrepetíciós feladatok elosztásával, még egy fő bevonásával, az előző tanévben megvalósított rendszer szerint.
7. **Hegedű, cselló** tanszakok stabil létszámának kialakítása, folyamatos ellenőrzése.
8. **Új tanár** (1 fő) beilleszkedésének segítése népzene tanszakon.
9. **A pedagógiai munka értékelése**, az intézményi önértékelés részeként, intézményi értékelési szabályzat szerint, az önértékelés fejlesztése az egyéni munka ösztönzése, a szakmai munka folyamatos fejlesztése érdekében.

Egyéb, kiemelten kezelt feladatok:

1. **Gazdaságos és jogszerű működtetés** a fenntartói és működtetői elvárások szerint.
2. Pályázati források kihasználása.
3. **Tanfelügyeleti és minősítési** ellenőrzések megfelelő szintű elvégzése.
4. Szülők- tanulók hatékonyabb tájékoztatása: iskolai működés sajátosságairól, egyedi programokról, eredményekről.
5. Az iskola külső megítélésének folyamatos javítása, illetve a szakmai célok mentén a *település kulturális és hagyományőrző programjaiban* való rendszeres részvétel, kiegészítve a *tankerületen belüli feladatvállalásokkal*.
6. Igények megismerése és azokhoz való igazodás járási, települési szinten.
7. Értékeink megismertetése minél szélesebb körben (honlap színvonalas működtetése, reklámanyagok készítése, eredmények bemutatása helyi újságban és honlapon)
8. Aktív kapcsolat az oktatási és kulturális intézményekkel, illetve fenntartóval, működtetővel.

Szeptembertől bevezetésre kerül a **népzene műfaj**, népi hegedű, brácsa oktatásával, egyelőre 6 óra időtartamban. Jazz-gitár, jazz basszusgitár tárgyak tanulói létszáma fokozatosan bővül. Brácsa tanszakon két tanár is oktat.

A nyári időszakban Krammer Big Band csoportunk Finnországban vett részt Big Band Találkozón Sastamala-Tampere körzetben. Ifjúsági Fúvószenekarunk nyári zenekari táborban volt Bánkon.

Fenntartói tanügyi ellenőrzés volt intézményünkben augusztus hónapban. Az összefoglaló értékezésben általánosan, minden AMI-ra vonatkozó tapasztalatokat összegezték. Iskolánkban problémát nem találtak, a B tagozatos szolfézscsoportok létszámának bővítésére tettek javaslatot.

2. Szakmai feladatok megvalósításának feltételei

Az Alapító Okirat szerinti feladat-ellátási kötelezettségünket a meglévő tanszakainkon biztosítjuk, egyéni oktatásban - 2x30 perc, B tagozaton 2x45 perc hangszeres-vokális tanszakokon, 2x45 perc szolfézs, legalább 1x45 perc kamarazene vagy zenekar, zenetörténet-zeneismeret. Ezen kívül a jogszabályban rögzített módon biztosítjuk a korrepetíciós időt

minden tanulónak. Sajnos telephelyünkön csak egy pianínó áll rendelkezésre, ami a korrepetíció és a szolfézs órák megszervezését nehezítik.

Tanévente félévi és év végi vizsga vagy vizsgakoncert keretében beszámolón vesznek részt növendékek, a Pedagógiai Programban és Helyi Tantervben rögzített előírások szerint, ezen kívül tanszaki, zeneiskolai koncertek keretében lépnek fel egyéni és csoportos formában. A szakmai munka értékelése alapján, minden tanszakon az egységes elvárás-rendszer szerint kell a beszámolókat megtartani, figyelembe véve a tanuló egyéni haladását és a Helyi Tanterv – kerettanterv előírásait. Ezzel kapcsolatos tanszaki egyeztetések az előző tanév végén és a tanév kezdetén tanszaki megbeszélések formájában megtörténtek, illetve a munkatervekben rögzítésre kerültek.

Folyamatosan erősödő tapasztalat, hogy bár a zenetanulás igen népszerű településünkön, alapvetően biztosított tanszakaink, zenekaraink létszáma, mégis egyre nehezebben megoldható a növendékek számára a délutáni órákon való részvétel. Ennek egyik oka az iskolai elfoglaltságok, óraszámok folyamatos növekedése, amiből következően egyre később lehet elkezdeni a zeneórákat, másik oka a teremhiány, helyhiány, ami megnehezíti az óraszervezést.

2.1. Tanulói létszámadatok tanszakonként

Hivatkozott dokumentumok: Beírási napló, törzslapok (2018.09.01.), tantárgyfelosztás (2018.09.15.) A zeneiskolai működés sajátosságából fakadóan a létszámadatok október 1-re stabilizálódnak és az éves statisztikában kerülnek véglegesítésre.

Művészeti ág	Munkaközösség /tanszak	Tantárgy	Tényleges létszám Év eleji		HH/HHH-s tanulók száma	
Zeneművészet	Zongora- magánének	Zongora	59		1 fő HH	
		Magánének	13		1 főHHH	
	Összesen			72		
	Vonós-gitár	Hegedű	Hegedű	22		
			Brácsa	3		
			Cselló	14		
			Gitár	40		1 főHH
	Népzene	hegedű/ brácsa	5			
	Összesen			84		
	Fúvós	Fafúvós	Furulya	5		
			Fuvola	20		
			Klarinét	7		
			Szaxofon	9		
			Összesen	41		
		Rézfúvós	Furulya	6		
Trombita			18			
Mélyrész			10			
Összesen			34			
Összesen			75			
Szolfézs – Ütő	Szolfézs	Zeneóvoda	11			
		EK1	26			
	Ütő	31		1 fő HHH(látássérült)		
Összesen			68			
Összesen			299			

2.2. Szolfézs csoportok

A szolfézs csoportok kialakításánál figyelembe vettük a megfelelő minimális és maximális tanulólétszámot, a *fenntartói elvárást*, ami a nagyobb létszámú csoportok létrehozását eredményezi, a szakmai munka, együtt haladás optimális feltételeit, egyben törekedtünk a tanulók délutáni iskolai elfoglaltságaihoz igazított szervezeti rendszer rugalmas és jó kialakítására. Emellett tehetséggondozó és felzárkóztató csoportokat is indítunk, melyeknél a Szervezeti Működési Szabályzatunk és Pedagógiai Programunk szerinti kisebb létszámú csoport kialakítását is biztosítjuk a szakmai munka színvonalának biztosítása érdekében.

- 1 zeneóvodai csoport (Ráduly I.)
- 2 EK1 kis-előkészítő csoport (Ráduly I.)
- 3 EK2 hangszeres előkészítő csoport (Tanai R. Forsman Zs.,)
- 3 első oszt. csoport (Forsman Zs. Tanai R.)
- 2 második oszt. csoport (Tanai R.)
- 1 harmadik osztály (Forsman Zs. Tanai R.)
- 1 negyedik (Tanai R.)
- 1 Zenei történet-zeneismeret (Tanai R.),
- 1 „B” tagozatos csoport (Tanai R.)
- 1 felzárkóztató csoport (Forsman Zs.).

Összesen: 16 csoport

Az előkészítő első évfolyamra való beiskolázásra - az iskolai oktatás rendszerének változása (egész napos oktatás) miatt – az előző évekhez hasonlóan, idén is nagy figyelmet fordítottunk, így megfelelő számú beiratkozó van 2 csoportban. Az órarend kialakításában figyelembe vettük az iskolai oktatás meghosszabbodásából adódó helyzetet.

2.3. Tanítási helyszínek (székhely, telephelyek)

Az Alapító Okiratban székhelyünk Csömör, Szabadság út 3., telephelyünk – Mátyás K. Általános Iskola Csömör, Major u. 5-7.

Tanulók száma: 299 fő

Székhelyen: 208 tanuló (max, 220)

Telephely – Mátyás Isk: 91 tanuló. (max. 100) SM, AÉ RI

2.4. Zenekarok, kamaracsoportok

- *Fúvós zenekar:* 35 fő vezető: Szabó Péter trombitatanár
- *Corvin Kamara* 12 fő vezető: Szabó Péter trombitatanár
- *Krammer Big Band* 20 fő: Hidegkuti Zoltán harsonatanár (régii tanítványokkal, csömöri fiatalokkal bővült létszám), segítő tanárok: Kovács Jenő (klarinét-szaxofon), Rozbora Ádám, Szabó Péter (trombita), Egri Márton (ütő), Molnár Tamás (gitár)
- *Tücsök zenekar (vonós):* 12 fő vezető: Mohai Éva hegedűtanár
- *Ifjúsgági Vonószzenekar:* 18 fő vezető: Nagyné Bartha Anna csellótanár
- *Gitárzenekar* 14 fő Antal Éva gitártanár

- *Csellózenekar 12 fő* Nagyné Bartha Anna
- *Kamaraének 10 fő:* dr. Bíró-Borbás Ágnes magánének tanár
- *Énekkar 35 fő:* Ráduly Ildikó szolfézs tanár
- *Ütőkamara 12 fő:* Egri Márton ütőtanár
- *Fuvolakamara 6 fő* Kanta Gabriella fuvolatanár

Rendszeres kamarazenélésben vesznek részt zongorista növendékeink (négykezesek és más hangszeres növendékek kísérésével, illetve zenekari csoportok kísérésével), ezen kívül csellista növendékek rendszeresen lépnek fel tanszaki és zeneiskolai rendezvényeken kamarazenei produkciókkal, és menet-ütőegyüttes egészíti ki a fúvószenekari munkát -felelős: Széki József ütőtanár.

2.5. Személyi feltételek

A tanári létszám 24 fő. Belépő, új tanár: 1 fő

A vezetési feladatokon belül, az adminisztratív, ellenőrzési és értékelési feladatok elosztását a munkaközösség-vezetőkkel, iskolaigazgatóval, előre egyeztetett módon kijelölt felelősökkel végezzük. A tanszakvezetői pótlék a feladatnak megfelelően kerül kifizetésre.

Változások:

Az új, belépőtanár - Samu Zoltán népzene tanár - segítségét igazgató és a vonós tanszak tanárai végzik.

A teljes tantestületi összetétel 2018/2019. tanév szeptemberében:

Sorszám	Tanár	Szak	Végzettség	Óraszám
1.	Antal Éva	gitár	Egyetem	Rész 17 óra
2.	Dr. Bíró-Borbás Ágnes	Magánének	Főiskola	Rész-11,5 óra
3.	Egri Márton	Ütő	Egyetem	Teljes
4.	Forsman Zsuzsanna	Szolfézs-brácsa	Főiskola	Rész – 17 óra
5.	Hidegkuti Zoltán	mélyrész –furulya	Főiskola	Rész – 17 óra
6.	Kanta Gabriella	fuvola – furulya	Főiskola	Rész – 13 óra
7.	Kopré Hargitai Katalin	hegedű-brácsa	Főiskola	Rész – 14,5 óra
8.	Kovács Jenő	klarinét –	Főiskola	Rész – 20 óra

		szaxofon – furulya tanszakvezető		
9.	Lázár Gáspár	fuvola-furulya	Főiskola	Rész – 13 óra
10.	Lipcsei János	gitár	Egyetem	Rész – 13 óra
11.	Mohai Éva Valéria	hegedű	Egyetem	Rész – 16 óra
12.	Molnár Tamás	gitár	Főiskola	Rész - 13 óra
13.	Nagy Lászlóné	cselló	Egyetem (nyugdíjas)	Rész – 10 óra (megbízási)
14.	Papp Gyula	zongora – korrepetíció	Főiskola	Rész – 22,5 óra
15.	Rác- Bordás Laura	zongora – korrepetíció	Főiskola	Teljes – 26 óra
16.	Ráduly Ildikó	igazgató szolfézs vonós tanszak vezetése	Egyetem Közoktatás- vezetői másoddiploma Ped. szakvizsga	Teljes – 6 óra 4 óra kötelező
17.	Rozbora Ádám (gyakornok)	Trombita	Tanári diploma folyamatban ZAK	Rész – 10 óra
18.	Salgó Márta (gyakornok)	cselló	Főiskola	Rész – 8,5 óra
19.	Samu Zoltán	népzene	Főiskola	Rész -10 óra (megbízási)
20.	Szabó Péter	Trombita, furulya	Főiskola	Teljes – 25 óra
21.	Széki József	Ütő	Főiskola	Rész – 13 óra
22.	Tanai Róbert	igazgatóhelyettes tanszakvezető szolfézs	Főiskola, Közoktatás- vezetői- másoddiploma	Teljes – 9 óra Kötelező 6 óra
23.	Trázsi Erzsébet	zongora- korrepetíció Közalkalmazotti	Egyetem Ped. szakvizsga	Teljes – 26 óra

		Tanács elnök		
24.	Vallóné Nagy Anna	zongora tanszakvezető	Egyetem	Rész – 12,5 óra

2.5.1. Intézményvezetés, tanszakok, vezetők

Igazgató: Ráduly Ildikó

Az igazgatóhelyettes: Tanai Róbert.

A tanszakok vezetői a szakmai ellenőrzésben vesznek részt.

- Zongora-magánének tanszak: vezetője Vallóné Nagy Anna zongoratanár
- Vonós-gitár tanszak: felelős: igazgató
- Fúvós tanszak: vezetője Kovács Jenő klarinét-szaxofon tanár
- Szolfézs – ütő tanszak: Tanai Róbert szolfézs tanár

2.5.2. Iskolai munkát közvetlenül segítők, technikai dolgozók

Az adminisztratív feladatokat egy fő teljes állású iskolatitkár végzi. Hangszerkarbantartói-kottatári, egyéb ügyviteli feladatokat 1 fő részmunkaidőben végzi. 2 teljes állású technikai dolgozó (takarító és portás) segíti az iskolai munkát.

2.6. Tárgyi feltételek

A nyári időszakban hangszerjavításokat végeztünk. Szeptember első hetében fenntartói támogatással, állami programon belül egy új Yamaha pianínót kapott a zeneiskola. A fenntartói hangszerjavítási keretből elsősorban pianínók javítását végezzük.

A hangszerek – hegedűk, csellók, fuvolák, trombiták, zongorák – karbantartása, javítása fenntartói költségvetési keretből valósult meg. Egyéb tartozékok, szükséges eszközök beszerzését alapítványi forrásból valósítjuk meg.

Folyamatosan nagy figyelmet fordítunk szakmai anyag beszerzésre, a szakmai munka fejlesztése érdekében új kiadványok, kották, tankönyvek, gyűjtemények beszerzésével. Krammer Big Band és fúvószenekari kották megvásárlását ebben a tanévben is folytatni szeretnénk az anyagi lehetőségek szerint.

3. Ellenőrzési feladatok

3.1. Belső ellenőrzés

A belső ellenőrzési munkát a munkaközösség-vezetőkkel és az Éves Önértékelési Tervben meghatározott kollégákkal együtt valósítjuk meg. A belső ellenőrzések tervezésénél figyelembe vesszük a kidolgozott *Intézményi Önértékelési Program és az Intézményi Értékelési Szabályzat* szempontjait. Az óralátogatásokat a főtárgyi naplóban vezetjük, értékelés módja lehet szóbeli és írásbeli. Az Éves Önértékelési Tervben szereplő pedagógusok esetén óralátogatási jegyzőkönyv készül, illetve az összegző értékeléseket elkészítjük az év során.

Kiemelt célok:

- A pedagógiai munka színvonalában elért eredmények továbbvitele, szükség szerint fejlesztése, tanszakokon belüli és tanszakok közötti egyensúly megteremtése.
- Objektív önértékelés, értékelés fejlesztése (tanári, tanulói) Éves önértékelési terv szerint.
- A pedagógiai-szakmai (tanfelügyelet) ellenőrzésben és minősítési vizsga/eljárásban résztvevő pedagógusok ellenőrzése.
- Kamaracsoportok, zenekarok fejlődése, illetve a zongorista növendékek kamarazenélésének figyelemmel kísérése.
- tehetséggondozás, felzárkóztatás
- rendezvények színvonalának fejlesztése, folyamatos megújulás

Színterek:

- óralátogatás
- tanszaki hangversenyek, meghallgatások, közös órák
- nagyobb zeneiskolai rendezvények
- félévi –év végi vizsgák, vizsgahangversenyek

Területei:

- csoportlétszámok alakulásának figyelemmel kísérése elméleti órákon – kimaradás, megtartás
- zenekari munka kiemelt ellenőrzése kamaracsoportok munkája
- tehetséggondozás – „B” tagozatosok haladása
- tanári munka- kapcsolat, módszertani kultúra, új tanárok beilleszkedésének segítése, figyelemmel kísérése
- vállalt többletfeladatok elvégzése, minősége

3.3.. I. és II. félév belső ellenőrzési terve

<i>Ellenőrzést végző: Igazgató</i>		<i>Ideje</i>	<i>Tanár/ Tanszak</i>	<i>Színkép/mód</i>
Terület	Tanszaki munka (egyéni, zenekari, kamara-munka)	Október	Zongora Cselló tanszak Hegedű tanszak Gitár tanszak Fúvós zenekar	Óralátogatás új tanárok beilleszkedésének figyelemmel kísérése Zenekari koncertek
		November	Kamaracsoportok Ütő tanszak	Tanszaki koncertek Zeneiskolai koncertek
		December	Fúvós zenekar	Karácsonyi koncert
			Vonós Zenekarok Kamaracsoportok	
		Január	Hangszeres, énekes tanárok Elméleti órák	Vizsga-vizsgakoncertek Szolfézs-vizsgák
Csoportlétszám alakulása	November/december	Szolfézs	Óralátogatás felzárkóztató és B tagozatos csoportokban	

<i>Ellenőrzést végző Munkaközösségvezetők</i>		<i>Ideje</i>	<i>Tanár/ Tanszak</i>	<i>Színkép/mód</i>
Terület	Zenekari munka	Október	Fúvós zenekar	Zenekari próbák
		November	Kamaracsoportok	Óralátogatás
		December	Fúvós zenekar	Karácsonyi koncert
			Vonós Zenekarok Kamaracsoportok	
	Tanári munka	Október/november	Hangszeres tanárok	Tanszaki és egyéb koncertek, óralátogatás
		Január	Félévi vizsgák és vizsgakoncertek – minden tanár	Óralátogatás – szolfézs Félévi vizsgakoncertek

Terület	Tanári munka Kamaracsoportok munkája	Február	Fúvós tanszak	Zenekari próbák, óralátogatás
			Zongora	Óralátogatás
		Március	Kamaracsoportok	Óralátogatás Zongoraverseny Tanszaki koncertek
			Zongora tanszak	
			Magánének	
		Április	Fúvós zenekar	Tavaszköszöntő koncert Óralátogatások Házi versenyek
			Vonós Zenekarok	
			Kamaracsoportok	
			Szolfézs	
		Április/május	Hangszeres tanárok	Tanszaki és egyéb koncertek, óralátogatás
Május/június	Év végi vizsgák és vizsgakoncertek – minden tanár	Szolfézs-vizsgák Vizsgák		

3.4. Éves Önértékelési Terv

2017/18-AS TANÉV					
Feladat	Felelős	Hivatkozott dokumentum/egyéb dokumentum	Határidő	Résztevők	Elvárt eredmény
Éves önértékelési terv	igazgató	Éves munkaterv 2018/2019	Szeptember 15.	Tanzakvezetők	Ütemezés, felelősök
Pedagógusi önértékelés I. (Minősítő vizsga/eljárásban, és/ vagy tanfelügyeleti ellenőrzésben résztvevők, új belépők, ellenőrzésben még nem résztvevők)	Vallóné Nagy Anna Nagyné Bartha Anna Tanai Róbert Kovács Jenő	Éves Munkaterv Éves beszámoló Önértékelő kérdőív Munkatársi értékelő kérdőív Szülői kérdőív Óralátogatási jegyzőkönyv	október 15.	Salgó Márta (minősítés) Egri Márton Széki József Nagy Lászlóné Bartha Anna Rác-Bordás Laura Ráduly Ildikó (vezetői ellenőrzés)	Egyéni fejlesztési tervek Összegző értékelés
Pedagógusi önértékelés II.	Igazgató ÖCS	Éves Munkaterv Éves beszámoló Önértékelő kérdőív Munkatársi értékelőlap Szülői kérdőív Óralátogatási jegyzőkönyvek	február 28.	Kanta Gabriella Lázár Gáspár Szabó Péter Papp Gyula Vallóné Nagy Anna Tanai Róbert Kovács Jenő	Egyéni fejlesztési tervek Összegző értékelés

3.5. Egyéb vezetői feladatok

3.5.1. Az intézmény jogszerű és gazdaságos működtetése

- Költségvetést érintő feladatok

Az intézmény jogszerű és gazdaságos vezetése érdekében egyeztetünk a fenntartói és működtetői körrel, figyelembe vesszük a költségvetési és egyéb jogszabályok változásait. Ennek megfelelően jelen munkaterv részeként az előírt és szükséges költségvetési tervet készítjük el, a szakmai feladatok megvalósítási költségeinek számbavételével.

Költségvetés kidolgozása, az intézményi szinten megjelenő költségvetés megfelelő tervezése érdekében, együttműködve fenntartóval. Ideje: október. Felelős: igazgató.

- Térítési díjak alakulása a 2018/19-es tanévben

A térítési – és tandíjak mértéke a fenntartói előírások szerint a tavalyi tanévhez képest **10 %-kal emelkedett**. A beszedés módja: meghatározott időszakban - szeptember 1-15. között - *csekken* történik. Felelősök: pedagógusok, iskolatitkár.

A térítési-és tandíjfizetési kedvezményekkel kapcsolatos kérelmek beadása az eddig megszokott módon zajlik, értékelése a fenntartóval egyeztetett módon történik, a szabályozást az SZMSZ, illetve a Térítési- és tandíjszabályzat tartalmazza.

3.5.2. Szakmai munka irányítása, ellenőrzése, értékelése

- A szakmai feladatok magas színvonalú elvégzése, feltételek biztosítása

A Pedagógiai Programban és Helyi tantervben meghatározott célok mentén végezzük munkánkat. Minden tanszakon kiemelt feladat a tehetséggondozás, a B tagozatos növendékek segítése, figyelemmel kísérése, illetve a felzárkóztatás, az egyéni haladás biztosítása.

Új tanszakok bevezetését követően vezetői felelősség a folyamatos fejlesztés, ellenőrzés, a felmerülő szükségletek biztosítása, a tanulólétszám változásainak nyomon követése. Az új tárgyak bevezetése tanulólétszám bővülést eredményezhet, ami státusz bővítéssel jár. Ennek egyeztetése a fenntartóval folyamatos.

A zeneiskolai oktatás sajátosságából fakadóan, továbbra is biztosítjuk a tanulóknak a szabadidő hasznos eltöltésének lehetőségét, miközben kulturális értékek átadásával, érték képzéssel, értékek létrehozására tanítjuk növendékeinket. **Közösséget formálunk és**

teremtünk, teret adunk az önkifejezés fejlesztésére, komplex személyiségfejlesztést valósítunk meg, aminek hasznosulása hosszabb távon térül meg az egyéni, kisebb és nagyobb közösségi életben egyaránt.

- a szakmai feladatok arányos elosztása tanszakonként és tanáronként

A feladattervben az arányos és egyenlő feladatmegosztás elvének megfelelően alakítjuk ki tervezetünket, egyben figyelembe vesszük a pedagógiai tapasztalat és motiváltság mértékét, egyéb előre tervezett és vállalt feladatokat.

- a szakmai munka értékelése, minőségi munkavégzés ösztönzése

Alapvető és kiemelt szakmai célunk a minőségi pedagógiai munka ösztönzése. Ezt a célt szolgálja az Önértékelési terv szerinti pedagógus önértékelés/értékelés elvégzése is. Ehhez kapcsolódik a 2018/19-es tanévtől bevezetésre kerülő Intézményi Értékelési Szabályzat, amely a kompetenciaalapú értékelést segít, illetve alapját képezheti a differenciált minőségi keretkiegészítésnek.

- tanszakonkénti létszámok folyamatos ellenőrzése, a változások figyelemmel kísérése

A tanszakonkénti létszám-elemzés segíti az igények és elvárások közötti összhang megteremtését, illetve az új tanszakokkal kapcsolatos igények megismerését. Népzenei és jazz-gitár tanszak működését figyelemmel kísérjük, amennyiben a tanulólétszám bővülése indokolja státusz-bővítési kérelmet adunk be a fenntartónak. Minden tanszagon kiemelten kezeljük a tanuló-létszám változásait, különösen cselló, hegedű tanszakokon.

3.5.3. Dokumentumok felülvizsgálata a 2018/2019-es tanévben

A Pedagógiai Program és Helyi Tanterv felülvizsgálatát az új népzenei tanszak bevezetése miatt felülvizsgáltuk, illetve a szükséges tanterveket beépítettük.

Az Önértékelési terv és az Intézményi Értékelési szabályzat összehangolása szükséges, ennek felülvizsgálata, módosítása: október hónapban.

A tanügyi dokumentumok ellenőrzése havi rendszerességgel történik intézményünkben. Papír alapú dokumentáció mellett ebben a tanévben elkezdjük az e-napló próbahasználatát, hogy a következő tanévben várható, kötelező jellegű bevezetésre felkészülhessen minden pedagógus és alkalmazott iskolánkban.

2.4.4. Az intézmény külső megítélésének javítása, együttműködés a fenntartóval, működtetővel és az oktatási-kulturális intézményekkel.

Honlapunk fejlesztésére, működtetésére nagy hangsúlyt fektetünk, kihasználjuk az infokommunikációs eszközök adta lehetőséget a gyors és aktív kapcsolattartásért, hatékony információáramlásért: levelezési listák, facebook csoportok, honlap működtetése.

3.5.4. Minősítés, tanfelügyelet

2018/19-es tanévben

4. Intézményi kapcsolatrendszer

A csömöri Krammer Teréz Zeneiskola 1991 óta elsődlegesen a településen élők számára biztosítja az alapfokú művészetoktatáson belül a zeneművészeti ág tantárgyainak tanulási lehetőségét. Ezért alakított ki a helyi oktatási-kulturális intézményekkel, önkormányzattal szoros együttműködést, illetve bővítette azt a helyi civil szervezetekkel, nemzetiségi önkormányzatokkal, egyházakkal. A kialakult gyakorlat révén a településen és a környező kerületekben, településeken élők körében ismert az intézmény működése, tevékenysége, de a megfelelő tanulólétszám biztosításáért kiemelt feladatunk, hogy az iskola működését minél szélesebb körben megismertessük, illetve folyamatos tájékoztató anyagokkal biztosítsuk a megfelelő tájékoztatást szülők, tanulók részére.

Hatékony együttműködést alakítottunk ki a Dunakeszi Tankerületi Központtal, mint fenntartóval az elmúlt időszakban, ennek folytatására törekszünk. Emellett együttműködő kapcsolatot tartunk fenn Csömör Nagyközség Önkormányzatával is. Továbbra is aktív kapcsolatot szeretnénk fenntartani az oktatási és kulturális intézményekkel településünkön és a tankerületen belül, amihez szorosan kapcsolódik a folyamatos részvétel a község kulturális életében a Pedagógiai Programunknak megfelelően.

4.1. Kapcsolattartás szülőkkel, tanulókkal

Az iskola működéséből, a művészetoktatási forma sajátosságaiból fakadóan szoros együttműködés van a pedagógusok, szülők, tanulók között, ami a megfelelő szakmai munka és haladás szempontjából is elengedhetetlen. Az elmúlt években kialakított gyakorlat hatékonyan működik, elsősorban az egyéni oktatásban részesülő tanulók esetében.

Kapcsolattartás formái:

- szóbeli (heti, napi szinten a tanuló haladásáról, egyéni nehézségek, eredmények értékelése)

- írásos (értesítők, ellenőrző vezetése, félévi, év végi értékelés, bizonyítvány)

A kapcsolattartás egyre gyakrabban használt formája az elektronikus levelezés, facebook oldalon való kapcsolattartás, ami a csoportos tárgyak esetében is igen hasznos és gyors információcserét biztosít. Az előző évben kialakított gyakorlatot fejlesztjük, továbbvisszük ebben a tanévben.

4.2. Külső kapcsolatok más iskolákkal, együttesekkel

Nagy hangsúlyt fektetünk a tankerületen belüli és kívüli zeneiskolákkal való kapcsolat fejlesztésére, nemzetközi kapcsolataink bővítésére (Finnország, Olaszország, Németország, Csehország). Emellett törekszünk kapcsolatrendszerünket folyamatosan bővíteni találkozók, fesztiválok során.

A fúvós és vonós tanszakunk több éve folyamatosan építi kapcsolatrendszerét. Zongora tanszakunk folytatni szeretné a két éve elkezdődött járáson belüli találkozókat, szakmai konferenciákat. Továbbra is fontosnak tartjuk a találkozók, fesztiválok, rendezvények során való részvételt kiemelkedő tehetségű növendékeinkkel és zenekarainkkal, illetve az eddigi gyakorlatnak megfelelően helyt adni Csömörön rendezendő zenei eseményeknek, találkozónak, szakmai fórumoknak.

Tervezett programok:

1. Big Band találkozó (március) hazai és külföldi együttesek részvételével
2. IV. Vonósenekari találkozó (június)- önkormányzati, fenntartói támogatással
3. Csellista Találkozó
4. Fúvósenekar/Krammer Big Band vendégszereplése hazai vagy külföldi találkozón.
5. Zenekari táborok

5. Továbbképzési terv megvalósítása

A továbbképzési tervnek megfelelően vesznek részt pedagógusaink továbbképzésben. A 2018/19-es tanév beiskolázási terve szerint, a nyáron elvégzett továbbképzések szerinti módosítással:

1. Lázár Gáspár, Papp Gyula, Rác-Bordás Laura, Tanai Róbert, Salgó Márta folytatja a 120 órás továbbképzési ciklusát, önerőből vállalt képzésekkel.

6. Tanév rendje

5.1. Tanítási szünetek, tanítás nélküli munkanapok rendje

Tanévnyitó értekezlet: 2018.08.27.

Első tanítási nap: 2018.szept. 3.

Őszi szünet: 2018. okt. 29.- nov. 2.

Téli szünet: 2018. Dec. 20- 2019. január 2. Utolsó tanítási nap: dec.18, első tanítási nap: január 3.

Félévi vizsgák: 2019. január 3-23.

Első félév vége: 2019. január 25.

Tavaszi szünet: 2019. április 15. – április 23.

Év végi vizsgák: 2019. Május 20-június 7.

Évzáró: 2019. június 20.

Utolsó tanítási nap: 2019. június 14.

- Tanítás nélküli munkanapok:

December 19. Tanítás nélküli munkanap

December 20. Tanítás nélküli munkanap

Január 28. Félévi értekezlet Tanítás nélküli munkanap

Április 15.-16. 17. Tanítás nélküli munkanapok

Áthelyezett munkanapok: Október 22. áthelyezve október 27-re

December 21. Április 13-ra

Beiratkozás 2019/20-as tanévre: Május 22-től.

6. Szakmai feladatok, célok 2018/2019-es tanévben

A szakmai munka tervezése, ellenőrzése, értékelése az igazgató, és a szakmai munkaközösségek vezetőinek feladata. A szakmai programok megvitatása a munkaközösségi és tantestületi értekezleteken történt 2018. 08.27.-09. 05-ig tartó időszakban.

Hangoló Tábor programunkat a programterv szerint 2018. 08. 28-31. között tartottuk. A programban részt vettek vonós, gitáros, fúvós, zongorista, énekes, ütőhangszeres növendékek. A programot a délutáni órákban zenekari, kamarazenei, egyéni foglalkozások adták. Záró koncerten mutatták be tudásukat növendékeink.

Egyéb programokat a *Programtervben 1. melléklet* részletezzük. A tanszaki feladatok részletezése: *Tanszaki munkatervek 2. melléklet*.

6.1. Tehetséggondozás

Az egyéni munkában megjelenő tehetséggondozás, felzárkóztatás, képesség-kibontakoztatás és az ehhez szorosan kapcsolódó továbbképzési lehetőségek kihasználása, szakmai terveinknek megfelelő kiválasztása kiemelt feladat minden tanszakon. „B” tagozatosok száma jelenleg: 14 fő. TöbblETFeladatok vállalásában aktívak: emelt szintű elméleti órák, 2x45 perces egyéni órák, félévente egy B tagozatos koncerten való szereplés a tanszaki feladatokon túl, községi rendezvényeken való szereplés.

A tehetséggondozás része az országos tanulmányi versenyek is és nemzetközi versenyen való megmérettetés, szakmai kurzusokon való részvétel, illetve törekszünk a múlt évben megvalósított tehetséggondozó táborhoz hasonló programok szervezésére, megvalósítására.

Tervezett versenyek:

XIV. ORSZÁGOS KLARINÉTVERSENY

XI. ORSZÁGOS BARTÓK BÉLA HEGEDŰ-DUÓ VERSENY

XV. ORSZÁGOS ZONGORVERSENY

XIV. ORSZÁGOS „ALBA-REGIA” KAMARAZENE VERSENY

Gödi Rézfúvós verseny

Pest megyei Fuvolaverseny

Etyeki Népzene verseny

Farkas Ferenc Zongoraverseny

A versenyekre felkészítő pedagógusok utazási költségeinek, esetleges nevezési díjak biztosítását, a kiírásnak megfelelően engedélyeztetjük a szokásos módon fenntartói, alapítványi költségvetésből.

Big Band minősítő versenyek nevezési díját az Alapítvány támogatja. Egyéb versenyeken vesznek részt egyéni, zenekari és kamaracsoportjaink, amennyiben a tanév során kiírásra kerülnek. Ezek eredményeit a beszámolóokban rögzítjük.

6.2. Település kulturális életében való részvétel

A zeneiskola sajátosságából fakadóan továbbra is kiemelt feladatnak tekintjük a község kulturális életében való aktív részvételt, ennek folyamatos fejlesztését, mely elsősorban a különböző intézményekkel és együttesekkel való szorosabb kapcsolatot jelenti.

- Nefelejcs Óvoda *Évszak-koncertek* programjához kapcsolódó feladatok, hangszeres bemutatók, az óvodai igényekhez igazodva.
- Krammer Napok – Jótékonyági Tanári koncert Csömör első köztéri bronzszobra felállításáért
- Családsegítő Szolgálat Idősek Versmondó Ünnepeén való részvétel.
- Művelődési Ház programjaiban való közreműködés – Szüreti Napok, Falunapok, Magyar Kultúra Napja, Március 15-i megemlékezés, Költészet Napja, kiállítás-megnyitók, egyéb felkérések
- Szlovák Önkormányzat rendezvényein való közreműködés: Szlovák majális.
- Német Nemzetiségi Önkormányzat felkérései: Sváb majális

Hangversenyeinket különböző helyszínekre tervezzük, részben helyhiány miatt, részben szélesebb körű közönség bevonásáért: Katolikus Templom és Plébánia, Művelődési Ház, Családsegítő Központ, községi terek.

Diákönkormányzat nem működik iskolánkban, a diákok közösségét aktívan bevonjuk programjainkba, tanszakonként szoros kapcsolatban állnak pedagógusokkal és egymással növendékeink. Zenekaraink, kamaracsoportjaink aktív közösségként is megállják helyüket.

Mellékletek

1. sz. melléklet Programterv

A szakmai programok szorosan kapcsolódnak célkitűzéseinkhez, melyben elsődleges szerepet kap a csoportok, együttesek fejlesztése, a tehetséggondozás, a csömöri kulturális életben való folyamatos részvétel és az intézményekkel, egyesületekkel való szoros kapcsolat megtartása.

A programok pontos tervezését az I. félévre adjuk le, a második félév programjait időpontok nélkül összegezzük, a Félévi beszámolóban pontosítjuk. A félévi és év végi vizsgákat aktuálisan a honlapon és az iskolában szokásos módon részletezzük.

1. félév

Hónap	Nap	Óra	Esemény	Helyszín	Résztevők	Felelős
Augusztus	28-31.	H-P 9.00- 18.00	Hangoló Tábor	Zeneiskola	Tanulók	Kanta Gabriella Pedagógusok
	27.	14.00- 17.00	Tanévnyitó értekezlet	Zeneiskola	Alkalmazotti közösség	Ráduly Ildikó igazgató
Szeptember	1.	14.30- 15.30	Vendégszereplés Auchan Családi Nap	Csömör- Auchan	CSIF	Ráduly Ildikó Szabó Péter
	4.-7.	14.00- 19.00	Szülői értekezletek, óraegyeztetés Munkaközösségi értekezletek	Zeneiskola	Tanulók, Szülők	Pedagógusok Igazgató Munk. köz. vez.
	4.-14		Adminisztráció leadása	Zeneiskola		Pedagógusok, Iskolatitkár
	22.		Csoportos naplók véglegesítése Tanmenetek elkészítése	Zeneiskola		Pedagógusok, Iskolatitkár
	7.	18.00- 19.00	Kiállítás megnyitó	PSMH	Fuvolista, ütős, gitáros növendékek	Antal Éva, Egri Márton, Lázár Gáspár
	14.	18.00- 19.00	Esztergomi Családi Nap	Esztergom	Krammer Big Band	Hidegkuti Zoltán
	15.	16.00- 18.00	Béke Téri Est	Csömör, Béke tér	Fúvós Zenekar Tanárok	Szabó Péter Széki József Papp Gyula Ráduly Ildikó
	28.	18.00	Kiállítás megnyitó	PSMH	ütős, énekes növendékek	Széki József Borbás Ágnes
	29.	14.00- 16.00	Szüreti Nap	Hősök tere	CSIF	Szabó Péter Ráduly Ildikó
	30.		Szlovák Találkozó	Nagytarcsa	CSIF	Szabó Péter Ráduly Ildikó
Október	4.	16.00- 16.30	Koszorúzás Hangverseny - Zene Világnap alkalmából	Zeneiskola- Emléktábla Hangv. terem Zeneiskola	Hangszeres- énekes növendékek	Tanai Róbert Forsmann Zsuzsa Ráduly Ildikó
	5.	18.00	Krammer Nap- Tanári hangverseny	Katolikus Templom	Pedagógusok	Ráduly Ildikó

	16.	14.00-16.00	Idősek versmondó ünnepe	PSMH SZAK	vonós, fúvós, gitáros, énekes növendékek	Tanárok
	19.	19.00	Karitászbál	PSMH	Kaméleon Csömöri Csellisták	Egri Márton Barta Anca
	27.	11.00	B tagozatos meghallgatás	Zeneiskola Hangverseny terem	B tag. növendékek	Borbás Ágnes, Hargitai K., Salgó M. Hidegkuti Z., Szabó P. Kanta G., Vallóné Nagy Anna.
Őszi szünet 10.29-11.02.						
November			Óvodai évszak koncert	Nef. Műv. Óv.	szólók	Ráduly I.
			Budapesti Big Band Fesztivál	FMH	Krammer Big Band	Hidegkuti Zoltán
	14.	17.30	Csömöri Virtuózok	PSMH	Vonószekkar szólolisták	Nagyné B. Anna
	21.	17.00	Csibe koncert	PSMH	Kezdő növendékek	Hargitai K.
	23	18.00	Kiállítás megnyitó	PSMH	énekes növendékek	Borbás Ágnes
	26-tól	17.00-19.00	Tanszaki koncertek	Zeneiskola, egyéb	Tanulók	Pedagógusok Munkaközösség-vezetők
December	3.	17.00	Mikulás Koncert	PSMH	Zeneóvodások Előképzősök Szolfézs csoportok hangszeresek	Ráduly Ildikó Tanai Róbert Forsmann Zsuzsanna
	7.	18.00	Kiállítás megnyitó	PSMH	gitár, ütő, fuvolista növendékek	Antal Éva, Széki J., Egri M., Kanta G.
	10-12.		Főpróbák	Róm. Kat. Templom		Zenekar vezetők
	17.	17.30	Karácsonyi Koncert	Róm. Kat. Templom	Csoportok, szólók	Csoportok vezetői Ráduly Ildikó
Január	3-25.		Félévi vizsgák	zeneiskola	Minden tanszak	Tanárok, tanszakvezetők
	15.	16.30	Kamarakoncert	zeneiskola	Cselló tanszak	Nagyné B. Anna Salgó Márta
	19.	10.00 - 12.00	Csellista Találkozó	PSMH	Kistarcsa-Gödöllő-Csömör zeneiskolásai	Nagyné B. Anna Salgó Márta
	28.	14.00 - 17.00	Félévi értekezlet Tanítás nélküli munkanap	zeneiskola	Pedagógusok	Ráduly Ildikó Tanszakvezetők

2. félév

Hónap	Nap	Óra	Esemény	Helyszín	Résztevők	Felelős
Február			Óvodai évszak koncert	Nef. Műv. Óv.	szólók	Ráduly I.
			Tanári koncert	Kat. Plébánia	Tanárok	Ráduly Ildikó

Március	14/15.		Részvétel a Márc. 15-i községi megemlékezésen	PSMH Hősök tere	Fúvós Zenekar	Szabó Péter
			Tanszaki koncertek	Zeneiskola		Hangszeres tanárok
			B tagozatosok hangversenye Tehetségnap	Zeneiskola		tanszakvezetők
Április	13.	14.00-20.00	Tavaszköszöntő est	PSMH	Zenekarok, kamaracsoportok, tehetséges növendékek	Ráduly Ildikó zenekarvezetők
			Házi versenyek	Zeneiskola		Tanszak-vezetők, tanárok
			Szolfézs Nap	Zeneiskola		Tanai Róbert Ráduly Ildikó Forsmann Zsuzsanna Kálmán A.
Tavaszi szünet Április 15-23.						
Május	1.	18.00-20.00	Szlovák Majális	Szlovák Ház	Krammer Big Band	Hidegkuti Zoltán
		15.00-18.00	Sváb majális	Hősök tere	Fúvós Zenekar Énekesek	Szabó Péter
	19-21.		Falunapok	Hősök tere	Fúvószenekar Krammer Big Band	Szabó Péter Hidegkuti Zoltán Egri Márton
			Film-Zene koncert	PSMH	CSIF Magánének tanszak IFI Ütő tanszak	Szabó Péter Borbás Á. Nagyné B. A. Egri M. Széki J.
	20-tól		Év végi vizsgák	zeneiskola	Minden tanszak	Hangszeres tanárok tanszakvezetők
Június	7.	15.00-19.00	V. Vonószekari Találkozó	Hősök tere	Fúvószenekar	Ráduly Ildikó Nagyné B. Anna
	11-14	10.00-20.00	Adminisztrációs napok	Zeneiskola	Tanárok	Ráduly Ildikó Munk. köz. vez.
	17.	14.00-17.00	Évzáró értekezlet	Zeneiskola	Telj. alk. közösség	Ráduly Ildikó Tanszak-vezetők
	20.	17.00	Évzáró	Zeneiskola	Csoportok,	Ráduly Ildikó

2. sz. melléklet Tanszaki feladatok

Hivatkozás: munkaközösségi munkaterv 2018/2019-es tanévre

Fúvós tanszak: tanszak-vezető- Kovács Jenő

Személyi változás nem volt. Rozbora Ádám gyakornok munkáját segíti Szabó Péter és Kovács Jenő tanszakvezető.

A nyári szünetben Ifjúsági Fúvózenekarunk zenekari táborban vett részt Bánkon. Krammer Big Band csoportunk Finnországban járt, Tampere-Sastamala körzetben és részt vett egy Big Band találkozón, illetve ezen kívül 2 önálló koncertet adott.

Kiemelt feladatok:

- egységes követelmények szerinti munkavégzés – különösen az évvégi egyéni értékelések tapasztalatainak figyelembevételével
- a zenekari repertoár fejlesztése mindhárom együttesnél
- új együttes (Kis Big Band) beindítása, utánpótlás nevelés (vezető: Rozbora Ádám)

Fúvós tanszakra elvárás, hogy a vizsganyag részeként a zenekari darabok számonkérése is kötelező. Erre nagy figyelmet kell fordítani különösen az évvégi vizsgáknál. Továbbra is fontos, hogy a zenekari munkába bevonjuk a Csömörön, vagy a környéken élő muzsikálást kedvelő fiatalokat és felnőtteket.

Fúvós eszközparkunk alapvetően megfelelő, a fenntartói támogatásból érkező új hangszerek várhatóan komoly fejlesztést eredményeznek ezen a téren. Egyéb szükségleteket: tokok, zsírok, fúvókák beszerzését alapítványi forrásból valósítjuk meg. Kottaanyag beszerzését folytatjuk: zenekari és szóló-anyagok terén. A hangversenyterem hangosító rendszerének fejlesztésére és javítására tett javaslatot a tanszak, melyet a tanév során igyekszünk megvalósítani alapítványi forrásból.

Egyéb szakmai feladatok:

- Trombita tanszak megerősítése az elmúlt tanévben megkezdődött, ennek folytatása szükséges
- Mélyrész tanszakra is fontos, hogy az utánpótlást biztosítsuk, erre figyelmet fordítunk a tanév során, illetve a beiskolázási folyamatban

- Big Band minősítő versenyek, külföldi utazások
- CD lemez kiadása Krammer Big Band együttesnek
- *Tehetséggondozás*: Pest megyei fuvolaverseny, Pest megyei rézfúvós verseny, illetve egyéb rendezésű versenyeken, találkozókön való részvétel tehetséges növendékeinkkel.

B tagozatosok száma: 6 fő.

- *Közösségfejlesztés*: nyári tábor/ utazás (Csehország), vendégszereplés Auchan Családi Nap (szeptember 1.), Nagytarcsai Fúvószenekari találkozó (Szeptember 30.), egyéb felkérések.
- *zeneiskolai programok*: Csibe koncert, Mikulás koncert, Karácsonyi hangverseny, Tavaszköszöntő Est, Film-Zene koncert
- Települési rendezvényeken való részvétel: Szüreti Nap, Idősek versmondó Ünnepe, kiállítás-megnyitók, nemzeti ünnepek, Falunapok, egyéb felkérések.

Zongora –magánének tanszak: tanszakvezető – Vallóné Nagy Anna

Személyi változás a tanszakon nem volt.

Az első félév kiemelt programja: Januárban a „Tiéd a Steinway” tehetségkutató koncertre ismételten jelentkezik növendékünk. A versenyen zongoratanáraink szakmai továbbképzés részeként is részt vesznek.

Egyéb rendezvények: Kiállítás megnyitók, Csibe -koncert, Mikulás- koncert, Karácsonyi koncert, B tagozatosok meghallgatása félévente egy-egy alkalommal. B tagozatosok száma: 2 fő. Podmaniczky Nóra és Szikszay Levente, aki szakirányú továbbtanulásra készül, így minél több szereplési lehetőséget szeretnénk biztosítani számára.

A tavalyi belső ellenőrzés tapasztalatai alapján elkészített értékelések mentén egységes szakmai munka biztosítása. Ezt segíti az óralátogatások folyamatos végzése, közös tanszaki koncertek szervezése, azok értékelése, megbeszélése.

II. félév kiemelt programja: Házi versenyt szervezünk „Rajzold le a zenét” címmel és vendégszereplés vagy általunk szervezett találkozó a Művelődési Házban, más zeneiskola meghívásával.

Korrepetíciós feladatokat Papp Gyula és Rác-Bordás Laura és Trázi Erzsébet végzi megosztva.

Szeptember hónapban egy új Yamaha pianínót kapott a zeneiskola, és pianínók javítását tervezzük fenntartói keretből.

Várhatóan egy újszerű állapotú pianínót adományként kap a zeneiskola, így egy nagyon rossz állapotú hangszer ki tudunk cserélni az év kezdetén. Egyéb szükséglet: hangolás (évente két alkalommal), hangszerkarbantartás, és fenntartói keretből pianínók átfogó javítása. A Mátyás iskolában szükség lenne a korrepetíció zökkenőmentes megszervezéséhez, még egy hangszerre.

Korrepetíció: idén 3 tanár látja el a korrepetíciós feladatokat, ami remélhetőleg megkönnyíti a vizsgaidőszakokban az intenzív korrepetíciós foglalkozások megszervezését.

Magánének tanszak

A tanszakon személyi változás nem volt, egy tanár látja el a feladatokat, Dr. Bíró-Borbás Ágnes. Kamaraének csoport vezetését is ő látja el. A tanszakra több növendék jelentkezett ebben az évben, ezt a folyamatot kiemelt figyelemmel kezeljük. Ezért fontos, hogy növendékeink minél több zeneiskolán kívüli programon megmutathassák tudásukat (kiállítás-megnyitó, musical koncertek)

Kiemelt feladatok ebben az évben:

- kamaraének csoport szakmai munkájának fejlesztése, repertoárbővítés.
- szoros együttműködés hangszeres tanszakkal, vonószenekarral, fúvószenekarral, Krammer Big Band csoporttal
- minden zeneiskolai és községi rendezvényen való aktív részvétel, tehetséges növendékek tudásának megmutatása szóló szereplésekkel

Vonós-gitár tanszak: felelős- igazgató

A vonós tanszakon személyi változás volt, Bakos Tamás óráit GYES-GYED-ről visszatérő Kopré-Hargitai Katalin veszi át. A változás miatt a létszámban volt némi ingadozás szeptember első két hetében. Igyekszünk a tanév során stabilizálni a tanulólétszámot.

A tanulólétszám bővítése szükséges cselló tanszakon is. Lakatos András Mónika csellótanár GYES-GYED idején Salgó Márta helyettesítő tanár végzi a munkát. Gyakornoki minősítő vizsgája novemberben lesz. Segítő tanárok: Nagyné Bartha Anna és Ráduly Ildikó.

Nagyné B. Anna megbízási szerződéssel látja el továbbra is a feladatokat cselló tanszakon, továbbfoglalkoztatottként. Az Ifjúsági Vonószeneke vezetőjét is ő végzi. Tücsök zenekarunkat Mohai Éva hegedűtanár vezeti.

Gitár tanszakon a létszám megfelelő, több növendék jelentkezett, a tavalyi évben bevezetett pengetős tanszakunkon jazz-gitár és basszusgitár tárgyakra. A Krammer Big Band csoportunk utánpótlását is biztosítjuk így, illetve nagyobb növendékek megtartását is segíti az új tanszakok működtetése. Gitárzenekart Antal Éva vezeti és egyre több zeneiskolai és zeneiskolán kívüli programon vállalnak részt. A gitárzenekar munkáját szeretnénk segíteni régi növendékeink bevonásával.

B - tagozatosok száma: 2 fő (hegedű, cselló)

A tanszak kiemelt feladatai:

- *zenekari munka további fejlesztése*: zenekari repertoár bővítése mellett, a zenekarok fellépéseinek számának bővítése, külső kapcsolatok kiépítése, illetve kamarazeneben való aktív részvétel támogatása, kiemelten az Ifjúsági Zenekarral. Falunapon, Adventi programokon, kiállítás-megnyitókön rendszeres részvétel vonós, gitáros együtteseinkkel.
- Vonószekari találkozó szervezése
- Résztétel egyéb zenekari, kamarazenei fesztiválokon, versenyeken.
- B tagozatosok meghallgatása félévente, versenyeken, zenekari rendezvényeken való részvétel, tanszaki koncertek, kamarazenei koncertek szervezése.
- Zeneiskolai rendezvényeken, versenyeken való részvétel, karácsonyi Hangverseny, Tavaszköszöntő Est.
- Tanári hangversenyeken részvétel.

A tanszakok létszám-arányának folyamatos figyelemmel kísérése szükséges, kiemelten vonós tanszakon.

Szolfézs –ütő tanszak – tanszakvezető - Tanai Róbert:

A szolfézs tanszak munkáját három tanár látja el. Személyi változás: Kálmán Andrea a nyár folyamán kérte közös megegyezéssel munkaviszonya megszüntetését. Az év eleji csoportbeosztást nagymértékben befolyásolta, hogy nagyobb tanulólétszámú csoportok kialakítását kérte a tankerület. A teremrend kialakítása sem egyszerű feladat a helyhiány miatt. Ezek miatt a magasabb osztályoknál nem tudtunk párhuzamos osztályokat kialakítani, illetve B tagozaton egy beiskolázó csoport indítása vált lehetségessé és a középhaladó vagy kezdő osztályokat ebben a formában idén nem indítottuk el. A szolfézs csoportokon belül a pedagógiai munka részeként figyelünk a tehetséges tanulók differenciált oktatására.

A tanszak fő feladata a hangszeres tanuláshoz szükséges elméleti ismeretek átadása. Ezzel együtt a tanulók rendszeres óralátogatásainak következetes megvalósítása elengedhetetlen. Folyamatosan ellenőrizzük a tanulók hiányzását, közvetlen kapcsolatban vagyunk szülőkkel és hangszeres tanárokkal ennek érdekében.

Tanítási helyszínek: Mátyás K. Ált. Iskola- elsősorban alsó tagozatos növendékeknek, napközi időben történő oktatása (alapvető szülői igény), Zeneiskola – nagyobb növendékek és nem csömöri iskolába járó tanulók későbbi időszakban történő oktatása.

Két növendék készül szakirányú továbbtanulásra ebben a tanévben, illetve egy áttanuló növendéket készítünk föl szakirányú továbbtanulásra.

A csoportok el- és beosztásánál az eddigi szempontokat vettük figyelembe:

- a csoportok létszáma ne lépje túl a megengedettet,
- minél több szolfézs óra legyen a zeneiskolai helyszínen megtartva, ami az idei évben nagyjából fele-fele arányban valósult meg.
- lehetőleg ne legyenek párhuzamosan órák (nagyjából sikerült minimálisra csökkenteni az átfedéseket) ami különösen fontos telephelyünkön szervezett órák esetében.
- figyelembe vettük azt is, ki az, aki nem helyben végzi általános iskolai tanulmányait,
- kisebbeknél figyelembe vettük azt is, kik járnak az általános iskolában azonos osztályba.

Tervezett programjaink:

- csoportjaink (zeneóvoda, EK1, EK2) részt vesznek a decemberi Mikulás-koncerten,
- felkészülünk a karácsonyi hangversenyre,
- igyekszünk részt venni egyéb közös programokon is, mint például a Tavaszköszöntő Hangverseny,
- B-s tanítványaink fejlődését állandó figyelemmel kísérjük, (félévi, tanév végi vizsga, próbafelvételi)
- megszervezzük a tanév végi vizsgákat, hasonlóan a tavalyi tanévhez, igyekszünk hangszeres kollégáinkat bevonni,
- Szolfézs-nap

Eszközigeny: szükség szerinti kottatár bővítés

Az ütő tanszakon személyi változás nem volt. Egri Márton egyetemi tanári oklevelet szerzett a nyár folyamán, és nagyobb óraszámban, teljes állásúként kezdte meg a munkát szeptemberben.

Kiemelt cél: Kis-ütőkamaracsoport beindítása, utánpótlás biztosítása érdekében, illetve a legkisebbek bevonása kamarazenei munkába. Kaméleon ütőegyüttesünk elkészítette első CD lemezét, kiadás folyamatban van, munkájuk szélesebb körben való megismertetése fontos feladatunk. Vezető: Egri Márton. Széki József növendékeiből is kamaracsoport alakult a múlt tanév során, a csoport segítése, rendezvényeken való bemutatkozás lehetőségeinek bővítése kiemelt cél.

1 B tagozatos növendék van a tanszakon.

További szakmai feladatok:

- Pedagógiai Program szerinti tantervi követelmények teljesítése.
- Kaméleon Együttes CD lemezének kiadása I. félévben
- hangszeres tanárokkal való szoros együttműködés (elvárások, egyéni sajátosságok egyeztetése)
- ütőhangszeres növendékek zenekari munkában való részvételének ösztönzése
- Tehetséggondozás B tagozatos meghallgatás. B tagozatosok száma: 1 fő. Országos Ütőhangszeres versenyre való felkészülés

Eszközfejlesztés:

Az ütő tanszak hangszerparkja megfelelő, szükséges hangszerjavításokat és beszerzéseket folyamatosan végezzük. Tartozékok beszerzését, illetve dobbörök felújítását tervezzük alapítványi forrásból.

3. sz. melléklet Feladatellátási terv I. félévre

<i>Tanár</i>	<i>Kötelező feladat</i>	<i>Köt. óraszám</i>	<i>Egyéb feladat</i>
Antal Éva	Gitár tanítás	17	Gitárzenekar vezetése Karácsonyi koncert Kiállítás-megnyitók
Dr. Bíró Borbás Ágnes	Magánének tanítás Kamaracsoport vezetés	16	Kamaracsoport vezetés Karácsonyi Koncert Kiállítás-megnyitók
Egri Márton	Ütőhangszer tanítás Kamaracsoport(ok) vezetése	25	2 kamaracsoport vezetés KBB munka segítése Egyéb felkérések
Forsman Zsuzsanna	Szolfézs-brácsa tanár	17	Szolfézs-brácsa tanítás csoportvezetés tanszaki feladatok Mikulás koncert
Hidegkuti Zoltán	Furulya-mélyrész tanítás kamaracsoport vezetése	17,5	Zenekari közreműködés Tanszaki koncertek Tehetséggondozás, versenyek Big Band Találkozó Minősítő Versenyek Kamaracsoport vezetés- Krammer Big Band, egyéb felkérések
Kanta Gabriella	Fuvola-furulya tanítás Kamaracsoport vezetés Közalkalmazotti Tanács tag	13	Tanszaki koncertek Hangoló tábor Krammer Napok, B tag. koncertje Karácsonyi koncert, egyéb felkérések Tehetséggondozás, versenyek Kamaracsoport vezetés
Kopré-Hargitai Katalin	Hegedű tanítás	14,5	Vonós kamaracsoport vezetés IFI zenekar segítése Csibe koncert
Kovács Jenő Gyula	Klarinét, szaxofon, furulya tanítás	20	Zenekari közreműködés Tanszaki koncertek Karácsonyi koncert Fúvós Tanszakvezetési feladatok ellenőrzés
	Fúvós tanszakvezetés (Munkaterv, beszámoló, ellenőrzés)		
Lázár Gáspár	Furulya-fuvola tanítás	13	Zeneiskolai koncertek Tehetséggondozás, versenyfelkészítés
Lipcsei János	Gitár oktatás	13	Gitárzenekari munka segítése Jazz gitár oktatás
Mohai Éva	Hegedű tanítás	15,5	Tücsök zenekar vezetés Mikulás koncert, Karácsonyi koncert Csömöri Virtuózok koncert
Molnár Tamás	Gitár tanítás	13	Zenekari munka segítése Jazz gitár/basszusgitár oktatás KBB segítése
Nagy Lászlóné	Cselló tanítás	10	Tanszaki koncertek Csellózenekari produkciók, cselló zenekari találkozók, versenyek, Zenekari vendégszereplés Csömöri Virtuózok koncert Karácsonyi Koncertt

Papp Gyula	Zongora tanítás	19	Zenekari közreműködés Zeneiskolai rendezvények Béke téri esték egyéb felkérések, versenyek Karácsonyi koncert
	Korrepetíció Közalkalmazotti Tanács Tag		
Rác-Bordás Laura	Zongora tanítás Korrepetíció	26	Zeneiskolai hangversenyek, tanszaki koncertek Versenyeken való közreműködés
Ráduly Ildikó	Igazgató	4	Vezetési, ellenőrzési, értékelési feladatok, iskolai működés biztosítása, pályázatok írása Zeneiskolai rendezvények szervezése Tanszaki koncertek
	Szolfézs tanítás		
	Vonós munkaközösség irányítása		
Rozbora Ádám Gyakornok	Trombita-furulya tanítás	10	Tanszaki feladatok KBB segítés KisBigBand csoport vezetése
Salgó Márta	Cselló tanítás	8,5	Tanszaki feladatok Tehetséggondozás Minősítő vizsgára való felkészülés
Samu Zoltán	Népi hegedű, népi brácsa tanítás	6	Kamaracsoport vezetés, népzenei ismeretek átadása
Szabó Péter	Trombita tanítás Fúvószenekar vezető Corvin Kamara vezető	25	Tanszaki feladatok Kamaracsoport fejlesztés Zenekarok vezetése Krammer Big Band segítése Krammer Napok,Csibe, Mikulás és Karácsonyi koncert Szüreti Napok, Béke téri esték
Széki József	Ütő tanítás	13,5	Kamaracsoport vezetése Zenekari munka segítése Menet ütőegyüttes vezetése Béke téri esték tehetséggondozás Zeneiskolai rendezvények
Tanai Róbert	Szolfézs tanítás	6	Zeneiskolai rendezvények, énekkar vezetés Tanszaki koncertek, Tanszaki-Intézményi ellenőrzés, beszámoló, munkaterv
	Igazgatóhelyettes		
	Tanszakvezetés		
Trázi Erzsébet	Zongora tanítás Közalkalmazotti Tanács elnök	25	Zeneiskolai rendezvények Tehetséggondozás Versenyfelkészítések
Vallóné Nagy Anna	Zongora tanítás	12,5	Tanszaki feladatok Zeneiskolai rendezvények Tanszaki koncertek Országos versenyre felkészítés Munkaterv, beszámoló készítése Ellenőrzése
	Tanszakvezetés		

4.sz. melléklet Jegyzőkönyv kivonat

Készült: 2018.08.27-én az Évnyitó tantestületi értekezleten

Ráduly Ildikó igazgatónő köszöntötte a megjelent kollégákat. Jegyzőkönyvvezetésre felkérte Nagy Lászlóné iskolatitkárt, ellenjegyzésre Tanai Róbertet, Kanta Gabriellát. Kérdezte a tantestületet, hogy elfogadják-e a jegyzőkönyvvezetésre és ellenjegyzésre felkért személyeket. A tantestület 100 %-ban elfogadta a jelölést, tartózkodás és nem szavazat nélkül.

Ismertette a napirendi pontokat:

1. Az éves munkaterv vitája és elfogadása
2. Éves programterv kialakítása
3. Intézményi Értékelési Szabályzat módosítása
4. Helyi tanterv módosítása népzene műfaj, vonós- tekerő tanszak beindítása
5. Eszközbeszerzés, szükségletek, E-napló bevezetése
6. Egyéb, aktuális teendők, szabadság kiadásának rendje.

A tantestület 100%-ban elfogadta a napirendi pontokat.

1. napirendi pont: Az éves munkaterv vitája és elfogadása. Az igazgatónő elmondta, milyen személyi változásokkal indul az év. Kálmán Andrea távozott az iskolából, teljes állásra nyílt lehetősége Budapesten. Új szolfézs tanár felvételeére nincs szükség, mert nagyobb létszámú szolfézs csoportok kialakítását kell megvalósítani, fenntartói elvárásként. Így kis B osztály az elmúlt évhez hasonlóan nem indul ebben az évben. A szolfézs csoportok kialakításánál figyelembe vesszük a különböző haladási szinteket, illetve a várhatóan továbbtanulók fejlesztését differenciáltan kell megoldani.

Új tanár Samu Zoltán népzene tanár, 6 órában kezdi meg hegedű – brácsa oktatásával a pedagógiai munkát. Samu Zoltán néhány szóban bemutatkozott, majd az igazgatónő kérte a kollégákat, különösen a vonós tanszak tanárait, hogy segítsék az új kolléga beilleszkedését, tanári munkáját a következő időszakban.

Az igazgatónő a kiemelt pedagógiai feladatokkal kapcsolatban elmondta, hogy az előző tanév végi értékelések alapján, az év során kiemelt feladat, hogy a Pedagógiai Program és Helyi Tanterv célkitűzéseit, elvárásait minden tanszakon, minden pedagógus egységesen kezelje. Az évfolyamonként meghatározott követelmények elég nagy teret adnak a művészetoktatásban

megszokott egyéni haladás biztosítására, a felzárkóztatásra és a tehetséggondozásra egyaránt. A tanszakvezetők az év során, a belső ellenőrzés folyamatában ezt kell figyelemmel kísérniük, illetve a vezetői ellenőrzés is elsősorban ennek mentén zajlik. Miután az intézmény és a vezető is tanfelügyeleti ellenőrzésen esik át a következő időszakban, erre hangsúlyt kell fektetni.

Az igazgatónő elmondta az év kiemelt szakmai feladatait: Vonószenekari Találkozó, Big Band találkozó, 2 CD lemez kiadása és a külső szakmai kapcsolatok bővítése, fesztiválok, találkozókon való részvétellel. Zenekarok, kamaracsoportok munkájának fejlesztése, továbbra is fontos feladat. Új együttesek alakulását jelezte az igazgatónő: kis Big Band Rozbora Ádám vezetésével, és kis Ütőkamara Egri Márton vezetésével. Tehetséggondozással kapcsolatban elmondta, hogy két tanuló készül szakirányú felvételre és egy áttanuló növendék is nálunk készül a szakközépiskolai felvételijére szolfézsból. Kérdezte a tantestületet, hogy a központilag kiadott országos versenyeken túl mely versenyekre indítanak növendéket. *Lázár Gáspár és Kanta Gabriella* fuvolanárok jelezték, hogy várhatóan Pest megyei fuvolaverseny lesz a tavaszi időszakban. Szabó Péter a Pest megyei rézfúvós versenyt említette, melyre trombitás és mélyrezes növendékek készülnek. Hidegkuti Zoltán elmondta, hogy Big Band csoport készül a minősítő versenyekre, de elképzelhető, hogy megváltozik az eddigi rendszere (évi két alkalom) a minősítéseknek. Vallóné Nagy Anna pedig a Farkas Ferenc Zongoraversenyt említette, amire indíthatók zongorista növendékek. A korrepetíciós feladatokban Trázi Erzsébet is részt vesz ettől az évtől. A tanszakok elosztásáról egyeztetnek az elkövetkező napokban.

2. napirendi pont: Éves programtervet a tantestület havi bontással, a programok és felelősök megnevezésével alakította ki. Munkaterv mellékleteként csatolva.

3. napirendi pont: Intézményi Értékelési Szabályzat módosítása. Az igazgatónő elmondta, hogy a jogszabályi előírásoknak megfelelően az iskolának az Intézményi Értékelési Szabályzatot el kell készíteniük. A júniusban elfogadott szabályzat tartalmilag nem módosult, hanem az értékelés szempontjai a kompetenciaterületek értékelőlapjainak szempontrendszerébe került, kompetenciaterületenként csoportosítva, illetve a differenciálás metódusa pont az alábbiak szerint módosult: *„A differenciált illetménymegállapítás mértéke mindig annak függvénye, hogy hány pedagógus jogosult értékelésre, és mennyi a rendelkezésre álló bértömeg. Az illetménykülönbözeteket, illetve az illetménypótlékokat az értékelés eredményével arányosan úgy kell megállapítani, hogy azok összege nem haladhatja meg a fenntartó által a differenciálásra rendelkezésre bocsátott intézményi keretet. A kompetencia- és teljesítményalapú értékelési rendszer esetén az egyes kompetenciákon belül öt értékelési szempontot osztályoz az intézményvezető ötfokú minősítési értékskálán (pontozás). Az így kapott értékek matematikai átlaga – a kerekítés általános szabályai szerint – valamennyi kompetenciaterületen egy egész értékre kerekítendő, melyeknek a*

nyolc kompetenciaterület átlagában kapott egész számra kerekített értéke a jogszabályban meghatározott, differenciálásra felhasználható keret elosztását alapozza meg:

0 = az illetményemelés a differenciálásra felhasználható egyéni keret 0%-a

1 = az illetményemelés a differenciálásra felhasználható egyéni keret legfeljebb 25%-a

2 = az illetményemelés a differenciálásra felhasználható egyéni keret legfeljebb 50%-a

3 = az illetményemelés a differenciálásra felhasználható egyéni keret legfeljebb 75%-a

4 = az illetményemelés a differenciálásra felhasználható egyéni keret legfeljebb 100%-a

Az intézményi keret maradékát a kivételes teljesítményt nyújtók – 3,6-os matematikai átlag felettiék – között egyforma arányban kell szétosztani.” Trázi Erzsébet Közalkalmazotti Tanács tag elmondta, hogy a KT nevében javasolja elfogadásra a szabályzatot és fontosnak tartja, hogy a differenciálás esetében körültekintően járjanak el a vezetők (igazgató, tanszakvezetők, helyettes). A 2018/19-es tanévben indul az értékelés, differenciálásra 2019/20-as tanév elején kerülhet sor. Az igazgatónő kérdezte a tantestületet egyéb hozzászólásról, de ezzel kapcsolatban nem volt, így kérte a szavazást a szabályzat elfogadásáról. *Igen szavazat: 23 fő Tartózkodás: 1 fő (iskolaittkár) Nem szavazat: 0 fő*

Egyéb hozzászólás hiányában az Értékelési Szabályzat vitáját berekesztette.

**8/2018 sz. határozat
mely készült a 2018. augusztus 27-i értekezleten**

A tantestület a **2018/19. tanévtől bevezetésre kerülő Intézményi Értékelési Szabályzatot véleményezte és egyhangúlag elfogadta.**

4. napirendi pont a Helyi tanterv módosításáról, népzene műfaj, vonós- tekerő tanszak beindítása okán. Az igazgatónő elmondta, hogy Samu Zoltánnal egyeztetve elkészítették a helyi tantervet vonós tekerő tanszakon belül népi hegedű, népi brácsa tárgyakra. A kerettanterv előírásait figyelembe véve Samu Zoltán elkészítette a tantervet, melyet az igazgatónő egységes formában a Helyi tantervbe illesztett be. Kérte a vonós kollégákat, hogy a kiküldött anyagot nézzék át, és ismerjék meg. Kérdezte a tantestületet, hogy van-e ezzel kapcsolatos hozzászólás. Samu Zoltán elmondta, hogy ebben a formában a tanterv lehetőséget ad az egyéni haladás biztosítására, illetve kiemelt figyelmet fordít a kamarazenei nevelésre népzene tárgyakon belül. Egyéb hozzászólás hiányában a tanterv módosításával kapcsolatban kérte az igazgatónő a tantestületet, hogy

szavazzanak az elfogadásról. *Igen szavazat: 23 Tartózkodás:1 fő (iskolaitkár) Nem szavazat: Ofő*
Technikai dolgozók nem adtak le szavazatot.

9/2018 sz. határozat
mely készült a 2018. augusztus 27-i értekezleten

A tantestület a **2018/19. tanévtől bevezetésre kerülő Vonós-, tekerő tanszak tantervét véleményezte és egyhangúlag elfogadta.**

5. napirendi pont. Eszközbeszerzés, szükségletek, E-napló bevezetése. Az igazgatónő elmondta, hogy egy új pianínót kap az iskola annak a kormányzati programnak a keretében, amely országosan zeneiskolák és általános iskolák részére juttat el új hangszereket. Emellett a fenntartói hangszerjavítási keretből pianínók javítását szeretnénk megvalósítani elsősorban, illetve néhány egyéb hangszer javítása szükséges. Kérdezte a tantestületet, hogy mely tanszakon várható hangszerjavítás: mélyrész és fuvola tanszakon kértek a tanárok egy-egy hangszer generál javítását. Nagy Lászlóné jelezte, hogy a csellók alapvetően rendben vannak, kisebb javítást az év során milyen módon végezhetnek. Az igazgatónő elmondta, hogy az alapítvány minden esetben biztosítja a javításokat.

Az e-naplóval kapcsolatban az igazgatónő elmondta, hogy kísérleti jelleggel beindítjuk az e-naplót, ennek alapfeltételeit az első hetekben elvégzi az intézményvezető, de a papír alapú adminisztráció ebben a tanévben mindenképpen megtartásra kerül. Sajnos a rendszer az általános iskolák számára lett kifejlesztve, a zeneiskolai működés egyedi jellemzőire még nincs megfelelő fejlesztés. Ezzel együtt kérte a tantestületet, hogy a Kréta továbbképzésről szóló tanúsítványokat adják le a titkárságon.

6. napirendi pont: Egyéb, aktuális teendők, szabadság kiadásának rendje. Nagy Lászlóné iskolaitkár kérte a kollégákat, hogy a határidőket pontosan tartsák be, felsorolta a fontosabb leadási határidőket. Tanai Róbert elmondta, hogy a szolfézs csoportokat, órabeosztással a héten elkészítik, kéri a kollégákat, hogy ez alapján egyeztessenek egyéni órákat növendékeikkel.

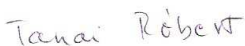
Az igazgatónő elmondta, hogy szeptember 4-étől lehet a szülői értekezleteket megtartani, mert 3-án, hétfőn elsős szülőiket szervez a Mátyás iskola. Emellett jelezte, hogy az elmúlt napokban kapott információk alapján az iskola vezetése ún. védett időszakot szeretne

bevezetni, 14.30-15.30-ig, amikor a napközis tanuló-időszakban nem szeretnék, ha folyamatos ki-bejárás lenne az osztályokban. Ezért az egyéni órára érkező gyerekek bemehetnek hangszeres tanárukhöz korábban, mint az óra kezdete, a csoportos órák kialakításakor pedig a Zeneiskola figyelembe veszi ezt a kérést.

Az igazgatónő elmondta, hogy a munkaterv, a szükséges programtervezet az értekezlet során megvitatásra került. Kérdezte, hogy egyéb hozzászólás, módosítási javaslat van-e. Egyéb hozzászólás hiányában szavazásra bocsátotta az éves munkaterv elfogadását. *A szavazás eredménye: Igen szavazat: 22 Tartózkodás: 2 fő (iskolaitkár, igazgató) Nem szavazat: 0 fő.* Technikai dolgozók nem adtak le szavazatot.

Az Éves Munkaterv záradéka tartalmazza a szavazásról szóló 10/2018. sz. határozatot.

A jegyzőkönyvet készítette:


Ellenjegyezte: Tanai Róbert


Kanta Gabriella


Nagy Lászlóné
Iskolaitkár

Csömör, 2018. 08. 27.

Jelenléti ív

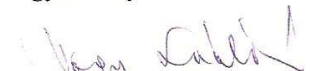
Jelenléti ív	2018. 08. 27.
1 Antal Éva	Antal Éva
2 Bakos Tamás	
3 Dr Bíró-Borbás Ágnes	Dr. Bíró-Borbás Ágnes
4 Egri Márton	Egri Márton
5 Forsman Zsuzsanna	Forsman Zsuzsanna
6 Hidegkuti Zoltán	Hidegkuti Zoltán
7 Kanta Gabriella	Kanta Gabriella
9 Kovács Jenő	Kovács Jenő
10 Lázár Gáspár	Lázár Gáspár
11 Lipcsei János	Lipcsei János
12 Lovász Imre	Lovász Imre
13 Mohai Éva Valéria	Mohai Éva Valéria
14 Molnár Tamás	Molnár Tamás
15 Nagy Lászlóné Bartha Anna	Nagy Lászlóné Bartha Anna
16 Nagy Lászlóné	Nagy Lászlóné
17 Papp Gyula	Papp Gyula
18 Rác-Bordás Laura	Rác-Bordás Laura
19 Ráduly Ildikó	Ráduly Ildikó
20 Rozbora Ádám	Rozbora Ádám
21 Samu Zoltán	Samu Zoltán
22 Salgó Márta	Salgó Márta
23 Szabó Péter	Szabó Péter
24 Széki József	Széki József
25 Tanai Róbert	Tanai Róbert
26 Trázi Erzsébet	Trázi Erzsébet
27 Trubóné Molnár Ildikó	Trubóné Molnár Ildikó
28 Vallóné Nagy Anna	Vallóné Nagy Anna
29 KOPRÉ-HARGITAI KATALIN	Kopré-Hargitai Katalin

Záradék


**10/2018. sz. határozat
mely készült a 2018. augusztus 27-i évnnyitó értekezleten**

A tantestület az Éves munkatervet 2018. augusztus 27-én: 100% Igen szavazattal, egyhangúlag elfogadta.

Jegyzőkönyv vezető:



Nagy Lászlóné iskolatitkár

Tantestület nevében:


Tanai Róbert munk. köz. vez.

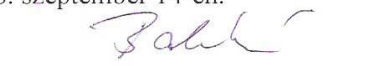


Aláírás:


Ráduly Ildikó igazgató

Csömör, 2018. augusztus 27.

Szülői Szervezet véleményezte és elfogadta a munkatervet. 2018. szeptember 14-én.


Szülői Munkaközösség nevében:
Bakóné Fábíán Hajnalka

Intézményi tanács véleményezte és módosítási javaslat nélkül elfogadta az iskola munkatervét 2018. szeptember 14-én.

Csömör, 2018. szeptember. 14.

Aláírás:


Korcyl Gabriella Réka