

2019. szeptember 18.



CSÖMÖRI
KRAMMER
TERÉZ
ZENEI
AMI

MUNKATERV A 2019/2020. TANÉVRE

Készítette: Ráduly Ildikó igazgató

TARTALOMJEGYZÉK

1. Helyzetértékelés	3
2. Szakmai feladatok megvalósításának feltételei	4
2.1. Tanulói létszámadatok tanszakonként	6
2.2. Szolfézs csoportok	6
2.3. Tanítási helyszínek (székhely, telephelyek)	7
2.4. Zenekarok, kamaracsoportok	7
2.5. Személyi feltételek	8
2.5.1. Intézményvezetés, tanszakok, vezetők	9
2.5.2. Iskolai munkát közvetlenül segítő, technikai dolgozók	10
2.6. Tárgyi feltételek	10
3. Ellenőrzési feladatok	10
3.1. Belső ellenőrzés	10
3.3. I. és II. félév belső ellenőrzési terve	11
3.4. Éves Önértékelési Terv	13
3.5. Egyéb vezetői feladatok	14
3.5.1. Az intézmény jogszerű és gazdaságos működtetése	14
3.5.2. Szakmai munka irányítása, ellenőrzése, értékelése	14
3.5.3. Dokumentumok felülvizsgálata a 2019/2020-as tanévben	15
3.5.4. Az intézmény külső megítélésének javítása, fejlesztése	15
3.5.4. Minősítés, tanfelügyelet	16
4. Intézményi kapcsolatrendszer	16
4.1. Kapcsolattartás szülőkkel, tanulókkal	16
4.2. Külső kapcsolatok más iskolákkal, együttesekkel	17
5. Továbbképzési terv megvalósítása	17
6. Tanév rendje	18
5.1. Tanítási szünetek, tanítás nélküli munkanapok rendje	18
6. Szakmai feladatok, célok 2019/2020-as tanévben	18
6.1. Tehetséggondozás	19
6.2. Település kulturális életében való részvétel	20
Mellékletek	21
1. sz. melléklet Programterv	21
2. sz. melléklet Tanszaki feladatok	24
3. sz. melléklet Feladatellátási terv I. félévre	30
4. sz. melléklet Jegyzőkönyv kivonat	32
Jelenléti ív	35
Záradék	36

A Csömöri Krammer Teréz Zenei AMI 2019/20-as tanév munkatervét a nemzeti köznevelésről szóló 2011.évi CXC törvény és a 2019/2020. tanév rendjéről szóló 11/2019. (VII.3.) EMMI rendelet, 27/1998. (VI. 10.), illetve annak módosításáról szóló 51/2012. EMMI rendelet az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programjának bevezetéséről és kiadásáról, és az intézmény Pedagógiai Programjában, Helyi Tantervében meghatározott célok, feladatok figyelembevételével készítettük el.

1. Helyzetértékelés

A 2019/2020-as tanév indítását megelőzte az előző félév végén lezajlott beiskolázási folyamat, melyet a fenntartói előírásoknak megfelelően szerveztünk. Ennek eredményeként a tanév indításakor cselló tanszak kivételével, mindenütt megfelelő létszámmal indulhattunk. A tavaly beindított népzene tanszakunkon létszámbővülés volt, ami a tanulói létszám emelkedéséhez is hozzájárult.

A tanév kiemelt szakmai feladatait az előző évben meghatározott célkitűzéseknek megfelelően kívánjuk elvégezni:

1. **Népzene tanszakunk** bevezetésével kapcsolatos tapasztalatok alapján egységes elvárásrendszer kialakítása és megismertetése a tanszakon tanulókkal. Ezzel együtt a népzene és vonós tanszak együttműködésének fejlesztése: tájékoztatók készítése, a zenekari munka egységes kezelése, éves munkaterv együttes kialakítása, szükség szerint helyi tanterv módosítása.
2. **Jazz-gitár/basszusgitárok tanítás népszerűsítésének folytatása:** eszközfejlesztés, pedagógus továbbképzés, a tanszak elvárásrendszerének széles körű és folyamatos megismertetése.
3. **Kamaracsoportok és zenekarok** munkájának fejlesztése, szakmai színvonal növelése, zenekari vezetők munkájának kiemelt figyelemmel kísérése, zenei táborok, cserekapcsolatok szervezése, külső kapcsolatok megerősítése (tankerületen belül és kívül).
4. **Tehetséggondozás** – versenyeken, fesztiválokon, találkozókban való részvétellel egyéni és csoportos lehetőségek igénybevétele.
5. **Felzárkóztatás** – képességekhez mérten megvalósított fejlesztés hangszeres, vokális és elméleti tantárgyakban, csoportokba való bevonás ösztönzésével, segítségével.
6. **A korrepetíció hatékony** működtetése, korrepetíciós feladatok megfelelő elosztásával.

7. **Cselló** tanszak stabil létszámának kialakítása, folyamatos ellenőrzése.
8. **Új tanárok** (3 fő) beilleszkedésének segítése népzene tanszakon.
9. **A pedagógiai munka értékelése**, az intézményi önértékelés részeként, intézményi értékelési szabályzat szerint, az önértékelés fejlesztése az egyéni munka ösztönzése, a szakmai munka folyamatos fejlesztése érdekében.

Egyéb, kiemelten kezelt feladatok:

1. **Gazdaságos és jogszerű működtetés** a fenntartói és működtetői elvárások szerint.
2. Pályázati források kihasználása.
3. **Minősítési** eljárások megfelelő szintű elvégzése.
4. Szülők- tanulók hatékonyabb tájékoztatása: iskolai működés sajátosságairól, egyedi programokról, eredményekről.
5. Az iskola külső megítélésének folyamatos javítása, illetve a szakmai célok mentén a *település kulturális és hagyományőrző programjaiban* való rendszeres részvétel, kiegészítve a *tankerületen belüli feladatvállalásokkal*.
6. Igények megismerése és azokhoz való igazodás járási, települési szinten.
7. Értékeink megismertetése minél szélesebb körben (honlap színvonalas működtetése, reklámanyagok készítése, eredmények bemutatása helyi újságban és honlapon)
8. Aktív kapcsolat az oktatási és kulturális intézményekkel, illetve fenntartóval, önkormányzattal.

A nyári időszakban Ifjúsági Fúvószenekarunk Mezőkövesden vett részt nemzetközi Fúvószenekari és mazsorett találkozón.

2. Szakmai feladatok megvalósításának feltételei

Az Alapító Okirat szerinti feladat-ellátási kötelezettségünket a meglévő tanszakainkon biztosítjuk, egyéni oktatásban - 2x30 perc, B tagozaton 2x45 perc hangszeres-vokális tanszakokon, 2x45 perc szolfézs, legalább 1x45 perc kamarazene vagy zenekar, zenetörténet-zeneismeret. Ezen kívül a jogszabályban rögzített módon biztosítjuk a korrepetíciós időt minden tanulónak. Telephelyünkön az eddigi egy pianínó mellett egy elektromos pianínó beállítását tervezzük, ami segíti a korrepetíció és a szolfézs órák megfelelő színvonalú megszervezését.

Tanévente félévi és év végi vizsga vagy vizsgakoncert keretében beszámolón vesznek részt növendékek, a Pedagógiai Programban és Helyi Tantervben rögzített előírások szerint, ezen

kívül tanszaki, zeneiskolai koncertek keretében lépnek fel egyéni és csoportos formában. A szakmai munka értékelése alapján, minden tanszakon az egységes elvárás-rendszer szerint kell a beszámolókat megtartani, figyelembe véve a tanuló egyéni haladását és a Helyi Tanterv – kerettanterv előírásait. Ezzel kapcsolatos tanszaki egyeztetések az előző tanév végén és a tanév kezdetén tanszaki megbeszélések formájában megtörténtek, illetve a munkatervekben rögzítésre kerültek.

Újabb gondot jelent a telephelyen szervezett órák esetében, hogy a kis épületben 3 napközis csoport van a délutáni időszakban. Ennek kialakítása szeptember első hetében történt meg, aminek következtében, a délutáni zeneórák megszervezése ismételt nehézségekbe ütközött. Folyamatosan erősödő tapasztalat, hogy bár a zenetanulás igen népszerű településünkön, alapvetően biztosított tanszakaink, zenekaraink létszáma, mégis egyre nehezebben megoldható a növendékek számára a délutáni órákon való részvétel. Ennek egyik oka az iskolai elfoglaltságok, óraszámok folyamatos növekedése, rendszeres hetedik órák alsó tagozaton, amiből következően egyre később lehet elkezdni a zeneórákat, másik oka a teremhiány, helyhiány, ami megnehezíti az óraszervezést. A zeneiskolai vezetés rugalmas és együttműködő lesz továbbra is, de a szakmai munka megfelelő ellátását komolyan nehezíti az általános iskolai munkaszervezés késedelmessége, sok esetben folyamatos órarendi változtatásai, a szülői igények (napközi időben, helyben megvalósuló órák) figyelmen kívül hagyása.

2.1. Tanulói létszámadatok tanszakonként

Hivatkozott dokumentumok: Beírási napló, törzslapok (2019.09.02.), tantárgyfelosztás (2019.09.19.) A zeneiskolai működés sajátosságából fakadóan a létszámadatok október 1-re stabilizálódnak és az éves statisztikában kerülnek véglegesítésre.

Művészeti ág	Munkaközösség /tanszak	Tantárgy	Tényleges létszám Év eleji		HH/HHH-s tanulók száma
Zeneművészet	Zongora- magánének	Zongora	62		1 fő HH
		Magánének	10		1 főHHH
	Összesen		72		
	Vonós-gitár (Klasszikus/ Jazz műfaj)	Hegedű	24		
		Brácsa	2		
		Cselló	12		
		Gitár	33		
		Jazzgitár/ basszusgitár	8		
	Népzene	hegedű/ brácsa	10		
	Összesen		89		
	Fúvós	Fafúvós	Furulya	5	
			Fuvola	20	
			Klarinét	7	
			Szaxofon	8	
			Összesen	40	
		Rézfúvós	Furulya	11	
			Trombita	23	
			Mélyrész	11	
			Összesen	45	
		Összesen		85	
	Szolfézs – Ütő	Szolfézs	Zeneóvo da	18	
			EK1	14	
		Ütő	37		1 fő HHH(látássérült)
Összesen		69			
Összesen			315		

2.2. Szolfézs csoportok

A szolfézs csoportok kialakításánál figyelembe vettük a megfelelő minimális és maximális tanulólétszámot, a *fenntartói elvárást, ami a nagyobb létszámú csoportok létrehozását eredményezi*, a szakmai munka, együtt haladás optimális feltételeit, egyben törekedtünk a tanulók délutáni iskolai elfoglaltságaihoz igazított szervezeti rendszer rugalmas és jó kialakítására. Emellett tehetséggondozó és felzárkóztató csoportokat is indítunk, melyeknél a

Szervezeti Működési Szabályzatunk és Pedagógiai Programunk szerinti kisebb létszámú csoport kialakítását is biztosítjuk a szakmai munka színvonalának biztosítása érdekében.

2 zeneóvodai csoport (Ráduly I.)

1 EK1 kis-előképző csoport (Ráduly I.)

3 EK2 hangszeres előképző csoport (Tanai R. Forsman Zs.,)

3 első oszt. csoport (Forsman Zs. Tanai R.)

2 második oszt. csoport (Tanai R.)

2 harmadik osztály (Forsman Zs.)

1 negyedik (Tanai R.)

1 Zenetörténet-zeneismeret (Tanai R.),

2 „B” tagozatos csoport (Tanai R. Forsman Zs.)

1 felzárkóztató/ egyéni csoport (Forsman Zs.).

Összesen: 18 csoport

2.3. Tanítási helyszínek (székhely, telephelyek)

Az Alapító Okiratban székhelyünk Csömör, Szabadság út 3., telephelyünk – Mátyás K. Általános Iskola Csömör, Major u. 5-7.

Tanulók száma: 318 fő

Székhelyen: 227 tanuló (max. 230)

Telephely – Mátyás Isk: 91 tanuló. (max. 100)

2.4. Zenekarok, kamaracsoportok

- *Fúvós zenekar*: 29 fő + külső tagok vezető: Szabó Péter trombitatanár
- *Corvin Kamara* 24 fő vezető: Szabó Péter trombitatanár
- *Krammer Big Band* 24 fő: Hidegkuti Zoltán harsonatanár (régii tanítványokkal, csömöri fiatalokkal bővült létszám), segítő tanárok: Kovács Jenő (klarinét-szaxofon), Rozbora Ádám, Szabó Péter (trombita), Egri Márton (ütő), Molnár Tamás (gitár-kisegítő)
- *Young Tigers Band (kis big band)*: 13 fő vezető: Rozbora Ádám
- *Tücsök zenekar (vonós)*: 15 fő vezető: Mohai Éva hegedűtanár
- *Ifjúsági Vonósenekar*: 19 fő vezető: Nagyné Bartha Anna csellótanár
- *Gitárzenekar* 18 fő Antal Éva gitártanár
- *Cselló kamarák*: 8-8 fő Salgó Márta, Nagy Eszter
- *Kamaraének* 10 fő: dr. Bíró-Borbás Ágnes magánének tanár

- *Énekkar* 35 fő: Ráduly Ildikó szolfézs tanár
- *Kis ütőkamara* 13 fő: Egri Márton ütőtanár
- *Kaméleon ütőegyüttes*: 9 fő vezető: Egri Márton
- *Fuvolakamara* 8 fő Kanta Gabriella fuvolatanár

Rendszeres kamarazenélésben vesznek részt zongorista növendékeink (négykezesek és más hangszeres növendékek kísérésével, illetve zenekari csoportok kísérésével), ezen kívül csellista növendékek rendszeresen lépnek fel tanszaki és zeneiskolai rendezvényeken kamarazenei produkciókkal, és menet-ütőegyüttes egészíti ki a fúvószenekari munkát -felelős: Széki József ütőtanár.

2.5. Személyi feltételek

A tanári létszám 25 fő. Belépő, új tanár: 3 fő

A vezetési feladatokon belül, az adminisztratív, ellenőrzési és értékelési feladatok elosztását a munkaközösség-vezetőkkel, iskolatitkárral, előre egyeztetett módon kijelölt felelősökkel végezzük. A tanszakvezetői pótlék a feladatnak megfelelően kerül kifizetésre.

Változások:

A három új belépőtanár - Csákány-Dedics Fruzsina fuvolatanár, Nagy Eszter csellótanár és Mezősi Milán harsonatanár - segítségét fúvós tanszakvezető és igazgató végzik.

A teljes tantestületi összetétel 2019/2020. tanév szeptemberében:

Sorszám	Tanár	Szak	Végzettség	Óraszám
1.	Antal Éva	gitár	Egyetem	Rész 17 óra
2.	Dr. Bíró-Borbás Ágnes	Magánének	Főiskola	Rész- 13 óra
3.	Csákány-Dedics Fruzsina	Furulya - fuvola	Főiskola	Rész – 12 óra
4.	Egri Márton	Ütő	Egyetem	Teljes
5.	Forsman Zsuzsanna	Szolfézs-brácsa	Főiskola	Rész – 18 óra
6.	Hidegkuti Zoltán (nyugdíjas)	mélyrész –furulya	Főiskola	Rész – 13 óra megbízási sz.
7.	Kanta Gabriella	fuvola – furulya	Főiskola	Rész – 13 óra
8.	Kopré Hargitai Katalin	hegedű-brácsa	Főiskola	Rész – 13,5 óra
9.	Kovács Jenő	klarinét – szaxofon – furulya tanszakvezető	Főiskola	Rész – 20 óra
10.	Lipcsei János	gitár	Egyetem	Rész – 12,5 óra
11.	Mezősi Milán	mélyrész	Egyetemi	9 óra

			oklevél folyamatban Miskolci Egyetem	(megbízási sz.)
12.	Mohai Éva Valéria	hegedű	Egyetem	Rész – 16,5 óra
13.	Molnár Tamás	gitár	Főiskola	Rész - 13 óra
14.	Nagy Eszter	cselló	Egyetem	Rész – 6 óra
15.	Papp Gyula	zongora – korrepetíció	Főiskola	Rész – 21 óra
16.	Rác- Bordás Laura	zongora – korrepetíció	Főiskola	Teljes – 26 óra
17.	Ráduly Ildikó	igazgató szolfézs vonós tanszak vezetése	Egyetem Közoktatás- vezetői másoddiploma Ped. szakvizsga	Teljes – 5 óra 4 óra kötelező
18.	Rozbora Ádám (gyakornok)	Trombita	Tanári diploma folyamatban ZAK	Rész – 16,5 óra
19.	Salgó Márta	cselló	Főiskola	Rész – 11 óra
20.	Samu Zoltán	népzene	Főiskola	Rész -12 óra
21.	Szabó Péter	Trombita, furulya	Főiskola	Teljes – 24,5 óra
22.	Széki József	Ütő	Főiskola	Rész – 16,5 óra
23.	Tanai Róbert	igazgatóhelyettes tanszakvezető szolfézs	Főiskola, Közoktatás- vezetői- másoddiploma	Teljes – 9 óra Kötelező 6 óra
24.	Trázsi Erzsébet	zongora- korrepetíció Közalkalmazotti Tanács elnök	Egyetem Ped. szakvizsga	Teljes – 26 óra
25.	Vallóné Nagy Anna	zongora tanszakvezető	Egyetem	Rész – 12 óra

2.5.1. Intézményvezetés, tanszakok, vezetők

Igazgató: Ráduly Ildikó

Az igazgatóhelyettes: Tanai Róbert.

A tanszakok vezetői a szakmai ellenőrzésben vesznek részt.

- Zongora-magánének tanszak: vezetője Vallóné Nagy Anna zongoratanár
- Vonós-gitár tanszak: felelős: igazgató
- Fúvós tanszak: vezetője Kovács Jenő klarinét-szaxofon tanár
- Szolfézs – ütő tanszak: Tanai Róbert szolfézs tanár

2.5.2. Iskolai munkát közvetlenül segítők, technikai dolgozók

Az adminisztratív feladatokat egy fő teljes állású iskolatitkár végzi. Hangszerkarbantartói-kottatári, egyéb ügyviteli feladatokat 1 fő részmunkaidőben végzi. 2 teljes állású technikai dolgozó (takarító és portás) segíti az iskolai munkát.

2.6. Tárgyi feltételek

A nyári időszakban hangszerjavításokat végeztünk (trombita, fuvola, hegedű). Augusztus végén fenntartói támogatással, az állami Kodály programon belül új hangszereket kapott zeneiskolánk. (2 db alt szaxofon, 1 db tenor szaxofon, 1 db vibrafon, 3 db tenor és baritonkürt, 3 db harsona, 1 db 4/4-es cselló, 1 db piccoló, 1 db altfuvola, 1 db klarinét). A fenntartói hangszerjavítási keretből vonós, fúvós hangszerek javítását végezzük, illetve hangszertartozékok beszerzését tervezzük.

A hangszerek folyamatos, egyéb karbantartását, javítását alapítványi forrásból valósítjuk meg. Folyamatosan nagy figyelmet fordítunk szakmai anyag beszerzésre, a szakmai munka fejlesztése érdekében új kiadványok, kották, tankönyvek, gyűjtemények vásárlásával. Krammer Big Band és fúvószenekari, vonószenekari kották megvásárlását ebben a tanévben is folytatni szeretnénk az anyagi lehetőségek szerint.

3. Ellenőrzési feladatok

3.1. Belső ellenőrzés

A belső ellenőrzési munkát a munkaközösség-vezetőkkel és az Éves Önértékelési Tervben meghatározott kollégákkal együtt valósítjuk meg. A belső ellenőrzések tervezésénél figyelembe vesszük a kidolgozott *Intézményi Önértékelési Program és az Intézményi Értékelési Szabályzat* szempontjait. Az óralátogatásokat a főtárgyi naplóban vezetjük, értékelés módja lehet szóbeli és írásbeli. Az Éves Önértékelési Tervben szereplő pedagógusok esetén óralátogatási jegyzőkönyv készül, illetve az összegző értékeléseket elkészítjük az év során.

Kiemelt célok:

- A pedagógiai munka színvonalában elért eredmények továbbvitele, szükség szerint fejlesztése, tanszakokon belüli és tanszakok közötti egyensúly megteremtése.
- 3 fő új belépő beilleszkedésének segítése
- Objektív önértékelés, értékelés fejlesztése (tanári, tanulói) Éves önértékelési terv szerint.

- A minősítési vizsga/eljárásban egy pedagógus segítése, ellenőrzése, a következő évi minősítési eljárásban résztvevők esetében a szükséges támogatás, segítség biztosítása a feltöltendő dokumentumok elkészítésében.
- Kamaracsoportok, zenekarok fejlődése, illetve a zongorista növendékek kamarazenélésének figyelemmel kísérése.
- tehetséggondozás, felzárkóztatás
- rendezvények színvonalának fejlesztése, folyamatos megújulás

Színterek:

- óralátogatás
- tanszaki hangversenyek, meghallgatások, közös órák
- nagyobb zeneiskolai rendezvények
- félévi –év végi vizsgák, vizsgahangversenyek

Területei:

- csoportlétszámok alakulásának figyelemmel kísérése elméleti órákon – kimaradás, megtartás
- zenekari munka kiemelt ellenőrzése kamaracsoportok munkája
- tehetséggondozás – „B” tagozatosok haladása
- tanári munka- kapcsolat, módszertani kultúra, új tanárok beilleszkedésének segítése, figyelemmel kísérése
- vállalt többletfeladatok elvégzése, minőségének ellenőrzése

3.3.. I. és II. félév belső ellenőrzési terve

<i>Ellenőrzést végző: Igazgató</i>		<i>Ideje</i>	<i>Tanár/ Tanszak</i>	<i>Színtér/mód</i>
Terület	Tanszaki munka (egyéni, zenekari, kamara-munka)	Október	Zongora Cselló tanszak Hegedű tanszak Gitár tanszak Fúvós zenekar	Óralátogatás új tanárok beilleszkedésének figyelemmel kísérése Zenekari koncertek
		November	Kamaracsoportok Ütő tanszak	Tanszaki koncertek Zeneiskolai koncertek
		December	Fúvós zenekar	Karácsonyi koncert
			Vonós Zenekarok Kamaracsoportok	
		Január	Hangszeres, énekes tanárok Elméleti órák	Vizsga-vizsgakoncertek Szolfézs-vizsgák
	Csoportlétszám alakulása	November/december	Szolfézs	Óralátogatás felzárkóztató és B tagozatos csoportokban

Ellenőrzést végző Munkaközösségvezetők		Ideje	Tanár/ Tanszak	Szintér/mód
Terület	Zenekari munka	Október	Fúvós zenekar	Zenekari próbák
		November	Kamaracsoportok	Óralátogatás
		December	Fúvós zenekar	Karácsonyi koncert
			Vonós Zenekarok	
	Kamaracsoportok			
	Tanári munka	Október/november	Hangszeres tanárok	Tanszaki és egyéb koncertek, óralátogatás
		Január	Félévi vizsgák és vizsgakoncertek – minden tanár	Óralátogatás – szolfézs Félévi vizsgakoncertek

Terület	Tanári munka Kamaracsoportok munkája	Február	Fúvós tanszak	Zenekari próbák, óralátogatás
			Zongora	Óralátogatás
		Március	Kamaracsoportok	Óralátogatás Zongoraverseny Tanszaki koncertek
			Zongora tanszak	
			Magánének	
		Április	Fúvós zenekar	Tavaszköszöntő koncert Óralátogatások Házi versenyek
			Vonós Zenekarok	
			Kamaracsoportok	
			Szolfézs	
		Április/május	Hangszeres tanárok	Tanszaki és egyéb koncertek, óralátogatás
		Május/június	Év végi vizsgák és vizsgakoncertek – minden tanár	Szolfézs-vizsgák Vizsgák

3.4. Éves Önértékelési Terv

2019/20 TANÉV					
Feladat	Felelős	Hivatkozott dokumentum/egyéb dokumentum	Határidő	Résztvevők	Elvárt eredmény
Éves önértékelési terv	igazgató	Éves munkaterv 2019/20	Szeptember 15.	Tanszakvezetők	Ütemezés, felelősök
Pedagógusi önértékelés I. (Minősítő vizsga/eljárásban, és/ vagy tanfelügyeleti ellenőrzésben résztvevők, új belépők, ellenőrzésben még nem résztvevők)	Vallóné Nagy Anna Tanai Róbert Kovács Jenő	Éves Munkaterv Éves beszámoló Önértékelő kérdőív Munkatársi értékelő kérdőív Szülői kérdőív Óralátogatási jegyzőkönyv	október 15.	Szabó Péter (minősítés) Csákány-Dedics Fruzsina Mezősi Milán Nagy Eszter Trácsi Erzsébet Papp Gyula Forsman Zsuzsanna	Egyéni fejlesztési tervek Összegző értékelés
Pedagógusi önértékelés II.	Igazgató ÖCS	Éves Munkaterv Éves beszámoló Önértékelő kérdőív Munkatársi értékelőlap Szülői kérdőív Óralátogatási jegyzőkönyvek	február 28.	Kanta Gabriella Borbás Ágnes Egri Márton Vallóné Nagy Anna Tanai Róbert Kovács Jenő	Egyéni fejlesztési tervek Összegző értékelés

3.5.Egyéb vezetői feladatok

3.5.1. Az intézmény jogszerű és gazdaságos működtetése

- Költségvetést érintő feladatok

Az intézmény jogszerű és gazdaságos vezetése érdekében egyeztetünk a fenntartóval, figyelembe vesszük a költségvetési és egyéb jogszabályok változásait.

Költségvetés kidolgozása, az intézményi szinten megjelenő költségvetés megfelelő tervezése érdekében, együttműködve fenntartóval. Ideje: október. Felelős: igazgató.

- Térítési díjak alakulása a 2019/20-as tanévben

A térítési – és tandíjak mértéke a fenntartói előírások szerint a tavalyi tanévhez képest **kb. 8 %-kal emelkedett**. A beszedés módja: meghatározott időszakban - szeptember 1-15. között - *készpénzben* történik. Felelősök: pedagógusok, iskolatitkár.

A térítési-és tandíjfizetési kedvezményekkel kapcsolatos kérelmek beadása az eddig megszokott módon zajlik, értékelése a fenntartóval egyeztetett módon történik, a szabályozást az SZMSZ, illetve a Térítési- és tandíjszabályzat tartalmazza.

3.5.2. Szakmai munka irányítása, ellenőrzése, értékelése

- A szakmai feladatok magas színvonalú elvégzése, feltételek biztosítása

A Pedagógiai Programban és Helyi tantervben meghatározott célok mentén végezzük munkánkat. Minden tanszakon kiemelt feladat a tehetséggondozás, a B tagozatos növendékek segítése, figyelemmel kísérése, illetve a felzárkóztatás, az egyéni haladás biztosítása.

Új tanszakok bevezetését követően vezetői felelősség a folyamatos fejlesztés, ellenőrzés, a felmerülő szükségletek biztosítása, a tanulólétszám változásainak nyomon követése. Az új tárgyak bevezetése tanulólétszám bővülést eredményezhet, ami státusz bővítéssel jár. Ennek egyeztetése a fenntartóval folyamatos.

A zeneiskolai oktatás sajátosságából fakadóan, továbbra is biztosítjuk a tanulóknak a szabadidő hasznos eltöltésének lehetőségét, miközben kulturális értékek átadásával, értékképzéssel, értékek létrehozására tanítjuk növendékeinket. Közösséget formálunk és teremtünk, teret adunk az önkifejezés fejlesztésére, komplex személyiségfejlesztést valósítunk

meg, aminek hasznosulása hosszabb távon térül meg az egyéni, kisebb és nagyobb közösségi életben egyaránt.

- a szakmai feladatok arányos elosztása tanszakonként és tanáronként

A feladattervben az arányos és egyenlő feladatmegosztás elvének megfelelően alakítjuk ki tervezetünket, egyben figyelembe vesszük a pedagógiai tapasztalat és motiváltság mértékét, egyéb előre tervezett és vállalt feladatokat.

- a szakmai munka értékelése, minőségi munkavégzés ösztönzése

Alapvető és kiemelt szakmai célunk a minőségi pedagógiai munka ösztönzése. Ezt a célt szolgálja az Önértékelési terv szerinti pedagógus önértékelés/értékelés elvégzése is. Ehhez kapcsolódik az Intézményi Értékelési Szabályzat, amely a kompetenciaalapú értékelést segít, ezzel együtt a differenciált keresetkiegészítést nem tartjuk ennek alapján indokoltnak és megfelelő módnak a motiválásért.

- tanszakonkénti létszámok folyamatos ellenőrzése, a változások figyelemmel kísérése

A tanszakonkénti létszám-elemzés segíti az igények és elvárások közötti összhang megteremtését, illetve az új tanszakokkal kapcsolatos igények megismerését. Népzenei és jazz-gitár tanszak működését figyelemmel kísérjük, itt már látható a tanulólétszám bővülése, indokoltnak látjuk a státusz-bővítési kérelmünket. Minden tanszagon kiemelten kezeljük a tanuló-létszám változásait, különösen cselló, hegedű tanszakokon.

3.5.3. Dokumentumok felülvizsgálata a 2019/2020-as tanévben

A Pedagógiai Program és Helyi Tanterv felülvizsgálatát népzenei és vonós tanszak egységes elvárásrendszere miatt tartjuk szükségesnek, ideje: november, elfogadás január.

Az e-napló használata ettől a tanévtől kötelező a művészeti iskolákban is, így a tanügyi dokumentumok ellenőrzése elsősorban a KRÉTA rendszerben történik. A havi rendszerességet továbbra is megtartjuk, melynek felelőse: igazgató, igazgatóhelyettes. Papír alapú dokumentációként az összesítők, nyilvántartók és törzslapok továbbra is elkészülnek iskolánkban.

2.4.4. Az intézmény külső megítélésének javítása, fejlesztése

Honlapunk fejlesztésére, működtetésére nagy hangsúlyt fektetünk, kihasználjuk az infokommunikációs eszközök adta lehetőséget a gyors és aktív kapcsolattartásért, hatékony

információáramlásért: bővülő levelezési listák, facebook csoportok, honlap működtetése. Fokozatosan bevezetésre kerül az e-napló szülői elérésének hatékonyabbá tétele.

3.5.4. Minősítés, tanfelügyelet

2019/20-as tanév I. félévében Szabó Péter vesz részt Pedagógus II. fokozatot célzó minősítési eljárásban. Emellett 3 pedagógus készül ugyanezen fokozatot célzó minősítésre 2020-ban, ők jelenleg portfóliójuk elkészítését végzik. Ideje: szeptember-november. Tanfelügyeleti ellenőrzés jelenleg nem várható intézményünkben.

4. Intézményi kapcsolatrendszer

A csömöri Krammer Teréz Zeneiskola 1991 óta elsődlegesen a településen élők számára biztosítja az alapfokú művészetoktatáson belül a zeneművészeti ág tantárgyainak tanulási lehetőségét. Ezért alakított ki a helyi oktatási-kulturális intézményekkel, önkormányzattal szoros együttműködést, illetve bővítette azt a helyi civil szervezetekkel, nemzetiségi önkormányzatokkal, egyházakkal. A kialakult gyakorlat révén a településen és a környező kerületekben, településeken élők körében ismert az intézmény működése, tevékenysége, de a megfelelő tanulólétszám biztosításáért kiemelt feladatunk, hogy az iskola működését minél szélesebb körben megismertessük, illetve folyamatos tájékoztató anyagokkal biztosítsuk a megfelelő tájékoztatást szülők, tanulók részére.

Hatékony együttműködést alakítottunk ki a Dunakeszi Tankerületi Központtal, mint fenntartóval az elmúlt időszakban, ennek folytatására törekszünk. Emellett együttműködő kapcsolatot tartunk fenn Csömör Nagyközség Önkormányzatával is. Aktív együttműködést valósítunk meg kulturális és oktatási intézményekkel a településen belül és településen kívül is Pedagógiai Programunknak megfelelően. (Lsd: Programterv, munkaközösségi munkatervek)

4.1. Kapcsolattartás szülőkkel, tanulókkal

Az iskola működéséből, a művészetoktatási forma sajátosságaiból fakadóan szoros együttműködés van a pedagógusok, szülők, tanulók között, ami a megfelelő szakmai munka és haladás szempontjából is elengedhetetlen. Az elmúlt években kialakított gyakorlat hatékonyan működik, elsősorban az egyéni oktatásban részesülő tanulók esetében.

Kapcsolattartás formái:

- szóbeli (heti, napi szinten a tanuló haladásáról, egyéni nehézségek, eredmények értékelése)
- írásos (értesítők, ellenőrző vezetése, félévi, év végi értékelés, bizonyítvány)

A kapcsolattartás egyre gyakrabban használt formája az elektronikus levelezés, facebook oldalon való kapcsolattartás, ami a csoportos tárgyak esetében is igen hasznos és gyors információcserét biztosít. Az előző évben kialakított gyakorlatot fejlesztjük, továbbvisszük ebben a tanévben.

4.2. Külső kapcsolatok más iskolákkal, együttesekkel

Nagy hangsúlyt fektetünk a tankerületen belüli és kívüli zeneiskolákkal való kapcsolat fejlesztésére, nemzetközi kapcsolataink bővítésére (Finnország, Olaszország, Németország, Csehország, idén várhatóan Dánia). Emellett törekszünk kapcsolatrendszerünket folyamatosan bővíteni találkozók, fesztiválok során.

A fúvós és vonós tanszakunk több éve folyamatosan építi kapcsolatrendszerét. Zongora tanszakunk folytatni szeretné a két éve elkezdődött járason belüli találkozókat, szakmai konferenciákat. Továbbra is fontosnak tartjuk a találkozók, fesztiválok, való részvételt kiemelkedő tehetségű növendékeinkkel és zenekarainkkal, illetve az eddigi gyakorlatnak megfelelően helyt adni Csömörön rendezendő zenei eseményeknek, találkozónak, szakmai fórumoknak.

Tervezett programok:

1. Big Band találkozó (március) hazai és külföldi együttesek részvételével
2. VI. Fúvószenekari találkozó (június)- önkormányzati, fenntartói támogatással
3. Csellista Találkozó - Kistarcsán
4. Fúvószenekar/Krammer Big Band vendégszereplése hazai vagy külföldi találkozón.
5. Tehetség Nap – új rendezvény: iskolánkban végzett, szakirányon továbbtanulást végző növendékek és jelenlegi tanáraik meghívása, közös koncert, szakmai fórum.
6. Zenekari táborok

5. Továbbképzési terv megvalósítása

A továbbképzési tervnek megfelelően vesznek részt pedagógusaink továbbképzésben. A 2019/20-as tanév beiskolázási terve szerint, a nyáron elvégzett továbbképzések szerinti módosítással:

1. Molnár Tamás, Bíró-Borbás Ágnes, Kopré-Hargitai Katalin, Papp Gyula, Kovács Jenő Gyula, Salgó Márta folytatja a 120 órás továbbképzési ciklusát, önérből vállalt képzésekkel. Az új, belépő tanárokat a következő beiskolázási időszakban szerepeltetjük.

6. Tanév rendje

5.1. Tanítási szünetek, tanítás nélküli munkanapok rendje

Tanévnyitó értekezlet: 2019.08.26.

Első tanítási nap: 2019.szept. 2.

Őszi szünet: 2019. okt. 28.- nov. 3.

Téli szünet: 2019. Dec. 19 - 2019. január 5. Utolsó tanítási nap: dec.18, első tanítási nap: január 6.

Félévi vizsgák: 20120. január 6-24.

Első félév vége: 2019. január 24.

Félévi értekezlet: 2020. január 27.

Tavaszi szünet: 2020. április 6. – április 14.

Év végi vizsgák: 2020. Május 20-június 9.

Évzáró értekezlet: 2020. június 17.

Évzáró: 2020. június 18.

Utolsó tanítási nap: 2020. június 15.

- Tanítás nélküli munkanapok:

December 19. Tanítás nélküli munkanap

December 20. Tanítás nélküli munkanap

Január 27. Félévi értekezlet Tanítás nélküli munkanap

Április 8. Tanítás nélküli munkanap

- Áthelyezett munkanapok:

Április 6. április 4-ére.

Április 7. Május 23-ra

Beiratkozás 2020/21- es tanévre: Május 25-től.

6. Szakmai feladatok, célok 2019/2020-as tanévben

A szakmai munka tervezése, ellenőrzése, értékelése az igazgató, és a szakmai munkaközösségek vezetőinek feladata. A szakmai programok megvitatása a munkaközösségi és tantestületi értekezleteken történt 2019. 08.26.-09. 04-ig tartó időszakban.

Hangoló Tábor programunkat a programterv szerint 2019. 08. 27-30. között tartottuk. A programban részt vettek vonós, gitáros, fúvós, zongorista, énekes, ütőhangszeres növendékek.

A programot a délutáni órákban zenekari, kamarazenei, egyéni foglalkozások adták. Záró koncerten mutatták be tudásukat növendékeink.

Augusztus 31-én a települési Tófesztiválon énekes, fuvolista és ütőhangszeres növendékek léptek fel.

Egyéb programokat a *Programtervben 1. melléklet* részletezzük. A tanszaki feladatok részletezése: *Tanszaki munkaterv 2. melléklet*.

6.1. Tehetséggondozás

Az egyéni munkában megjelenő tehetséggondozás, felzárkóztatás, képesség-kibontakoztatás és az ehhez szorosan kapcsolódó továbbképzési lehetőségek kihasználása, szakmai terveinknek megfelelő kiválasztása kiemelt feladat minden tanszakon. „B” tagozatosok száma jelenleg: 14 fő. TöbblETFeladatok vállalásában aktívak: 9melt szintű elméleti órák, 2x45 perces egyéni órák, félévente egy B tagozatos koncerten való szereplés a tanszaki feladatokon túl, községi rendezvényeken való szereplés.

A tehetséggondozás része az országos tanulmányi versenyek is és nemzetközi versenyen való megmérettetés, szakmai kurzusokon való részvétel, illetve törekszünk a múlt évben megvalósított tehetséggondozó táborhoz hasonló programok szervezésére, megvalósítására.

Tervezett versenyek, találkozók:

VII. ORSZÁGOS SZAXOFONVERSENY

XVI. ORSZÁGOS KONCZ JÁNOS HEGEDŰVERSENY

VI. ORSZÁGOS CSEMBALÓVERSENY

IX. ORSZÁGOS NÉPZENEI VERSENY

XVI. ORSZÁGOS ÜTŐHANGSZERES KAMARAVEVERSENY

XI. ORSZÁGOS FUVOLA-DUÓ VERSENY

X. ORSZÁGOS ZENEKARI VERSENY

Etyeki Fülemüle Népzenei Fórum

Bartók Béla Emlékház Kortárs Gitármatiné

V. Gyöngyössy Zoltán Országos Fuvola Találkozó (Komló)

A versenyekre felkészítő pedagógusok utazási költségeinek, esetleges nevezési díjak biztosítását, a kiírásnak megfelelően engedélyeztetjük a szokásos módon fenntartói, alapítványi költségvetésből.

Big Band minősítő versenyek nevezési díját az Alapítvány támogatja. Egyéb versenyeken vesznek részt egyéni, zenekari és kamaracsoportjaink, amennyiben a tanév során kiírásra kerülnek. Ezek eredményeit a beszámolóban rögzítjük.

6.2. Település kulturális életében való részvétel

A zeneiskola sajátosságából fakadóan továbbra is kiemelt feladatnak tekintjük a község kulturális életében való aktív részvételt, ennek folyamatos fejlesztését, mely elsősorban a különböző intézményekkel és együttesekkel való szorosabb kapcsolatot jelenti.

- Nefelejcs Óvoda *Évszak-koncertek* programjához kapcsolódó feladatok, hangszeres bemutatók, az óvodai igényekhez igazodva.
- Krammer Napok –Koszorúzás, Tanári koncert
- Családsegítő Szolgálat Idősek Versmondó Ünnepén való részvétel.
- Művelődési Ház programjaiban való közreműködés – Szüreti Napok, Falunapok, Magyar Kultúra Napja, Március 15-i megemlékezés, kiállítás-megnyitók, egyéb felkérések
- Szlovák Önkormányzat rendezvényein való közreműködés: Szlovák majális.
- Német Nemzetiségi Önkormányzat felkérései: Sváb majális

Hangversenyeinket különböző helyszínekre tervezzük, részben helyhiány miatt, részben szélesebb körű közönség bevonásáért: Katolikus Templom és Plébánia, Művelődési Ház, Családsegítő Központ, községi terek.

Diákönkormányzat nem működik iskolánkban, a diákok közösségét aktívan bevonjuk programjainkba, tanszakonként szoros kapcsolatban állnak pedagógusokkal és egymással növendékeink. Zenekaraink, kamaracsoportjaink aktív közösségként is megállják helyüket.

Mellékletek

1. sz. melléklet Programterv

A szakmai programok szorosan kapcsolódnak célkitűzéseinkhez, melyben elsődleges szerepet kap a csoportok, együttesek fejlesztése, a tehetséggondozás, a csömöri kulturális életben való folyamatos részvétel és az intézményekkel, egyesületekkel való szoros kapcsolat megtartása.

A programok pontos tervezését az I. félévre adjuk le, a második félév programjait időpontok nélkül összegezzük, a Félévi beszámolóban pontosítjuk. A félévi és év végi vizsgákat aktuálisan a honlapon és az iskolában szokásos módon részletezzük.

1. félév

Hónap	Nap	Óra	Esemény	Helyszín	Résztvevők	Felelős
Augusztus	27-30.	H-P 9.00-18.00	Hangoló Tábor	Zeneiskola	Tanulók	Kanta Gabriella Pedagógusok
	26.	14.00-17.00	Tanévnyitó értekezlet	Zeneiskola	Alkalmazotti közösség	Ráduly Ildikó tanszakvezetők
	31.	12-30- 13-00	I. Tófesztivál	Horgásztó	Énekes, ütőhangszeres, fuvolista növendékek	Ráduly Ildikó Kanta Gabriella Borbás Ágnes Egri Márton
Szeptember	2.-9.	14.00-19.00	Szülői értekezletek, óraegyeztetés Munkaközösségi értekezletek	Zeneiskola	Tanulók, Szülők	Pedagógusok Igazgató Munk. köz. vez.
	12.-15		Adminisztráció leadása	Zeneiskola		Pedagógusok, Iskolatitkár
	30.		Csoportok létszámának véglegesítése Tanmenetek elkészítése	Zeneiskola		Pedagógusok, Iskolatitkár
	14.	16.00-18.00	Béke Téri Est	Csömör, Béke tér	Fúvós Zenekar	Szabó Péter Széki József Ráduly Ildikó
	21.	15.00-16.00	Cinkotai Fesztivál	Csömör	CSIF	Szabó Péter
	21.	19.00-20.00	Esztergomi Családi Nap	Esztergom	Krammer Big Band	Hidegkuti Zoltán
	29.	14.00-16.00	Szüreti Nap	Hősök tere	CSIF	Szabó Péter Ráduly Ildikó
	30.	13.00-16.00	Szlovák Találkozó	Nagytarcsa	CSIF	Szabó Péter Ráduly Ildikó
Október	2.	17.00-18.00	Szolfézs Nap	Hangv. terem Zeneiskola	Hangszeres- énekes növendékek	Tanai Róbert Forsmann Zsuzsa Ráduly Ildikó
	3.	16.00-16.30	Koszorúzás Hangverseny - Zene Világnap alkalmából	Zeneiskola- Emléktábla Hangv. terem Zeneiskola	Hangszeres- énekes növendékek	Tanai Róbert Forsmann Zsuzsa Ráduly Ildikó
	4.	18.00	Krammer Nap- Tanári hangverseny	Plébánia	Pedagógusok	Ráduly Ildikó
	14.	18.00	Dán Fúvószenekarral közös koncert	PSMH	CSIF	Szabó Péter Ráduly Ildikó
	15.	14.00-	Idősek versmondó ünnepe	PSMH	vonós, fúvós,	Tanárok

		14.10		SZAK	gitáros, énekes növendékek	
	21. és 22.	15.00 16.00	B tagozatos meghallgatás	Zeneiskola Hangversenyterem	B tag. növendékek	Borbás Ágnes, Hargitai K., Salgó M. Hidegkuti Z., Szabó P. Kanta G., Vallóné Nagy Anna Felelős: Kopré- Hargitai Katalin
Őszi szünet 10.28-11.03.						
November	20.		Óvodai évszak koncert	Nef. Műv. Óv.	szólók	Ráduly I.
			Budapesti Big Band Fesztivál	FMH	Krammer Big Band	Hidegkuti Zoltán
	20.	17.00	Csibe koncert	PSMH	Kezdő növendékek	Hargitai K.
	18-tól	17.00- 19.00	Tanszaki koncertek	Zeneiskola, egyéb	Tanulók	Pedagógusok Munkaközösség- vezetők
December	2.	17.00	Mikulás Koncert	PSMH	Zeneóvodások Előképzősök Szolfézs csoportok hangszerekek	Ráduly Ildikó Tanai Róbert Forsmann Zsuzsanna
	10-14.		Főpróbák	Róm. Kat. Templom		Zenekar vezetők
	16.	17.30	Karácsonyi Koncert	Róm. Kat. Templom	Csoportok, szólók	Csoportok vezetői Ráduly Ildikó
Téli szünet Dec. 19.-jan. 5.						
Január	6-24.		Félévi vizsgák	zeneiskola	Minden tanszak	Tanárok, tanszakvezetők
	18. vagy 25.	10.00 - 12.00	Csellista Találkozó	Kistarcsa Csigaház	Kistarcsa- Gödöllő- Csömör zeneiskolásai	Nagy Eszter Salgó Márta
	27.	14.00 - 17.00	Félévi értekezlet Tanítás nélküli munkanap	zeneiskola	Pedagógusok	Ráduly Ildikó Tanszakvezetők

2. félév

Hónap	Nap	Óra	Esemény	Helyszín	Résztevők	Felelős
Február	19		Óvodai évszak koncert	Nef. Műv. Óv.	szólók	Ráduly I.
			Tanári koncert	Kat. Plébánia	Tanárok	Ráduly Ildikó
			Tehetség nap	Hangversenyterem	Pedagógusok	Ráduly Ildikó
Március	15.		Részvétel a Márc. 15-i községi megemlékezésen	PSMH Hősök tere	Fúvós Zenekar	Szabó Péter
			Tanszaki koncertek	Zeneiskola		Hangszeres tanárok
			B tagozatosok hangversenye	Zeneiskola	B tagozatos növendékek	tanszakvezetők
			Big Band találkozó	PSMH	KBB	Hidegkuti Zoltán Ráduly Ildikó
Április	4.	14.00- 20.00	Tavaszköszöntő est	PSMH	Zenekarok, kamaracsoportok, tehetséges	Ráduly Ildikó zenekarvezetők

					növendékek	
			Házi versenyek	Zeneiskola		Tanszak-vezetők, tanárok
			Szolfézs Nap	Zeneiskola		Tanai Róbert Ráduly Ildikó Forsmann Zsuzsanna Kálmán A.
Tavaszi szünet Április 6-14.						
Május	1.	18.00- 20.00	Szlovák Majális	Szlovák Ház	Krammer Big Band	Hidegkuti Zoltán
		15.00- 18.00	Sváb majális	Hősök tere	Fúvós Zenekar Énekesek	Szabó Péter
	13		Óvodai Évszak koncert			
	23.	14.00- 19.00	VI. Fúvószenekari Találkozó	Hősök tere	Fúvószenekar	Ráduly Ildikó Nagyné B. Anna
			Film-Zene koncert	PSMH	CSIF Magánének tanszak IFI Ütő tanszak	Szabó Péter Borbás Á. Nagyné B. A. Egri M. Széki J.
	20-tól		Év végi vizsgák	zeneiskola	Minden tanszak	Hangszeres tanárok tanszakvezetők
Június	5-7.		Falunapok	Hősök tere	Fúvószenekar Krammer Big Band Kaméleon	Szabó Péter Hidegkuti Zoltán Egri Márton
	10-15.	10.00- 20.00	Adminisztrációs napok	Zeneiskola	Tanárok	Ráduly Ildikó Munk. köz. vez.
	17.	14.00- 17.00	Évzáró értekezlet	Zeneiskola	Telj. alk. közösség	Ráduly Ildikó Tanszak-vezetők
	18.	17.00	Évzáró	Zeneiskola	Csoportok,	Ráduly Ildikó

2. sz. melléklet Tanszaki feladatok

Hivatkozás: munkaközösségi munkaterv 2018/2019-es tanévre

Fúvós tanszak: tanszak-vezető- Kovács Jenő

Személyi változás mélyréz tanszakon volt. Hidegkuti Zoltán nyugdíjasként heti 13-14 órát vállalhat, ezért a fennmaradó álláshelyen Mezősi Milán kezdi meg a munkát. Mezősi Milán egyetemi diploma megszerzését végzi jelenleg, ezért megbízási szerződéssel lett foglalkoztatva. Lázár Gáspár fuvolatanár távozása miatt, fuvola tanszakon is új tanár kezdi meg a munkát Csákány-Dedics Fruzsina személyében. Beilleszkedésüket, munkájukat segíti Kovács Jenő tanszakvezető és a tanszak tanárai.

Október 8-án Szabó Péter trombitatanár minősítési eljárásban vesz részt. Felkészülését Kovács Jenő és Ráduly Ildikó segítik.

A nyári szünetben Ifjúsági Fúvószenekekarunk Mezőkövesden Fúvószenekeari és Mazsorett találkozón vett részt, igen magas szakmai színvonalú rendezvényen szerepelhettek növendékeink, melynek tapasztalatait kapcsolatrendszerük bővítésében, repertoár szélesítésében és szakmai tervek elkészítésében hasznosíthatják.

Július elején Rozbora Ádám trombita tábor tartott növendékeinek, mely szakmai és közösségépítési területen is előremutató kezdeményezés. A tábor szervezési költségeit az alapítvány támogatta.

Kiemelt feladatok:

- egységes követelmények szerinti munkavégzés – különösen az évvégi egyéni értékelések tapasztalatainak figyelembevételével
- a zenekari repertoár fejlesztése négy együttesnél
- új belépő tanárok segítése

Fúvós tanszakon elvárás, hogy a vizsgaanyag részeként a zenekari darabok számonkérése is kötelező. Erre nagy figyelmet kell fordítani különösen az évvégi vizsgáknál. Továbbra is fontos, hogy a zenekari munkába bevonjuk a Csömörön, vagy a környéken élő muzsikálást kedvelő fiatalokat és felnőtteket.

Fúvós eszközparkunk alapvetően megfelelő, a fenntartói támogatásból érkező új hangszerek nagy segítséget jelentenek a szakmai színvonal fejlesztésében: 3 harsona, 2 tenor-baritonkürt, 2 szaxofon, 1 klarinét, 1 jó minőségű piccoló és egy tanári hangszerminőségű altfuvola, melyet kamarazenei és zenekari munkában is hatékonyan használhatnak tanulóink. Egyéb szükségleteket: tokok, zsírok, fúvókák, állványok beszerzését alapítványi és fenntartói forrásból valósítjuk meg. Kottaanyag beszerzését folytatjuk: zenekari és szóló-anyagok terén. A hangversenyterem hangosító rendszerének fejlesztésére és javítására tett javaslatot a tanszak, melyet ebben az évben mindenképpen megvalósítunk.

Egyéb szakmai feladatok:

- Trombita tanszak megerősítésének folytatása, egységes szakmai elvárások betartásával.
- Mélyrész tanszak fokozatos bővítése az utánpótlás biztosítására.
- Big Band minősítő versenyek, külföldi utazások
- CD lemez kiadása (esetleg) Krammer Big Band együttesnek
- *Tehetséggondozás*: Országos szervezésű versenyek, Érdi Regionális Rézfúvós verseny, XI. Országos fuvaladuó verseny, illetve egyéb rendezésű versenyeken, találkozókra való részvétel tehetséges növendékeinkkel.

B tagozatosok száma: 8 fő.

- *Közösségfejlesztés*: nyári tábor/ utazás, vendégszereplés Cinkota, Nagytarcsa, egyéb felkérések.
- *zeneiskolai programok*: Csibe koncert, Mikulás koncert, Karácsonyi hangverseny, Tavaszköszöntő Est, Film-Zene koncert
- Települési rendezvényeken való részvétel: Szüreti Nap, Idősek versmondó Ünnepe, kiállítás-megnyitók, nemzeti ünnepek, Falunapok, nemzetiségi önk. felkérések, egyéb felkérések

Zongora –magánének tanszak: tanszakvezető – Vallóné Nagy Anna

Személyi változás a tanszakon nem volt.

A tanév első félévében az egyik legnagyobb kihívást az e-naplóra való teljes átállás jelenti majd. Úgy gondolom, tanszakon belül is oda kell figyelniük majd egymásra és időben kérdeznünk, illetve segítenünk egymásnak az esetleges problémák megoldásában.

B tagozatosok száma: 4 fő. Előmenetelüket különös figyelemmel kell kísérnünk. Vállalt feladatok: Krammer napok, Csibe koncert, Mikulás koncert, „B”-s meghallgatás, kiállítás megnyitók, Karácsonyi koncert, Tavaszköszöntő Koncert, versenyek, találkozók, rendezvényszervezés.

A múlt tanévben tanszakunk jelentősen lépett előre az egységes tantervi követelményeknek való megfelelés terén. Ezt a területet tovább szeretnénk tökéletesíteni az egymásra való jobb odafigyeléssel, kommunikációval, ill. időben felismerni azokat a növendékeket, akik valami miatt lassabb haladásra képesek, ugyanakkor kitartóan folytatni kívánják a zenetanulást.

A félév során szintén tanszaki összefogással elkészítjük a „Miért jó zongorázni? c. digitális anyagot.

Az óralátogatásokat az eddigi rendszer szerint folytatjuk, a tanszaki koncertek látogatását az igazgatóval és igazgatóhelyetttessel végezzük. Az értékeléseket közösen készítjük el, szóbeli, írásos formában, ami minden esetben az előrelépést kell, hogy szolgálja.

Korrepetíció: Fontos, hogy a korrepetítor zongora óráról nem hívható ki és megfelelő egyeztetés legyen a hangszeres tanárok és a zongorakísérő között. Ezért az órarendjük kialakítása után a szabad időszakok beosztását közösen végzik a pedagógusokkal. A feladatot idén is 3 tanár látja el.

Magánének tanszak

A tanszakon személyi változás nem volt, egy tanár látja el a feladatokat, Dr. Bíró-Borbás Ágnes. A nyári időszakban növendékei felléptek a PSMH által szervezett Művház Terasz rendezvényen és augusztus 31-én az I. Csömöri Tófesztiválon.

Kamaraének csoport vezetését is ő látja el. A tanszakra megfelelő számú növendék jelentkezett ebben az évben, de ezt a folyamatot kiemelt figyelemmel kezeljük továbbra is. Ezért kiemelt feladat, hogy növendékeink minél több zeneiskolán kívüli programon megmutathassák tudásukat (kiállítás-megnyitó, musical koncertek)

Kiemelt feladatok ebben az évben:

- kamaraének csoport szakmai munkájának fejlesztése, repertoárbővítés.
- szoros együttműködés hangszeres tanszakkal, vonószekarral, fúvószekarral, Krammer Big Band csoporttal

- minden zeneiskolai és községi rendezvényen való aktív részvétel, tehetséges növendékek tudásának megmutatása szóló szereplésekkel

Vonós-gitár tanszak: felelős- igazgató

Éves munkaterv

Vonós-gitár és népzene tanszak: felelős- igazgató

A vonós tanszakon személyi változás volt, Nagy Eszter vette át a nyugdíjba vonuló Nagy Lászlóné növendékeit. A változás miatt a létszám év elejére lecsökkent. Ezen az év során szeretnénk jelentősen változtatni.

Az Ifjúsági Vonósenekar vezetését Mohai Éva végzi ebben az évben, munkáját Salgó Márta csellótanár segíti. A Tücsök zenekar vezetését továbbra is Mohai Éva látja el.

Vonós tanszakunk szoros együttműködést alakít ki népzene tanszakunkkal. Szükséges ez, mert vonós növendékek kamarazenei és zenekari munkáját egységesíteni kell, a megfelelő szakmai munka érdekében és a növendékek zenekari gyakorlatának megfelelő kialakításában. Az ehhez kapcsolódó szülői tájékoztató levél elkészült és az érintettek megkapták szeptember első hetében. A Helyi tantervi változtatásokat a félév során elkészítjük és a félévi értekezleten véglegesítjük.

Gitár tanszakon a létszám megfelelő, több növendék jelentkezett, a két éve bevezetett pengetős tanszakunkon jazz-gitár és basszusgitár tárgyakra. A Krammer Big Band és Young Tigers Band (kis big band) csoportunk utánpótlását is biztosítjuk így. Gitárzenekart Antal Éva vezeti és egyre több zeneiskolai és zeneiskolán kívüli programon vállalnak részvételt. A gitárzenekar munkáját szeretnénk segíteni régi növendékeink bevonásával.

B - tagozatosok száma: 4 fő (hegedű, cselló)

A tanszakok kiemelt feladatai:

- *zenekari és kamarazenei munka további fejlesztése:* zenekari repertoár bővítése mellett, a zenekarok fellépéseinek számának bővítése, külső kapcsolatok kiépítése, illetve kamarazenében való aktív részvétel támogatása, kiemelten az Ifjúsági Zenekarral. Falunapon, Adventi programokon, kiállítás-megnyitókön rendszeres részvétel vonós, gitáros együtteseinkkel.
- Vonósenekari vendégszereplés szervezése

- Külső kapcsolatok bővítése, illetve találkozókön való részvétel gitár tanszakon:Gödöllő, Debrecen és Miskolc kapcsolatokkal.
- Részvétel egyéb zenekari, kamarazenei fesztiválokön, versenyeken.
- B tagozatosok meghallgatása félévente, versenyeken, zenekari rendezvényeken való részvétel, tanszaki koncertek, kamarazenei koncertek szervezése.
- Zeneiskolai rendezvényeken, versenyeken való részvétel, Karácsonyi Hangverseny, Tavaszköszöntő Est.
- Tanári hangversenyeken részvétel.

A tanszakok létszám-arányának folyamatos figyelemmel kísérése szükséges, kiemelten vonós tanszakon.

Ráduly Ildikó

igazgató

2019. 09. 15.

Szolfézs –ütő tanszak – tanszakvezető - Tanai Róbert:

Szolfézs tanszak

Személyi változás szolfézs tanszakon nem volt. A csoportok el- és beosztásánál a következő szempontokat vettük figyelembe:

1. A csoportok létszáma ne lépje túl a megengedettet, ugyanakkor a fenntartói korábbi elvárások alapján kis létszámú csoportok nem megengedettek. Ezzel együtt a B tagozatos, emelt szintű csoportok esetében viszont fontos szempont, hogy lehetőleg hasonló tudásszintű gyerekek kerüljenek egy csoportba és kellő figyelem és idő jusson minden növendékre.
2. Több szolfézs óra legyen a zeneiskolai helyszínen megtartva.
3. Lehetőleg párhuzamos/egyidejű órák ne legyenek.
4. A Mátyás Király Általános Iskolában legyen legalább egy pianínó.
5. Figyelembe vesszük az órák szervezésénél, órarend kialakításánál azt is, ki az, aki nem helyben végzi általános iskolai tanulmányait.
6. Az esetleges beosztási problémákat egyéni órák beiktatásával segítjük

Tervezett programjaink:

Október 4.-i, Zene Világnapi kis koncerten fellépnek növendékeink, Október 2. „Szolfézs Nap” rendezvény: Bartók kiállítás az iskola folyosóján, egy daltanulással összekötött előadás a csömöri szlovák énekes hagyományokról és népdalokról. Mikulás koncert, Karácsonyi koncert, Tavaszköszöntő Hangverseny.

B tagozatosok vizsgálja a tanszakon tanító tanárok és hangszeres tanárok jelenlétében. A tanév végi vizsgákra, hasonlóan a tavalyi tanévhez, igyekszünk hangszeres kollégáinkat bevonni. Folyamatosan követjük az új vagy átdolgozott kiadványokat (pl. Dobszay: A hangok világa c. tankönyv) megjelenését, átgondoljuk az esetleges változtatások szükségességét. Csicsergő és Margaréta sorozatokat fokozatosan évfolyamonként beszerezünk.

Szükségletek:

A tönkrement kották folyamatos pótlása, illetve új kiadványok beszerzése állandó szükséglet. Költségek a Szolfézs Naphoz kapcsolódóan. (kiállítás, előadó meghívása, nyeremények).

Ütő tanszak

Személyi változás nem volt. Bővült a tanulólétszám és Egri Márton teljes állású tanárként, Széki József pedig háromnegyed állásúként végzi feladatait. A nyári időszakban Kaméleon ütőegyüttesünk részt vett a PSMH által szervezett Művház Terasz zenei rendezvényen. Egy új vibrafon hangszer érkezik iskolánkba a fenntartói eszközfejlesztési program keretében.

Szakmai programok, tervek:

- minél több növendék bevonása a különböző együttesek és kamaracsoportok munkájába,
- együttműködés más tanszakok növendékeivel,
- a Kaméleon együttes – a tavalyi, nagysikerű koncerthez hasonlóan – önálló produkciója,
- fellépés a zeneiskolai, községi és azon kívüli rendezvényeken,
- felkészülés az Országos Ütőhangszeres Versenyre.

Szükségletek: Tartozékok beszerzését, illetve dobbörök felújítását tervezzük alapítványi forrásból.

Tanai Róbert mk. vezető

3. sz. melléklet Feladatellátási terv I. félévre

<i>Tanár</i>	<i>Kötelező feladat</i>	<i>Köt. óraszám</i>	<i>Egyéb feladat</i>
Antal Éva	Gitár tanítás	17	Gitárzenekar vezetése Karácsonyi koncert Kiállítás-megnyitók
Dr. Bíró Borbás Ágnes	Magánének tanítás Kamaracsoport vezetés	13	Kamaracsoport vezetés Karácsonyi Koncert Kiállítás-megnyitók
Csákány-Dedics Fruzsina (új belépő)	Furulya-fuvola tanítás	12	Fuvola tanítás Tanszaki feladatok
Egri Márton	Útőhangszer tanítás Kamaracsoport(ok) vezetése	26	2 kamaracsoport vezetés KBB munka segítése Egyéb felkérések
Forsman Zsuzsanna	Szolfézs-brácsa tanár	18	Szolfézs-brácsa tanítás csoportvezetés tanszaki feladatok Mikulás koncert
Hidegkuti Zoltán (nyugdíjas megb. díj.)	Furulya-mélyrész tanítás kamaracsoport vezetése	13	Zenekari közreműködés Tanszaki koncertek Tehetséggondozás, versenyek Big Band Találkozó Minősítő Versenyek Kamaracsoport vezetés- Krammer Big Band, egyéb felkérések
Kanta Gabriella	Fuvola-furulya tanítás Kamaracsoport vezetés Közalkalmazotti Tanács tag	13	Tanszaki koncertek Hangoló tábor Krammer Napok Karácsonyi koncert, egyéb felkérések Tehetséggondozás, versenyek Kamaracsoport vezetés
Kopré-Hargitai Katalin	Hegedű-brácsa tanítás	13,5	Vonós kamaracsoport vezetés Csibe koncert B tagozatos meghallgatások
Kovács Jenő Gyula	Klarinét, szaxofon, furulya tanítás	20	Zenekari közreműködés Tanszaki koncertek Karácsonyi koncert Fúvós Tanszakvezetési feladatok ellenőrzés Kamaracsoport vezetés
	Fúvós tanszakvezetés (Munkaterv, beszámoló, ellenőrzés)		
Lipcsei János	Gitár oktatás	13	Gitárzenekari munka segítése Jazz gitár oktatás
Mezősi Milán (gyakornok megb. díj)	Mélyrész, furulya tanítás	9	tanszaki feladatok Mélyrész tanítás
Mohai Éva	Hegedű tanítás	16,5	Tücsök és IFI zenekar vezetése Mikulás koncert, Karácsonyi koncert
Molnár Tamás	Gitár tanítás	13	Zenekari munka segítése Jazz gitár/basszusgitár oktatás KBB segítése
Nagy Eszter	Cselló tanítás	10	Tanszaki koncertek Csellózenekari produkciók, cselló zenekari találkozók,
Papp Gyula	Zongora tanítás	21	Zenekari közreműködés Zeneiskolai rendezvények
	Korrepetíció		

	Közalkalmazotti Tanács Tag		egyéb felkérések, versenyek Karácsonyi koncert
Rác-Bordás Laura	Zongora tanítás Korrepetíció	26	Zeneiskolai hangversenyek, tanszaki koncertek Versenyeken való közreműködés
Ráduly Ildikó	Igazgató	4	Vezetési, ellenőrzési, értékelési feladatok, iskolai működés biztosítása, pályázatok írása Zeneiskolai rendezvények szervezése Tanszaki koncertek
	Szolfézs tanítás		
	Vonós munkaközösség irányítása		
Rozbora Ádám Gyakornok	Trombita-furulya tanítás	16,5	Tanszaki feladatok KBB segítés Young Tigers Band csoport vezetése
Salgó Márta	Cselló tanítás	11	Tanszaki feladatok Tehetséggondozás IFI zenekar segítése
Samu Zoltán	Népi hegedű, népi brácsa tanítás	12	Kamaracsoport vezetés, népzenei ismeretek átadása
Szabó Péter	Trombita tanítás Fúvószenekar vezető Corvin Kamara vezető	24,5	Tanszaki feladatok Kamaracsoport fejlesztés Zenekarok vezetése Krammer Big Band segítése Krammer Napok, Csibe, Mikulás és Karácsonyi koncert Szüreti Napok, Béke téri esték
Széki József	Útő tanítás	16,5	Kamaracsoport vezetése Zenekari munka segítése Menet ütőegyüttes vezetése Béke téri esték tehetséggondozás Zeneiskolai rendezvények
Tanai Róbert	Szolfézs tanítás	6	Zeneiskolai rendezvények, énekkar vezetés Tanszaki koncertek, Tanszaki- Intézményi ellenőrzés, beszámoló, munkaterv
	Igazgatóhelyettes		
	Tanszakvezetés		
Trácsi Erzsébet	Zongora tanítás Közalkalmazotti Tanács elnök	25	Zeneiskolai rendezvények Tehetséggondozás Versenyfelkészítések
Vallóné Nagy Anna	Zongora tanítás	12	Tanszaki feladatok Zeneiskolai rendezvények Tanszaki koncertek versenyre felkészítés Munkaterv, beszámoló készítése Ellenőrzése
	Tanszakvezetés		

4.sz. melléklet Jegyzőkönyv kivonat

Készült: 2019.08.26-én az Évnyitó tantestületi értekezleten

Ráduly Ildikó igazgatónő köszöntötte a megjelent kollégákat. Jegyzőkönyvvezetésre felkérte Nagy Lászlóné iskolatitkárt, ellenjegyzésre Tanai Róbertet, Kanta Gabriellát. Kérdezte a tantestületet, hogy elfogadják-e a jegyzőkönyvvezetésre és ellenjegyzésre felkért személyeket. A tantestület 100 %-ban elfogadta a jelölést, tartózkodás és nem szavazat nélkül.

Ismertette a napirendi pontokat:

1. Az éves munkaterv vitája és elfogadása
2. Éves programterv kialakítása
3. Eszközbeszerzés, szükségletek, E-napló bevezetése
4. Egyéb, aktuális teendők, Hangoló tábor.

A tantestület 100%-ban elfogadta a napirendi pontokat.

1.napirendi pont: Az éves munkaterv vitája és elfogadása. Az igazgatónő elmondta, milyen személyi változásokkal indul az év. Új tanárok: Csákány-Dedics Fruzsina fuvolanár, Nagy Eszter Csellótanár és Mezősi Milán mélyréztanár kezdi meg a munkát iskolánkban. Néhány szóban kérte a kollégákat, hogy mutatkozzanak be. Ezt megtették az új belépő pedagógusok. Elmondta, hogy Samu Zoltán népzene tanár félállású, kinevezett tanárként folytatja ebben a tanévben a munkát. Az igazgatónő kérte, hogy mindenki segítse az új kolléga beilleszkedését, tanári munkáját a következő időszakban.

Az igazgatónő néhány szóban kitért a nyári időszak eseményeire. Megköszönte Borbás Ágnesnek, Egri Mártonnak, hogy a Művház Terasz programon részt vettek növendékeikkel, kamaracsoportjaikkal, Rozbora Ádámnak, hogy trombitás tábort szervezett tanítványainak. Megemlítette, hogy Fúvószenekarunk Mezőkövesden vendégszerepelt és köszönte az aktivitást a Tófesztivál rendezvényre indított növendékek esetében Kanta Gabriellának, Egri Mártonnak és Borbás Ágnesnek.

A kiemelt pedagógiai feladatokkal kapcsolatban elmondta, hogy az előző tanév végi értékelések alapján, az év során kiemelt feladat, hogy a Pedagógiai Program és Helyi Tanterv célkitűzéseit, elvárásait minden tanszakon, minden pedagógus egységesen kezelje. Az évfolyamonként meghatározott követelmények elég nagy teret adnak a művészetoktatásban megszokott egyéni haladás biztosítására, a felzárkóztatásra és a tehetséggondozásra egyaránt. A tanszakvezetők az év során, a belső ellenőrzés folyamatában ezt kell figyelemmel kísérniük, illetve a vezetői ellenőrzés

is elsősorban ennek mentén zajlik. Miután az intézmény és a vezető is tanfelügyeleti ellenőrzésen esik át a következő időszakban, erre hangsúlyt kell fektetni.

Az igazgatónő elmondta az év kiemelt szakmai feladatait: Fúvószenekari Találkozó, Big Band találkozó, talán CD lemez kiadása és a külső szakmai kapcsolatok bővítése, fesztiválokon, találkozókban való részvétellel. Tehetség nap. Zenekarok, kamaracsoportok munkájának fejlesztése, továbbra is fontos feladat. A meglévő együttesek szakmai munkájának támogatásában a vezetés elkötelezett. Tehetséggondozással kapcsolatban elmondta, hogy két tanuló készül szakirányú felvételre harsona szakon, illetve egy új növendék zongora szakon tervezi folytatni zenei tanulmányait.

Kérdezte a tantestületet, hogy a központilag kiadott országos versenyeken túl mely versenyekre indítanak növendéket. *Kanta Gabriella* fuvolatanár jelezte, hogy az országos versenyre mindenképpen készülnek. Az igazgatónő jelezte, hogy az MZMSZ honlapon komlói fuvola-találkozó is hirdelve van. *Kanta Gabriella* jelezte, hogy átnézi és jelez ezzel kapcsolatos szándékról. *Hidegkuti Zoltán* elmondta, hogy Big Band csoport készül a minősítő versenyekre, de elképzelhető, hogy megváltozik az eddigi rendszer. Ezzel kapcsolatosan mielőbbi tájékoztatást ígért. *Vallóné Nagy Anna* elmondta, hogy az első félévben nem tervezik versenyre indítani a növendékeket. Egyelőre megfelelő kiírás nincs.

Az igazgatónő elmondta, hogy a korrepetíciós feladatokat az előző év szerint 3 kolléga végzi.

2. napirendi pont: Éves programtervet a tantestület havi bontással, a programok és felelősök megnevezésével alakította ki. Munkaterv mellékleteként csatolva.

3. napirendi pont: Eszközbeszerzés, szükségletek témában az igazgatónő elmondta, hogy ezen a héten érkeznek az új hangszerek. A vibrafon kivételével, mert azt közvetlenül a gyártó-forgalmazó szállítja ki. A nyáron kiküldött tájékoztató szerinti hangszerek érkeznek vonós és fúvós tanszakokra, az ütő mellett. Egyéb igényeket kérte, hogy jelezzék a tanárok. *Hidegkuti Zoltán* jelezte, hogy a szokásos tartozékok mellett szükség lenne hangszerállványokra, az új hangszerek biztonságos letételére az órákon, akár zenekari próbákban. *Kovács Jenő Gyula* megköszönte a szükséges náda fúvókák időben történő beszerzését. Egy fuvola apró javítását jelezte *Kanta Gabriella*. *Trácsi Erzsébet* a zongorák szeptember-októberi hangolását kérte. *Széki József* dobbrók és néhány tartozék, verő beszerzését kérte. Az igazgatónő jelezte, mit, milyen forrásból lehet beszerezni. Kérte a kollégákat, hogy minden igényt jelezzenek mielőbb a nyugodt tanév kezdés érdekében.

E-naplóval kapcsolatosan jelezte az igazgatónő, hogy nincs új rendszer, a régiben kell majd dolgozni, ade a zeneiskolákra kialakított új adminisztrációs felületből fakadóan viszont megnövekedett az adminisztrációs feladat. Ezért türelmet kért, illetve jelezte, hogy központi tájékoztatást kapnak a művészeti iskolák szeptember 9-én.

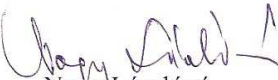
4. napirendi pont: Egyéb, aktuális teendők. A kiosztott tájékoztatón lévő határidőket az igazgatónő kérte betartani. Elektronikus napló mellett három papír-alapú dokumentáció lesz. Ezt kéri mielőbb leadni. Nagy Lászlóné iskolatitkár kérte a kollégákat, hogy a határidőket pontosan tartsák be, felsorolta a fontosabb leadási határidőket. Tanai Róbert elmondta, hogy a szolfézs csoportokat, órabeosztással a héten elkészítik, kéri a kollégákat, hogy ez alapján egyeztessenek egyéni órákat növendékeikkel.

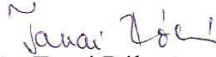
Az igazgatónő elmondta, hogy szeptember 3-ától lehet a szülői értekezleteket megtartani, mert 2-án, hétfőn elsős szülőiket szervez a Mátyás iskola.

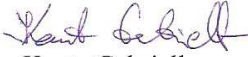
Az igazgatónő elmondta, hogy a munkaterv, a szükséges programtervezet az értekeztet során megvitatásra került. Kérdezte, hogy egyéb hozzászólás, módosítási javaslat van-e. Egyéb hozzászólás hiányában szavazásra bocsátotta az éves munkaterv elfogadását. *A szavazás eredménye: Igen szavazat: 25 Tartózkodás: 1 fő (igazgató) Nem szavazat: 0 fő.* Technikai dolgozók nem adtak le szavazatot.

Az Éves Munkaterv záradéka tartalmazza a szavazásról szóló 4/2019. sz. határozatot.

A jegyzőkönyvet készítette:


Nagy Lászlóné
Iskolatitkár


Ellenjegyezte: Tanai Róbert


Kanta Gabriella

Csömör, 2019. 08. 26.

Jelenléti ív

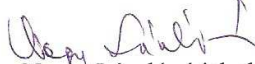
	Jelenléti ív	Dátum: 2019. 08. 26.
1	Antal Éva	Antal Éva
2	Dr Bíró-Borbás Ágnes	Bíró-Borbás Ágnes
3	Csákány-Dedics Fruzsina	Csákány-Dedics Fruzsina
4	Egri Márton	EGRI MÁRTON
5	Forsman Zsuzsanna	Forsman Zsuzsanna
6	Hidegkuti Zoltán Ferenc	Hidegkuti Zoltán
7	Kanta Gabriella	Kanta Gabriella
8	Kopré-Hargitai Katalin	Kopré-Hargitai Katalin
9	Kovács Jenő Gyula	Kovács Jenő Gyula
10	Lipcsei János	Lipcsei János
11	Lovász Imre	Lovász Imre
12	Mezősi Milán	Mezősi Milán
13	Mohai Éva Valéria	Mohai Éva Valéria
14	Molnár Tamás	Molnár Tamás
15	Nagy Eszter	Nagy Eszter
16	Nagy Lászlóné	Nagy Lászlóné
17	Papp Gyula	Papp Gyula
18	Rác-Bordás Laura	Rác-Bordás Laura
19	Ráduly Ildikó	Ráduly Ildikó
20	Rozbora Ádám	Rozbora Ádám
21	Salgó Márta	Salgó Márta
22	Samu Zoltán	Samu Zoltán
23	Szabó Péter	Szabó Péter
24	Széki József	Széki József
25	Tanai Róbert	Tanai Róbert
26	Trácsi Erzsébet	Trácsi Erzsébet
27	Trubóné Molnár Ildikó	Trubóné Molnár Ildikó
28	Vallóné Nagy Anna	Vallóné Nagy Anna

Záradék

4/2019. sz. határozat mely készült a 2019. augusztus 26-i évnnyitó értekezleten

A tantestület az Éves munkatervet 2019. augusztus 26-án: 100% Igen szavazattal, egyhangúlag elfogadta.

Jegyzőkönyv vezető:


Nagy Lászlóné iskolatitkár

Tantestület nevében:


Tanai Róbert munk. köz. vez.



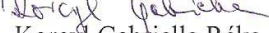
Aláírás:


Ráduly Ildikó igazgató

Csömör, 2019. augusztus 26.

Szülői Szervezet véleményezte és elfogadta a munkatervet. 2019. szeptember 4-én.

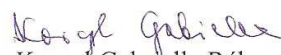
Szülői Szervezet nevében:


Korcyl Gabriella Réka

Intézményi tanács véleményezte és módosítási javaslat nélkül elfogadta az iskola munkatervét 2019. szeptember 16-án.

Csömör, 2019. szeptember. 16.

Aláírás:


Korcyl Gabriella Réka
elnök