

2020. szeptember 15.



CSÖMÖRI
KRAMMER
TERÉZ
ZENEI
AMI

MUNKATERV A 2020/2021. TANÉVRE

Készítette: Ráduly Ildikó igazgató

TARTALOMJEGYZÉK

1. Helyzetértékelés	3
2. Szakmai feladatok megvalósításának feltételei	5
2.1. Tanulói létszámadatok tanszakonként	6
2.2. Szolfézs csoportok	7
2.3. Tanítási helyszínek (székhely, telephelyek)	8
2.4. Zenekarok, kamaracsoportok	8
2.5. Személyi feltételek	8
2.5.1. Intézményvezetés, tanszakok, vezetők	10
2.5.2. Iskolai munkát közvetlenül segítő, technikai dolgozók	10
2.6. Tárgyi feltételek	10
3. Ellenőrzési feladatok	11
3.1. Belső ellenőrzés	11
3.2. I. és II. félév belső ellenőrzési terve	12
3.3. Éves Önértékelési Terv	14
3.4. Egyéb vezetői feladatok	15
3.4.1. Az intézmény jogszerű és gazdaságos működtetése	15
3.4.2. Szakmai munka irányítása, ellenőrzése, értékelése	15
3.4.3. Dokumentumok felülvizsgálata a 2020/2021-es tanévben	16
3.4.4. Az intézmény külső megítélésének javítása, fejlesztése	17
3.4.5. Minősítés, tanfelügyelet	17
4. Intézményi kapcsolatrendszer	17
4.1. Kapcsolattartás szülőkkel, tanulókkal	18
4.2. Külső kapcsolatok más iskolákkal, együttesekkel	18
5. Továbbképzési terv megvalósítása	19
6. Tanév rendje	19
6.1. Tanítási szünetek, tanítás nélküli munkanapok rendje	19
7. Szakmai feladatok, célok 2020/2021-es tanévben	20
7.1. Tehetséggondozás	20
7.2. Település kulturális életében való részvétel	21
Mellékletek	22
1. sz. melléklet Programterv	22
2. sz. melléklet Tanszaki feladatok	25
3. sz. melléklet Feladatellátási terv I. félévre	32
4. sz. melléklet Jegyzőkönyv kivonat	34
Jelenléti ív	38
Záradékok	39

A Csömöri Krammer Teréz Zenei AMI 2020/21-es tanév munkatervét a nemzeti köznevelésről szóló 2011.évi CXCV törvény és a 2020/2021. tanév rendjéről szóló 27/2020. (VIII.11.) EMMI rendelet, 27/1998. (VI. 10.), illetve annak módosításáról szóló 51/2012. EMMI rendelet az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programjának bevezetéséről és kiadásáról, és az intézmény Pedagógiai Programjában, Helyi Tantervében meghatározott célok, feladatok figyelembevételével készítettük el.

1. Helyzetértékelés

A 2020/2021-es tanév indítását megelőzte az előző félév végén lezajlott beiskolázási folyamat, melyet a fenntartói előírásoknak megfelelően szerveztünk. Ennek eredményeként a tanév indításakor mindenütt megfelelő létszámmal indulhattunk. A két éve beindított népzene tanszakunkon stabil létszám, gitár tanszakunkon némi csökkenés volt tapasztalható, amit az év eleji pótbefiratkozáskor igyekszünk pótolni.

A feladatok nem változnak, de a koronavírus-helyzetből fakadó nehézségek megoldását terveznünk kell a hatékonyság biztosításáért. Ennek érdekében a 2020. március 16. - június 15. közötti időszak tapasztalatait összegeztük az Év végi beszámolóban, megállapításait, jó gyakorlatokat pedig a 2020/2021-es Munkatervbe beépítjük. Programokat, koncerteket a hagyományos módon tervezzük, a kivitelezés alternatív módjait pedig tanszakonként egyeztetve alakítjuk ki a jelenlegi helyzetnek megfelelően(felvételek, kép- és hanganyag készítés, CD-DVD anyagok összeállítása)

A tanév kiemelt szakmai feladatait az előző évben meghatározott célkitűzéseknek megfelelően kívánjuk elvégezni:

1. **Létszámok alakulása:** Népzene, jazzgitár, jazz basszusgitár tanszakok létszámainak folyamatos figyelemmel kísérése. Cselló tanszak létszámának stabilizálása folyamatos figyelmet igényel, bár fokozatos növekedést értünk el. A bevezetett egységes elvárásrendszer működtetése, megismertetése, egységes munkaterv készítése vonós-népzene tanszakon szintén a tanulólétszám stabilitását segíti, erre továbbra is kiemelt figyelmet fordítunk.
2. **Kamaracsoportok és zenekarok** munkájának fejlesztése, szakmai színvonal növelése, zenekari vezetők munkájának kiemelt figyelemmel kísérése, zenei táborok, cserekapcsolatok szervezése, külső kapcsolatok megerősítése (tankerületen belül és kívül). Különös figyelmet igényel a jelen helyzetben a zenekari, kamarazenei próbák

megtartása. A folyamatos fejlesztés érdekében szólampróbákkal, egyéni fejlesztéssel végezzük ezeket a feladatokat, egyedi órarendek kialakítása megtörtént, mellyel a biztonságos, távolságtartást is lehetővé tevő szakmai munka végzését támogatjuk.

3. **Tehetséggondozás** – versenyeken, fesztiválokon, találkozókra való részvételt, egyéni és csoportos lehetőségek igénybe vételét fontosnak tartjuk. A vírus okozta helyzetben az egyéni felkészítés és az online beszámolók változatos elkészítésével folytatjuk tehetséggondozó munkánkat.
4. **Felzárkóztatás** – képességekhez mérten megvalósított fejlesztés hangszeres, vokális és elméleti tantárgyakban, csoportokba való bevonás ösztönzésével, segítségével.
5. **A korrepetíció hatékony** működtetése, korrepetíciós feladatok megfelelő elosztásával. Az elmúlt félév tapasztalatai alapján megtartjuk a korrepetíciós zongorakíséreték előzetes elkészítését, melyet a tanulók, hangszeres tanárok folyamatosan, órai és otthoni gyakorlásban is felhasználnak. A korrepetíciós lehetőség bővítését, folyamatoságát kívánjuk ezzel a megoldással biztosítani.
6. **Új tanár** (1 fő) beilleszkedésének segítése fuvola tanszakon.
7. **A pedagógiai munka értékelése**, az intézményi önértékelés részeként, intézményi értékelési szabályzat szerint, az önértékelés fejlesztése az egyéni munka ösztönzése, a szakmai munka folyamatos fejlesztése érdekében.

Egyéb, kiemelten kezelt feladatok:

1. **Gazdaságos és jogszerű működtetés** a fenntartói és működtetői elvárások szerint.
2. Pályázati források kihasználása.
3. **Minősítési** eljárások megfelelő szintű elvégzése.
4. Szülők- tanulók hatékony tájékoztatása, az online ügyintézés fejlesztése: tájékoztatók iskolai működés sajátosságairól, egyedi programokról, eredményekről, illetve az irodai ügyintézés hatékony, mindenki által könnyen kezelhető módjának fejlesztését célozzuk meg.
5. Az iskola külső megítélésének folyamatos javítása, illetve a szakmai célok mentén a *település kulturális és hagyományőrző programjaiban* való rendszeres részvétel, kiegészítve a *tankerületen belüli feladatvállalásokkal*.
6. Igények megismerése és azokhoz való igazodás járási, települési szinten.
7. Értékeink megismertetése minél szélesebb körben (honlap színvonalas működtetése, reklámanyagok készítése, eredmények bemutatása helyi újságban és honlapon)
8. Aktív kapcsolat az oktatási és kulturális intézményekkel, illetve fenntartóval, önkormányzattal.

A nyári időszakban Ifjúsági Fúvószenekarunk Bánkon zenekari tábort tartott. A több hónapos szünet után erre a zenekari munka és a közösségi élet szempontjából is nagy szükség volt. A tábor ideje alatt a zenekari munkát szabadtéren végezték és betartották a biztonsági előírásokat. A tábor ideje alatt és után sem volt semmilyen felmerülő egészségügyi probléma a tagoknál, pedagógusoknál. A tábort Szabó Péter és Kovács Jenő Gyula vezette.

2. Szakmai feladatok megvalósításának feltételei

Az Alapító Okirat szerinti feladat-ellátási kötelezettségünket a meglévő tanszakainkon biztosítjuk, egyéni oktatásban - 2x30 perc, B tagozaton 2x45 perc hangszeres-vokális tanszakokon, 2x45 perc szolfézs, legalább 1x45 perc kamarazene vagy zenekar, zenetörténet-zeneismeret. Ezen kívül a jogszabályban rögzített módon biztosítjuk a korrepetíciós időt minden tanulónak. Telepheljyünkön az eddigi egy pianínó mellett egy elektromos pianínó beállítását tervezzük, ami segíti a korrepetíció és a szolfézs órák megfelelő színvonalú megszervezését.

Tanévente félévi és év végi vizsga vagy vizsgakoncert keretében beszámolón vesznek részt növendékek, a Pedagógiai Programban és Helyi Tantervben rögzített előírások szerint, ezen kívül tanszaki, zeneiskolai koncertek keretében lépnek fel egyéni és csoportos formában. Miután rendezvények megtartására nincs jelenleg mód, ez nagy nehézséget jelent az előadóművészetre alapozott zenei nevelésben. Ezért a programok tervezése ugyan megtörténik, de várhatóan hang- és képfelvételek készülnek, melyeket a szülők részére eljuttatunk.

A szakmai munka értékelése alapján, minden tanszakon az egységes elvárás-rendszer szerint kell a beszámolókat megtartani, figyelembe véve a tanuló egyéni haladását és a Helyi Tanterv – kerettanterv előírásait. Amennyiben ez a hagyományos módon nem megvalósítható, akkor a május-júniusi beszámolók tapasztalatait építjük be munkánkba és a beszámolók online, illetve elkészített kép-hangfelvételekkel készülnek el. Ezzel kapcsolatos tanszaki egyeztetések az előző tanév végén és a tanév kezdetén tanszaki megbeszélések formájában megtörténtek, illetve a munkatervekben rögzítésre kerülnek.

Az elméleti csoportos órákat már csoportbontással indítjuk, a távolságtartás betarthatósága érdekében, az egyéni és csoportos órák esetében, a magasabb évfolyamoknál az online órák megtartását vagy a digitális feladatkiosztást részesítjük előnyben.

A telephelyen szervezett órák esetében a megkésett terem- és órarend nagymértékben nehezíti az évkezdést, hiszen legalább két hetes késés tapasztalható ezen a területen. Az egyeztetés folyamatos a zeneiskolai vezetés részéről. Emellett komoly feladatot jelent a telephelyen lévő termek fertőtlenítése zeneórák előtt, melyet a hangszeres és elmélet tanároknak kell elvégezni, a biztonságos környezet kialakításáért. Ennek megszervezése, kialakítás folyamatos és a felmerülő igényekhez igazodik az év folyamán. Naponta 3, maximum 4 tantermet (heti két alkalom) veszünk igénybe a Mátyás iskola kis épületében, a meglévő 6 + 1(fejlesztő) teremből. A tanórák többségét 14.30-tól kezdjük, igazodunk az iskolai órák nagy száma miatti késői kezdési lehetőséghez. . A zeneiskolai vezetés elkötelezett abban, hogy rugalmas és együttműködő legyen továbbra is, de a szervezés és tervezés segítése az általános iskola részéről nagymértékben segítené a zeneoktatás év eleji megszervezését, a tanórák rendjének gyors, hatékony kialakítását, ami mindannyiunk (szülők-tanulók-pedagógusok) közös érdeke.

2.1.Tanulói létszámadatok tanszakonként

Hivatkozott dokumentumok: Beírási napló, törzslapok (2020.09.14.), tantárgyfelosztás (2020.09.14.) A zeneiskolai működés sajátosságából fakadóan a létszámadatok október 1-re stabilizálódnak és az éves statisztikában kerülnek véglegesítésre.

Művészeti ág	Munkaközösség /tanszak	Tantárgy	Tényleges létszám Év eleji		HH/HHH-s tanulók száma
Zeneművészet	Zongora-magánének	Zongora	61		1 fő HH
		Magánének	7		
	Összesen		68		
	Vonós-gitár (Klasszikus/ Jazz műfaj)	Hegedű	27		
		Brácsa	1		
		Cselló	14		
		Gitár	30		
		Jazzgitár/ basszusgitár	6		
	Népzene	hegedű/ brácsa	10		
	Összesen		88		
	Fúvós	Fafúvós	Furulya	3	
			Fuvola	23	
			Klarinét	8	

			Szaxofon	6	
			Összesen	40	
		Rézfúvós	Furulya	9	
			Trombita	24	
			Mélyrész	12	
			Összesen	45	
	Összesen		85		
	Szolfézs – Ütő	Szolfézs	Zeneóvo da	13	
			EK1	21	
		Ütő	32		1 fő HHH(látássérült)
	Összesen		64		
Összesen			307		

2.2. Szolfézs csoportok

A szolfézs csoportok kialakításánál figyelembe vettük a megfelelő minimális és maximális tanulólétszámot, a *fenntartói elvárást, ami a nagyobb létszámú csoportok létrehozását eredményezi*, a szakmai munka, együtt haladás optimális feltételeit, egyben törekedtünk a tanulók délutáni iskolai elfoglaltságaihoz igazított szervezeti rendszer rugalmas és jó kialakítására. Emellett tehetséggondozó és felzárkóztató csoportokat is indítunk, melyeknél a Szervezeti Működési Szabályzatunk és Pedagógiai Programunk szerinti kisebb létszámú csoport kialakítását is biztosítjuk a szakmai munka színvonalának biztosítása érdekében.

1 zeneóvodai csoport (Ráduly I.)

2 EK1 kis-előképző csoport (Ráduly I.)

2 EK2 hangszeres előképző csoport (Tanai R. Forsman Zs.,)

3 első oszt. csoport (Forsman Zs.)

3 második oszt. csoport (Tanai R. Forsman Zs.)

2 harmadik osztály (Tanai R..)

2 negyedik (Forsman Zs.)

1 Zenetörténet-zeneismeret (Tanai R.),

1 „B” tagozatos csoport (Forsman Zs.)

1 felzárkóztató/ egyéni csoport (Forsman Zs.).

Összesen: 18 csoport

2.3. Tanítási helyszínek (székhely, telephelyek)

Az Alapító Okiratban székhelyünk Csömör, Szabadság út 3., telephelyünk – Mátyás K. Általános Iskola Csömör, Major u. 5-7.

Tanulók száma: 307 fő

Székhelyen: 225 tanuló (max, 230)

Telephely – Mátyás Isk: 82 tanuló. (max. 100)

2.4. Zenekarok, kamaracsoportok

- *Fúvós zenekar*: 29 fő + külső tagok vezető: Szabó Péter trombitatanár
- *Corvin Kamara* 12 fő vezető: Szabó Péter trombitatanár
- *Krammer Big Band* 15 fő: Rozbora Ádám trombitatanár (régii tanítványokkal, csömöri fiatalokkal bővült létszám), segítő tanárok: Kovács Jenő (klarinét-szaxofon), Szabó Péter (trombita), Egri Márton (ütő), Molnár Tamás (gitár-kisegítő)
- *Young Tigers Band (kis big band)*: 12 fő vezető: Rozbora Ádám
- *Tücsök zenekar (vonós)*: 12 fő vezető: Mohai Éva hegedűtanár
- *Ifjúsági Vonószzenekar*: 17 fő vezető: Nagyné Bartha Anna csellótanár
- *Gitárzenekar* 15 fő Antal Éva gitártanár
- *Cselló kamarák*: 8-5 fő Salgó Márta, Nagy Eszter
- *Kamaraének* 10 fő: dr. Bíró-Borbás Ágnes magánének tanár
- *Énekkar* 35 fő: Ráduly Ildikó szolfézs tanár
- *Kis ütőkamara* 13 fő: Egri Márton ütőtánár
- *Kaméleon ütőegyüttes*: 5 fő vezető: Egri Márton
- *Fuvolakamara* 8 fő Kanta Gabriella fuvolatanár

Rendszeres kamarazenélésben vesznek részt zongorista növendékeink (négykezesek és más hangszeres növendékek kísérésével, illetve zenekari csoportok kísérésével), ezen kívül csellista növendékek rendszeresen lépnek fel tanszaki és zeneiskolai rendezvényeken kamarazenei produkciókkal, és menet-ütőegyüttes egészíti ki a fúvószenekari munkát -felelős: Széki József ütőtánár.

2.5. Személyi feltételek

A tanári létszám 25 fő. Belépő, új tanár: 1 fő

A vezetési feladatokon belül, az adminisztratív, ellenőrzési és értékelési feladatok elosztását a munkaközösség-vezetőkkel, iskolatitkárral, előre egyeztetett módon kijelölt felelősökkel végezzük. A tanszakvezetői pótlék a feladatnak megfelelően kerül kifizetésre.

Változások:

Egy új belépő tanár - Buda Adrienn fuvolatanár - segítségét fúvós tanszakvezető és igazgató végzik.

A teljes tantestületi összetétel 2020/2021. tanév szeptemberében:

Sorszám	Tanár	Szak	Végzettség	Óraszám
1.	Antal Éva	gitár	Egyetem	Rész 15 óra
2.	Dr. Bíró-Borbás Ágnes	Magánének	Főiskola	Rész- 11,5 óra
3.	Buda Adrienn	Furulya - fuvola	Egyetem	Rész – 13 óra
4.	Egri Márton	Ütő	Egyetem	Teljes
5.	Forsman Zsuzsanna	Szolfézs-brácsa	Főiskola	Rész – 18,5 óra
6.	Hidegkuti Zoltán (nyugdíjas)	mélyréz –furulya	Főiskola	Rész – 9 óra megbízási sz.
7.	Kanta Gabriella	fuvola – furulya	Főiskola	Rész – 13 óra
8.	Kopré Hargitai Katalin	hegedű-brácsa	Főiskola	Rész – 16, 5 óra
9.	Kovács Jenő	klarinét – szaxofon – furulya tanszakvezető	Főiskola	Rész – 20 óra
10.	Lipcsei János	gitár	Egyetem	Rész – 13 óra
11.	Mezősi Milán	mélyréz	Egyetemi oklevél folyamatban Miskolci Egyetem	9 óra (megbízási sz.)
12.	Mohai Éva Valéria	hegedű	Egyetem	Rész – 14,5 óra
13.	Molnár Tamás	gitár	Főiskola	Rész - 12 óra
14.	Nagy Eszter	cselló	Egyetem	Rész – 6 óra
15.	Papp Gyula	zongora – korrepetíció	Főiskola	Rész – 21 óra
16.	Rác- Bordás Laura	zongora – korrepetíció	Főiskola	Teljes – 26 óra
17.	Ráduly Ildikó	igazgató szolfézs vonós tanszak vezetése	Egyetem Közoktatás-vezetői másoddiploma Ped. szakvizsga	Teljes – 6 óra 4 óra kötelező
18.	Rozbora Ádám (gyakornok)	Trombita	Tanári diploma folyamatban ZAK	Rész – 16 óra

19.	Salgó Márta	cselló	Főiskola	Rész – 31 óra
20.	Samu Zoltán	népzene	Főiskola	Rész -12 óra
21.	Szabó Péter	Trombita, furulya	Főiskola	Teljes – 24,5 óra
22.	Széki József	Ütő	Főiskola	Rész – 16 óra
23.	Tanai Róbert	igazgatóhelyettes tanszakvezető szolfézs	Főiskola, Közoktatás- vezetői- másoddiploma	Teljes – 11 óra Kötelező 6 óra
24.	Trácsi Erzsébet	zongora- korrepetíció Közalkalmazotti Tanács elnök	Egyetem Ped. szakvizsga	Teljes – 24,5 óra
25.	Vallóné Nagy Anna	zongora tanszakvezető	Egyetem	Rész – 12 óra

2.5.1. Intézményvezetés, tanszakok, vezetők

Igazgató: Ráduly Ildikó

Az igazgatóhelyettes: Tanai Róbert.

A tanszakok vezetői a szakmai ellenőrzésben vesznek részt.

- Zongora-magánének tanszak: vezetője Vallóné Nagy Anna zongoratanár
- Vonós-gitár tanszak: felelős: igazgató
- Fúvós tanszak: vezetője Kovács Jenő Gyula klarinét-szaxofon tanár
- Szolfézs – ütő tanszak: Tanai Róbert szolfézs tanár

2.5.2. Iskolai munkát közvetlenül segítők, technikai dolgozók

Az adminisztratív feladatokat egy fő teljes állású iskolatitkár végzi. Hangszerkarbantartói-kottatári, egyéb ügyviteli feladatokat 1 fő részmunkaidőben végzi. 1 teljes állású technikai dolgozó (portás) 2 fő részmunkaidős (takarító) segíti az iskolai munkát.

2.6. Tárgyi feltételek

A nyári időszakban hangszerjavításokat végeztünk (trombita, fuvola, harsona, cselló hegedű). A nyári időszakban leadtuk igényeinket, melyet az idei, állami Kodály programon belül szeretnénk beszerezni. Március-június közötti időszakban az alapítványi és fenntartói eszközállomány teljes és rendezett leltára elkészült.

A hangszerek folyamatos, egyéb karbantartását, javítását alapítványi forrásból valósítjuk meg. Folyamatosan nagy figyelmet fordítunk szakmai anyag beszerzésre, a szakmai munka fejlesztése érdekében új kiadványok, kották, tankönyvek, gyűjtemények vásárlásával.

Krammer Big Band és fúvószenekari, vonószenekari, énekkari kották megvásárlását ebben a tanévben is folytatni szeretnénk az anyagi lehetőségek szerint.

3. Ellenőrzési feladatok

3.1. Belső ellenőrzés

A belső ellenőrzési munkát a munkaközösség-vezetőkkel és az Éves Önértékelési Tervben meghatározott kollégákkal együtt valósítjuk meg. A belső ellenőrzések tervezésénél figyelembe vesszük a kidolgozott *Intézményi Önértékelési Program és az Intézményi Értékelési Szabályzat* szempontjait. Az óralátogatásokat a főtárgyi naplóban vezetjük, értékelés módja lehet szóbeli és írásbeli. Az Éves Önértékelési Tervben szereplő pedagógusok esetén óralátogatási jegyzőkönyv készül, illetve az összegző értékeléseket elkészítjük az év során.

Kiemelt célok:

- A pedagógiai munka színvonalában elért eredmények továbbvitele, szükség szerint fejlesztése, tanszakokon belüli és tanszakok közötti egyensúly megteremtése, mentorálás, szakmai támogatás megteremtése kollégák között..
- 1 fő új belépő beilleszkedésének segítése
- Objektív önértékelés, értékelés fejlesztése (tanári, tanulói) Éves önértékelési terv szerint.
- A minősítési eljárásban egy pedagógus segítése, ellenőrzése, a tavaszi időszakban elmaradt minősítési eljárás elvégzésében. 1 fő segítése a feltöltendő dokumentumok elkészítésében, illetve 1 fő gyakornok, diplomaszerezést követő minősítő vizsga eljárás elindítása, melyet soron kívül lehetett kezdeményezni.
- Kamaracsoportok, zenekarok fejlődése, illetve a zongorista növendékek kamarazenélésének figyelemmel kísérése.
- tehetséggondozás, felzárkóztatás
- rendezvények színvonalának fejlesztése, folyamatos megújulás, illetve a vírushelyzethez igazított újszerű megoldások kialakítása, gyakorlattá tétele.

Színterek:

- óralátogatás
- tanszaki hangversenyek, meghallgatások, közös órák
- nagyobb zeneiskolai rendezvények
- félévi – év végi vizsgák, vizsgahangversenyek

Területei:

- csoportlétszámok alakulásának figyelemmel kísérése elméleti órákon – kimaradás, megtartás
- zenekari munka kiemelt ellenőrzése kamaracsoportok munkája
- tehetséggondozás – „B” tagozatosok haladása
- tanári munka- kapcsolat, módszertani kultúra, új tanár beilleszkedésének segítése, figyelemmel kísérése
- vállalt többletfeladatok elvégzése, minőségének ellenőrzése

3.2. I. és II. félév belső ellenőrzési terve

<i>Ellenőrzést végző: Igazgató</i>		<i>Ideje</i>	<i>Tanár/ Tanszak</i>	<i>Szintér/mód</i>
Terület	Tanszaki munka (egyéni, zenekari, kamara-munka)	Október	Zongora Cselló tanszak Hegedű tanszak Gitár tanszak Fúvós zenekar	Óralátogatás új tanárok beilleszkedésének figyelemmel kísérése Zenekari koncertek
		November	Kamaracsoportok Ütő tanszak	Tanszaki koncertek Zeneiskolai koncertek
		December	Fúvós zenekar	Karácsonyi koncert
			Vonós Zenekarok Kamaracsoportok	
		Január	Hangszeres, énekes tanárok Elméleti órák	Vizsga-vizsgakoncertek Szolfézs-vizsgák
	Csoportlétszám alakulása	November/december	Szolfézs	Óralátogatás felzárkóztató és B tagozatos csoportokban

<i>Ellenőrzést végző Munkaközösségvezetők</i>		<i>Ideje</i>	<i>Tanár/ Tanszak</i>	<i>Szintér/mód</i>
Terület	Zenekari munka	Október	Fúvós zenekar	Zenekari próbák
		November	Kamaracsoportok	Óralátogatás
		December	Fúvós zenekar	Karácsonyi koncert
			Vonós Zenekarok Kamaracsoportok	
	Tanári munka	Október/november	Hangszeres tanárok	Tanszaki és egyéb koncertek, óralátogatás
		Január	Félévi vizsgák és vizsgakoncertek – minden tanár	Óralátogatás – szolfézs Félévi vizsgakoncertek

Terület	Tanári munka Kamaracsoportok munkája	Február	Fúvós tanszak	Zenekari próbák, óralátogatás
			Zongora	Óralátogatás
		Március	Kamaracsoportok	Óralátogatás Zongoraverseny Tanszaki koncertek
			Zongora tanszak Magánének	
		Április	Fúvós zenekar	Tavaszköszöntő koncert

			Vonós Zenekarok	Óralátogatások Házi versenyek
			Kamaracsoportok	
			Szolfézs	
		Április/május	Hangszeres tanárok	Tanszaki és egyéb koncertek, óralátogatás
		Május/június	Év végi vizsgák és vizsgakoncertek – minden tanár	Szolfézs-vizsgák Vizsgák

3.3. Éves Önértékelési Terv

2020/21 TANÉV					
Feladat	Felelős	Hivatkozott dokumentum/egyéb dokumentum	Határidő	Résztvevők	Elvárt eredmény
Éves önértékelési terv	igazgató	Éves munkaterv 2020/21	Szeptember 15.	Tanszakvezetők	Ütemezés, felelősök
Pedagógusi önértékelés I. (Minősítő vizsga/eljárásban, és/ vagy tanfelügyeleti ellenőrzésben résztvevők, új belépők, ellenőrzésben még nem résztvevők)	Vallóné Nagy Anna Tanai Róbert Kovács Jenő	Éves Munkaterv Éves beszámoló Önértékelő kérdőív Munkatársi értékelő kérdőív Óralátogatási jegyzőkönyv	október 15.	Kovács Jenő Gyula (minősítés) Mezősi Milán Rozbora Ádám Samu Zoltán Molnár Tamás	Egyéni fejlesztési tervek Összegző értékelés
Pedagógusi önértékelés II.	Igazgató ÖCS	Éves Munkaterv Éves beszámoló Önértékelő kérdőív Munkatársi értékelőlap Szülői kérdőív Óralátogatási jegyzőkönyvek	február 28.	Buda Adrienn Egri Márton Salgó Márta Trácsi Erzsébet Antal Éva Lipcsei János	Egyéni fejlesztési tervek Összegző értékelés

3.4.Egyéb vezetői feladatok

3.4.1. Az intézmény jogszerű és gazdaságos működtetése

- Költségvetést érintő feladatok

Az intézmény jogszerű és gazdaságos vezetése érdekében egyeztetünk a fenntartóval, figyelembe vesszük a költségvetési és egyéb jogszabályok változásait.

Költségvetés kidolgozása, az intézményi szinten megjelenő költségvetés megfelelő tervezése érdekében, együttműködve fenntartóval. Ideje: október. Felelős: igazgató.

- Térítési díjak alakulása a 2020/21-es tanévben

A térítési – és tandíjak mértéke a fenntartói előírások szerint a tavalyi tanévhez képest csökkentek. A beszedés módja: meghatározott időszakban - szeptember 1-15. között - *átutalással* történik. Felelősök: pedagógusok, iskolatitkár.

A térítési-és tandíjfizetési kedvezményekkel kapcsolatos kérelmek beadása az eddig megszokott módon zajlik, értékelése a fenntartóval egyeztetett módon történik, a szabályozást az SZMSZ, illetve a Térítési- és tandíjszabályzat tartalmazza.

3.4.2. Szakmai munka irányítása, ellenőrzése, értékelése

- A szakmai feladatok magas színvonalú elvégzése, feltételek biztosítása

A Pedagógiai Programban és Helyi tantervben meghatározott célok mentén végezzük munkánkat. Minden tanszakon kiemelt feladat a tehetséggondozás, a B tagozatos növendékek segítése, figyelemmel kísérése, illetve a felzárkóztatás, az egyéni haladás biztosítása.

A két- három évvel ezelőtt bevezetett új tanszakok bevezetését követően vezetői felelősség a folyamatos fejlesztés, ellenőrzés, a felmerülő szükségletek biztosítása, a tanulólétszám változásainak nyomon követése. terveink között a népi ének tárgy bevezetése szerepel, melyre ebben az évben engedélyt nem kaptunk, ugyanis ehhez létszámbővülés társulhat, ami státusz bővítéssel járna. Ennek egyeztetése a fenntartóval folyamatos.

Az iskolai első osztályosok zenei előképzőre való beiratkozására nagy gondot fordítottunk a beiskolázási időszakban, az elmúlt évek tapasztalatai alapján gondosabb és többször ismétlődő tájékoztatással készítettük elő a jelentkezőket.

A zeneiskolai oktatás sajátosságából fakadóan, továbbra is biztosítjuk a tanulóknak a szabadidő hasznos eltöltésének lehetőségét, miközben kulturális értékek átadásával, értékképzéssel, értékek létrehozására tanítjuk növendékeinket. Közösséget formálunk és teremtünk, teret adunk az önkifejezés fejlesztésére, komplex személyiségfejlesztést valósítunk meg, aminek hasznosulása hosszabb távon térül meg az egyéni, kisebb és nagyobb közösségi életben egyaránt.

- a szakmai feladatok arányos elosztása tanszakonként és tanáronként

A feladattervben az arányos és egyenlő feladatmegosztás elvének megfelelően alakítjuk ki tervezetünket, egyben figyelembe vesszük a pedagógiai tapasztalat és motiváltság mértékét, egyéb előre tervezett és vállalt feladatokat.

- a szakmai munka értékelése, minőségi munkavégzés ösztönzése

Alapvető és kiemelt szakmai célunk a minőségi pedagógiai munka ösztönzése. Ezt a célt szolgálja az Önértékelési terv szerinti pedagógus önértékelés/értékelés elvégzése is. Ehhez kapcsolódik az Intézményi Értékelési Szabályzat, amely a kompetenciaalapú értékelést segít, ezzel együtt a differenciált keretkiegészítést nem tartjuk ennek alapján indokoltnak és megfelelő módnak a motiválásért.

- tanszakonkénti létszámok folyamatos ellenőrzése, a változások figyelemmel kísérése

A tanszakonkénti létszám-elemzés segíti az igények és elvárások közötti összhang megteremtését, illetve az új tanszakokkal kapcsolatos igények megismerését. Népzenei és jazz-gitár tanszak működését figyelemmel kísérjük, itt már látható a tanulólétszám bővülése, indokoltnak látjuk a státusz-bővítési kérelmünket. Minden tanszakon kiemelten kezeljük a tanuló-létszám változásait, különösen cselló, hegedű tanszakokon.

3.4.3. Dokumentumok felülvizsgálata a 2020/2021-es tanévben

Az e-napló használata ettől a tanévtől kötelező a művészeti iskolákban is, így a tanügyi dokumentumok ellenőrzése elsősorban a KRÉTA rendszerben történik. A havi rendszerességet továbbra is megtartjuk, melynek felelőse: igazgató, igazgatóhelyettes. Papír alapú dokumentációként az összesítők, nyilvántartók és törzslapok továbbra is elkészülnek iskolánkban.

SZMSZ felülvizsgálata – ideje november-december, és Házi rend felülvizsgálata – ideje: augusztus, a vírushelyzetből adódó szabályozások bevezetése miatt szükséges.

3.4.4. Az intézmény külső megítélésének javítása, fejlesztése

Honlapunk fejlesztésére, működtetésére nagy hangsúlyt fektetünk, kihasználjuk az infokommunikációs eszközök adta lehetőséget a gyors és aktív kapcsolattartásért, hatékony információáramlásért: bővülő levelezési listák, facebook csoportok, honlap működtetése. Az előző évben bevezetésre került e-napló szülői elérésének hatékonyabbá tétele, illetve a napló használatának gördülékenyebbé tétele ebben az évben kiemelt feladat.

3.4.5. Minősítés, tanfelügyelet

2020/21-es tanév I. félévében Kovács Jenő Gyula vesz részt Pedagógus II. fokozatot célzó minősítési eljárásban, melyet április 24-éről október 15-ére módosult dátummal szervezünk meg. Emellett 1 pedagógus készül ugyanezen fokozatot célzó minősítésre 2021-ben, 1 fő gyakornok minősítő vizsgájának soron kívüli elindítása megtörtént.

4. Intézményi kapcsolatrendszer

A csömöri Krammer Teréz Zeneiskola 1991 óta elsődlegesen a településen élők számára biztosítja az alapfokú művészetoktatáson belül a zeneművészeti ág tantárgyainak tanulási lehetőségét. Ezért alakított ki a helyi oktatási-kulturális intézményekkel, önkormányzattal szoros együttműködést, illetve bővítette azt a helyi civil szervezetekkel, nemzetiségi önkormányzatokkal, egyházakkal. A kialakult gyakorlat révén a településen és a környező kerületekben, településeken élők körében ismert az intézmény működése, tevékenysége, de a megfelelő tanulólétszám biztosításáért kiemelt feladatunk, hogy az iskola működését minél szélesebb körben megismertessük, illetve folyamatos tájékoztató anyagokkal biztosítsuk a megfelelő tájékoztatást szülők, tanulók részére.

Hatékony együttműködést alakítottunk ki a Dunakeszi Tankerületi Központtal, mint fenntartóval az elmúlt időszakban, ennek folytatására törekszünk. Emellett együttműködő kapcsolatot tartunk fenn Csömör Nagyközség Önkormányzatával is. Aktív együttműködést valósítunk meg kulturális és oktatási intézményekkel a településen belül és településen kívül is Pedagógiai Programunknak megfelelően. (Lsd: Programterv, munkaközösségi munkaterv)

4.1. Kapcsolattartás szülőkkel, tanulókkal

Az iskola működéséből, a művészetoktatási forma sajátosságaiból fakadóan szoros együttműködés van a pedagógusok, szülők, tanulók között, ami a megfelelő szakmai munka és haladás szempontjából is elengedhetetlen. Az elmúlt években kialakított gyakorlat hatékonyan működik, elsősorban az egyéni oktatásban részesülő tanulók esetében.

Kapcsolattartás formái:

- szóbeli (heti, napi szinten a tanuló haladásáról, egyéni nehézségek, eredmények értékelése)
- írásos (értesítők, ellenőrző vezetése, félévi, év végi értékelés, bizonyítvány)

A kapcsolattartás egyre gyakrabban használt formája az elektronikus levelezés, facebook oldalon való kapcsolattartás, ami a csoportos tárgyak esetében is igen hasznos és gyors információcserét biztosít. Az előző évben kialakított gyakorlatot fejlesztjük, továbbvisszük ebben a tanévben.

4.2. Külső kapcsolatok más iskolákkal, együttesekkel

Nagy hangsúlyt fektetünk a tankerületen belüli és kívüli zeneiskolákkal való kapcsolat fejlesztésére, nemzetközi kapcsolataink bővítésére (Finnország, Olaszország, Németország, Csehország). Emellett törekszünk kapcsolatrendszerünket folyamatosan bővíteni találkozók, fesztiválok során, amire jelen helyzetben nem nyílik lehetőség, ezért a következő naptári évben tervezzük ezeknek a kapcsolatoknak a folytatását.

A fúvós és vonós tanszakunk több éve folyamatosan építi kapcsolatrendszerét. Zongora tanszakunk folytatni szeretné a két éve elkezdődött járason belüli találkozókat, szakmai konferenciákat. Továbbra is fontosnak tartjuk a találkozók, fesztiválok, rendezvények során való részvételt kiemelkedő tehetségű növendékeinkkel és zenekarainkkal, illetve az eddigi gyakorlatnak megfelelően helyt adni Csömörön rendezendő zenei eseményeknek, találkozónak, szakmai fórumoknak.

Tervezett programok:

1. Big Band találkozó (március) hazai és külföldi együttesek részvételével
2. VI. Fúvószenekari találkozó (május-június) önkormányzati, fenntartói támogatással
3. Csellista-, és Fuvolista Találkozó - Kistarcsán
4. Fúvószenekar/Krammer Big Band vendégszereplése hazai vagy külföldi találkozón.

5. Régi Növendékek koncertje – új rendezvény: iskolánkban végzett, szakirányon továbbtanulást végző növendékek és jelenlegi tanáraik meghívása, közös koncert, szakmai fórum.
6. Zenekari táborok

5. Továbbképzési terv megvalósítása

A továbbképzési tervnek megfelelően vesznek részt pedagógusaink továbbképzésben. A 2020/21-es tanév beiskolázási terve szerint, a nyáron elvégzett továbbképzések szerinti módosítással:

1. Molnár Tamás, Bíró-Borbás Ágnes, Kopré-Hargitai Katalin, Papp Gyula, Kovács Jenő Gyula, Salgó Márta folytatja a 120 órás továbbképzési ciklusát, önerőből vállalt képzésekkel. Mezősi Milán első diploma a megszerzését végzi, melyet várhatóan 2021 júniusában teljesít. Az új, belépő tanárt a következő beiskolázási időszakban szerepeltetjük.

6. Tanév rendje

6.1. Tanítási szünetek, tanítás nélküli munkanapok rendje

Tanévnyitó értekezlet: 2020.08.31.

Első tanítási nap: 2020.szept. 1.

Őszi szünet: 2020. okt. 26.- okt. 30.

Téli szünet: 2020. Dec. 17 – 2020. dec. 31. Utolsó tanítási nap: dec.16, első tanítási nap: január 6

Félévi vizsgák: 2020. január 4-20.

Első félév vége: 2020. január 22.

Félévi értekezlet: 2021. január 25.

Tavaszi szünet: 2021. március 29. – április 16.

Év végi vizsgák: 2021. Május 24-június 8.

Évzáró értekezlet: 2021. június 21.

Évzáró: 2021. június 17.

Utolsó tanítási nap: 2021. június 15.

- Tanítás nélküli munkanapok:

December 17. Tanítás nélküli munkanap

December 18. Tanítás nélküli munkanap

Január 25. Félévi értekezlet Tanítás nélküli munkanap

Március 29.30. Tanítás nélküli munkanap

- Áthelyezett munkanapok:

Március 31. április 17-ére.

Beiratkozás 2021/22- es tanévre: Május 24-től.

7. Szakmai feladatok, célok 2020/2021-es tanévben

A szakmai munka tervezése, ellenőrzése, értékelése az igazgató, és a szakmai munkaközösségek vezetőinek feladata. A szakmai programok megvitatása a munkaközösségi és tantestületi értekezleteken történt 2020. 08.31.-09. 04-ig tartó időszakban.

Hangoló Tábor programunkat a programterv szerint 2020. 08. 24-27. között tartottuk. A programban részt vettek vonós, gitáros, fúvós, zongorista, énekes, ütőhangszeres növendékek. A programot a délutáni órákban zenekari, kamarazenei, egyéni foglalkozások adták. Záró koncerten mutatták be tudásukat növendékeink.

Egyéb programokat a *Programtervben 1. melléklet* részletezzük. A tanszaki feladatok részletezése: *Tanszaki munkaterv 2. melléklet.*

7.1. Tehetséggondozás

Az egyéni munkában megjelenő tehetséggondozás, felzárkóztatás, képesség-kibontakoztatás és az ehhez szorosan kapcsolódó továbbképzési lehetőségek kihasználása, szakmai terveinknek megfelelő kiválasztása kiemelt feladat minden tanszakon. „B” tagozatosok száma jelenleg: 14 fő. TöbblETFeladatok vállalásában aktívak: 9melt szintű elméleti órák, 2x45 perces egyéni órák, félévente egy B tagozatos koncerten való szereplés a tanszaki feladatokon túl, közösségi rendezvényeken való szereplés.

A tehetséggondozás része az országos tanulmányi versenyek is és nemzetközi versenyen való megmérettetés, szakmai kurzusokon való részvétel, illetve törekszünk a múlt évben megvalósított tehetséggondozó táborhoz hasonló programok szervezésére, megvalósítására.

Tervezett versenyek, találkozók:

- XVI. Országos Friss Antal Gordonkaverseny
- XV. Országos Gitárverseny
- IV. Országos Jazz-Zenei Verseny
- X. Országos Jeney Zoltán Fuvolaverseny **(módosítva 2020.07.22-én)**
- XV. Országos Lubik Imre Trombitaverseny
- X. Országos Maros Gábor Ütőhangszeres Szóló- és Duóverseny
- XIII. Országos Mélyrézfúvós Verseny
- XII. Országos Zongora Négykezes és Kézzongorás Verseny
- VII. Bihari J. Hegedű-Gordonka és Vonós Kamarazenei Fesztivál
- XVI. Friss Antal Gordonkaverseny
- Orbán György Zongoraverseny

A versenyekre felkészítő pedagógusok utazási költségeinek, esetleges nevezési díjak biztosítását, a kiírásnak megfelelően engedélyeztetjük a szokásos módon fenntartói, alapítványi költségvetésből.

Big Band minősítő versenyek nevezési díját az Alapítvány támogatja. A lehetőségeknek megfelelően egyéb versenyeken vesznek részt egyéni, zenekari és kamaracsoportjaink, amennyiben a tanév során kiírásra kerülnek. Ezek eredményeit a beszámolóknak rögzítjük.

7.2. Település kulturális életében való részvétel

A zeneiskola sajátosságából fakadóan továbbra is kiemelt feladatnak tekintjük, amennyiben a vírushelyzet miatt megtarthatók. A község kulturális életében való aktív részvételt, ennek folyamatos fejlesztését, mely elsősorban a különböző intézményekkel és együttesekkel való szorosabb kapcsolatot jelenti.

- Nefelejcs Óvoda *Évszak-koncertek* programjához kapcsolódó feladatok, hangszeres bemutatók, az óvodai igényekhez igazodva.
- Krammer Napok –Koszorúzás, Tanári koncert
- Családsegítő Szolgálat Idősek Versmondó Ünnepeén való részvétel.
- Művelődési Ház programjaiban való közreműködés – Szüreti Napok, Falunapok, Magyar Kultúra Napja, Március 15-i megemlékezés, kiállítás-megnyitók, egyéb felkérések
- Szlovák Önkormányzat rendezvényein való közreműködés: Szlovák majális.
- Német Nemzetiségi Önkormányzat felkérései: Sváb majális

Hangversenyünket különböző helyszínekre tervezzük, részben helyhiány miatt, részben szélesebb körű közönség bevonásáért: Katolikus Templom és Plébánia, Művelődési Ház, Családsegítő Központ, községi terek.

Diákönkormányzat nem működik iskolánkban, a diákok közösségét aktívan bevonjuk programjainkba, tanszakonként szoros kapcsolatban állnak pedagógusokkal és egymással növendékeink. Zenekaraink, kamaracsoportjaink aktív közösségként is megállják helyüket.

Mellékletek

1. sz. melléklet Programterv

A szakmai programok szorosan kapcsolódnak célkitűzéseinkhez, melyben elsődleges szerepet kap a csoportok, együttesek fejlesztése, a tehetséggondozás, a csömöri kulturális életben való folyamatos részvétel és az intézményekkel, egyesületekkel való szoros kapcsolat megtartása.

A programok pontos tervezését az I. félévre adjuk le, a második félév programjait időpontok nélkül összegezzük, a Félévi beszámolóban pontosítjuk. A félévi és év végi vizsgákat aktuálisan a honlapon és az iskolában szokásos módon részletezzük.

1. félév

Hónap	Nap	Óra	Esemény	Helyszín	Résztevők	Felelős
Augusztus	24-37.	H-CS 9.00-18.00	Hangoló Tábor	Zeneiskola	Tanulók	Kanta Gabriella Pedagógusok
	31.	14.00-17.00	Tanévnyitó értekezlet	Zeneiskola	Alkalmazotti közösség	Ráduly Ildikó tanszakvezetők
Szeptember	1.-9.	14.00-19.00	Szülői értekezletek, óraegyeztetés Munkaközösségi értekezletek	Zeneiskola	Tanulók, Szülők	Pedagógusok Igazgató Munk. köz. vez.
	9.-18		Adminisztráció leadása	Zeneiskola		Pedagógusok, Iskolatitkár
	30.		Csoportok létszámának véglegesítése Tanmenetek elkészítése	Zeneiskola		Pedagógusok, Iskolatitkár
	12.	16.00-18.00	Béke Téri Est elmarad	Csömör, Béke tér	Fúvós Zenekar KBB	Szabó Péter Széki József Rozbora Ádám Ráduly Ildikó
	30.	13.00-16.00	Nagytarcsai Falunap	Nagytarcsa	CSIF	Szabó Péter Ráduly Ildikó
	20.	15.00-16.00	Fúvószenekari találkozó elmarad	Csömör, Hősök tere	CSIF	Szabó Péter
	26.	14.00-16.00	Szüreti Nap	Hősök tere	CSIF	Szabó Péter Ráduly Ildikó
Október	1	16.00-16.30	Koszorúzás Hangverseny - Zene Világnap alkalmából	Zeneiskola- Emléktábla Hangv. terem Zeneiskola	Hangszeres- énekes növendékek	Tanai Róbert Forsmann Zsuzsa Ráduly Ildikó
	2.	18.00	Krammer Nap- Tanári hangverseny	Plébánia	Pedagógusok	Ráduly Ildikó
	16.		Big Band Találkozó	PSMH	KBB	Rozbora Ádám Kovács J.
	17.		Légiforgalmi Irányítók Bálja	ferihegy	KBB	Rozbora Ádám Kovács J.
		14.00-14.10	Idősek versmondó ünnepe	PSMH SZAK	vonós, fúvós, gitáros, énekes növendékek	Tanárok

	21. és 22.	15.00 16.00	B tagozatos meghallgatás	Zeneiskola Hangversenyterem	B tag. növendékek	Borbás Ágnes, Salgó M. Hidegkuti Z., Trácsi E. Kanta G., Vallóné Nagy Anna Felelős: Kanta G.
Őszi szünet 10.26-11.30.						
November			Óvodai évszak koncert	Nef. Műv. Óv.	szólók	Ráduly I.
			Budapesti Big Band Fesztivál	FMH	Krammer Big Band	Hidegkuti Zoltán
	16.	17.00	Csibe koncert	PSMH	Kezdő növendékek	Hargitai K.
	20		Kaméleon koncert	PSMH	Kaméleon	Egri Márton
	17-től	17.00-19.00	Tanszaki koncertek	Zeneiskola, egyéb	Tanulók	Pedagógusok Munkaközösség-vezetők
December	2.	17.00	Mikulás Koncert	PSMH	Zeneóvodások Előképzősök Szolfézs csoportok hangszeresek	Ráduly Ildikó Tanai Róbert Forsmann Zsuzsanna
	10-12.		Főpróbák	Róm. Kat. Templom		Zenekar vezetők
	14.	17.30	Karácsonyi Koncert	Róm. Kat. Templom	Csoportok, szólók	Csoportok vezetői Ráduly Ildikó
Téli szünet Dec. 17.-dec. 31.						
Január	4-20.		Félévi vizsgák	zeneiskola	Minden tanszak	Tanárok, tanszakvezetők
	30.	10.00 - 12.00	Csellista Találkozó	Kistarcsa Csigaház	Kistarcsa-Gödöllő-Csömör zeneiskolásai	Nagy Eszter Salgó Márta
	25.	14.00 - 17.00	Félévi értekezlet Tanítás nélküli munkanap	zeneiskola	Pedagógusok	Ráduly Ildikó Tanszakvezetők

2. félév

Hónap	Nap	Óra	Esemény	Helyszín	Résztvevők	Felelős
Február			Óvodai évszak koncert	Nef. Műv. Óv.	szólók	Ráduly I.
			Tanári koncert	Kat. Plébánia	Tanárok	Ráduly Ildikó
			fuvolista Találkozó	kistarcsa	fuvolista növendékek	Kanta Gabriella Buda Adrienn
			Régi Növendékek koncertje		Pedagógusok	Ráduly Ildikó
Március	15.		Résztétel a Márc. 15-i községi megemlékezésen	PSMH Hősök tere	Fúvós Zenekar	Szabó Péter
			Tanszaki koncertek	Zeneiskola		Hangszeres tanárok
			B tagozatosok hangversenye	Zeneiskola	B tagozatos növendékek	tanszakvezetők
			Big Band találkozó	PSMH	KBB	Rozbora Ádám Ráduly Ildikó
Április	17	14.00-20.00	Tavaszköszöntő est	PSMH	Zenekarok, kamaracsoportok, tehetséges	Ráduly Ildikó zenekarvezetők

					növendékek	
			Házi versenyek	Zeneiskola		Tanszak-vezetők, tanárok
			Szolfézs Nap	Zeneiskola		Tanai Róbert Ráduly Ildikó Forsmann Zsuzsanna Kálmán A.
Tavaszi szünet március 29-április6.						
Május	1.	18.00- 20.00	Szlovák Majális	Szlovák Ház	Krammer Big Band	Hidegkuti Zoltán
		15.00- 18.00	Sváb majális	Hősök tere	Fúvós Zenekar Énekesek	Szabó Péter
			Óvodai Évszak koncert			
		14.00- 19.00	VI. Fúvószenekari Találkozó	Hősök tere	Fúvószenekar	Ráduly Ildikó Nagyné B. Anna
			Film-Zene koncert	PSMH	CSIF Magánének tanszak IFI Ütő tanszak	Szabó Péter Borbás Á. Nagyné B. A. Egri M. Széki J.
	24-től		Év végi vizsgák	zeneiskola	Minden tanszak	Hangszeres tanárok tanszakvezetők
Június			Falunapok	Hősök tere	Fúvószenekar Krammer Big Band Kaméleon	Szabó Péter Hidegkuti Zoltán Egri Márton
	9-15.	10.00- 20.00	Adminisztrációs napok	Zeneiskola	Tanárok	Ráduly Ildikó Munk. köz. vez.
	21.	14.00- 17.00	Évzáró értekezlet	Zeneiskola	Telj. alk. közösség	Ráduly Ildikó Tanszak-vezetők
	17.	17.00	Évzáró	Zeneiskola	Csoportok,	Ráduly Ildikó

2. sz. melléklet Tanszaki feladatok

Hivatkozás: munkaközösségi munkaterv 2020/2021-es tanévre

Fúvós tanszak: tanszak-vezető- Kovács Jenő

Személyi változás mélyréz tanszakon volt. Buda Adrienn vette át szeptembertől Csákány-Dedics Fruzsina tanszakát. Hidegkuti Zoltán nyugdíjasként heti 9 órát vállal, Mezősi Milán folytatja mélyréz tanszakon a munkát. Mezősi Milán egyetemi diploma megszerzését végzi jelenleg, ezért megbízási szerződéssel lett foglalkoztatva. Új kolléga beilleszkedését Kovács Jenő tanszakvezető és a tanszak tanárai segítik.

Október 15-én Kovács Jenő Gyula klarinét-szaxofon tanár, minősítési eljárásban vesz részt. Felkészülését Ráduly Ildikó segíti.

A nyári szünetben Ifjúsági Fúvószenekarunk Bánkon, fúvószenekari táborban vett részt. Eredményes és jól sikerült tábor tudhatunk magunk mögött, amire nagy szükség volt a zenekari próbák március óta tartó szüneteltetése után. A tábor költségeit az alapítvány támogatta.

Kiemelt feladatok:

- egységes követelmények szerinti munkavégzés – különösen az évvégi egyéni értékelések tapasztalatainak figyelembevételével
- a zenekari-kamarazenei repertoár fejlesztése négy együttesnél
- új belépő tanár segítése
- online oktatási módok és tapasztalatok beépítése a napi gyakorlatba, korrepetíció hatékonyabbá tétele a digitálisan használható anyagokkal

Fúvós tanszakon elvárás, hogy a vizsgaanyag részeként a zenekari darabok számonkérése is kötelező. Erre nagy figyelmet kell fordítani különösen az évvégi vizsgáknál. Továbbra is fontos, hogy a zenekari munkába bevonjuk a Csömörön, vagy a környéken élő muzsikálást kedvelő fiatalokat és felnőtteket.

Fúvós eszközparkunk alapvetően megfelelő, a fenntartói támogatásból érkezett és az alapítvány által beszerzett zenekari szárnykürtök és menet-kottatartók már az őszi időszakban is használatban voltak. Reméljük, hogy az idei Kodály program keretében tanuló vadászkürtök és timpanik beszerzése is megtörténik, ami a zenekari munkát segítheti a jövőben. Egyéb szükségleteket: tokok, zsírok, fúvókák, állványok beszerzését alapítványi és fenntartói forrásból valósítjuk meg. Kottaanyag beszerzését folytatjuk: zenekari és szólóanyagok terén. A hangversenyterem hangosító rendszerének fejlesztésére és javítására tett javaslatot a tanszak, melyet ebben az évben mindenképpen megvalósítunk.

Egyéb szakmai feladatok:

- Trombita tanszak megerősítése elkezdődött, továbbra is figyelmet fordítunk a tanszak stabil létszámára, az egységes szakmai elvárások betartásával.
- Mélyrész tanszak fokozatos bővítése szükséges, jelen helyzetben korlátozott a megbízási szerződés miatti óraszám. Erre a tanév folyamán kiemelt figyelmet fordítunk.
- Big Band minősítő versenyek, külföldi utazások, vendégszereplések lehetőségeinek kihasználása.
- Felvételek, promóciós anyagok készítése, különös a Krammer Big Band és Fúvószenekar együtteseknek
- *Tehetséggondozás*: Országos, megyei szervezésű versenyek – jelenleg nincs, várható a második félévben a versenyek újbóli kiírása, illetve egyéb rendezésű versenyeken, találkozókra való részvétel tehetséges növendékeinkkel.

B tagozatosok száma: 6 fő.

- *közösségfejlesztés*: nyári tábor/ utazás, vendégszereplés Nagytarcsa, egyéb felkérések.
- *zeneiskolai programok*: Csibe koncert, Mikulás koncert, Karácsonyi hangverseny, Tavaszköszöntő Est, Film-Zene koncert
- Települési rendezvényeken való részvétel: Szüreti Nap, Idősek versmondó Ünnepe, kiállítás-megnyitók, nemzeti ünnepek, Falunapok, nemzetiségi önk. felkérések, egyéb felkérések

Zongora –magánének tanszak: tanszakvezető – Vallóné Nagy Anna

Személyi változás a tanszakon nem volt.

A tanév első félévében az egyik legnagyobb kihívást az e-naplóra való teljes átállás jelenti majd. Úgy gondolom, tanszakon belül is oda kell figyelniük majd egymásra és időben kérdeznünk, illetve segítenünk egymásnak az esetleges problémák megoldásában.

B tagozatosok száma: 3 fő. Előmenetelüket különös figyelemmel kell kísélnünk. Vállalt feladatok: Krammer napok, Csibe koncert, Mikulás koncert, „B”-s meghallgatás, kiállítás megnyitók, Karácsonyi koncert, Tavaszköszöntő Koncert, versenyek, találkozók, rendezvényszervezés.

A múlt tanévben tanszakunk jelentősen lépett előre az egységes tantervi követelményeknek való megfelelés terén. Ezt a területet tovább szeretnénk tökéletesíteni az egymásra való jobb odafigyeléssel, kommunikációval, ill. időben felismerni azokat a növendékeket, akik valami miatt lassabb haladásra képesek, ugyanakkor kitartóan folytatni kívánják a zenetanulást.

A félév során szintén tanszaki összefogással elkészítjük a „Miért jó zongorázni? c. digitális anyagot.

Az óralátogatásokat az eddigi rendszer szerint folytatjuk, a tanszaki koncertek látogatását az igazgatóval és igazgatóhelyettessel végezzük. Az értékeléseket közösen készítjük el, szóbeli, írásos formában, ami minden esetben az előrelépést kell, hogy szolgálja.

Korrepetíció: A karantén időszakban kialakított gyakorlatot a jövőben hasznosítani szeretnénk. A korrepetitorok elkészítik az egyeztetett kíséretes darabok kíséreteinek hangfelvételét, melyet eljuttatnak a növendékeknek – szaktanároknak. Így ezek alapként a tanítási órákon, illetve szükség szerint online órákon és az otthoni gyakorlásban is folyamatosan felhasználhatók. Továbbra is fontos, hogy a korrepetitor zongora óráról nem hívható ki és megfelelő egyeztetés legyen a hangszeres tanárok és a zongorakísérő között. Ezért az órarendjük kialakítása után a szabad időszakok beosztását közösen végzik a pedagógusokkal. A feladatot idén is 3 tanár látja el.

Eszközsükséglet: hangszerparkunk megfelelő, a zongorák őszi-tavaszi hangolása szükséges lesz.

Magánének tanszak

A tanszakon személyi változás nem volt, egy tanár látja el a feladatokat, Dr. Bíró-Borbás Ágnes. A nyári időszakban növendékei felléptek a PSMH által szervezett Művház Terasz rendezvényen.

Kamaraének csoport vezetését is ő látja el. A tanszakra megfelelő számú növendék jelentkezett ebben az évben, de ezt a folyamatot kiemelt figyelemmel kezeljük továbbra is. Ezért kiemelt feladat, hogy növendékeink minél több zeneiskolán kívüli programon megmutathassák tudásukat (kiállítás-megnyitó, musical koncertek)

Kiemelt feladatok ebben az évben:

- kamaraének csoport szakmai munkájának fejlesztése, repertoárbővítés.
- szoros együttműködés hangszeres tanszakokkal, vonószerekkel, fúvószenekarral, Krammer Big Band csoporttal
- minden zeneiskolai és közösségi rendezvényen való aktív részvétel, tehetséges növendékek tudásának megmutatása szóló szereplésekkel

Vallóné Nagy Anna tanszakvezető

Vonós-gitár-népzene tanszak: felelős- igazgató

A vonós tanszakon személyi változás nem volt. Cselló tanszakon is bővült a létszám, de erre az év során is kiemelt figyelmet fordítunk. Hegedű tanszakon megfelelő számú jelentkező volt. Sajnos gitár tanszakunkon év elején több kimaradás is történt, egy-két hely kivételével a várólistákról a hiány feltöltésre került.

Az Ifjúsági Vonósenekar, Tücsök zenekar vezetését Mohai Éva végzi ebben az évben is, munkáját Salgó Márta csellótanár segíti. Cselló kamara csoportokat a két csellótanár vezeti. Népzene kamaracsoportot Samu Zoltán vezeti. terveink között szerepel egy „trubacs” zenekar kialakítása, aminek előkészítése megtörtént fúvós növendékekkel.

Vonós tanszakunk szoros együttműködést alakított ki népzene tanszakunkkal. Ezt folytatjuk ebben az évben is, egységes elvárások mentén, a tanulólétszám stabilitásáért és a zenekari-kamarazenei csoportok hatékony működéséért. Vonós növendékek kamarazenei és zenekari munkáját egységesítettük a megfelelő szakmai munka érdekében és a növendékek zenekari gyakorlatának megfelelő kialakításában.

Gitár tanszakon kiemelt figyelmet kell fordítani a Krammer Big Band és Young Tigers Band (kis big band) csoportunk gitáros növendékekkel való támogatására. A gitárzenekart Antal Éva vezeti és több zeneiskolai és zeneiskolán kívüli programon vállalnak részt. A gitárzenekar munkáját szeretnénk segíteni régi növendékeink bevonásával.

B - tagozatosok száma: 4 fő (hegedű, cselló)

A tanszakok kiemelt feladatai:

- *zenekari és kamarazenei munka további fejlesztése:* zenekari repertoár bővítése mellett, a zenekarok fellépéseinek számának bővítése, külső kapcsolatok kiépítése, illetve kamarazenében való aktív részvétel támogatása, kiemelten az Ifjúsági Zenekarral. Falunapon, Adventi programokon, kiállítás-megnyitókön rendszeres részvétel vonós, gitáros együtteseinkkel.
- Az elmaradt vonósenekari vendégszereplés szervezése
- Külső kapcsolatok bővítése, illetve találkozókön való részvétel gitár tanszakon a lehetőségek szerint.

- Részvétel egyéb zenekari, kamarazenei fesztiválokon, versenyeken.
- B tagozatosok meghallgatása félévente, versenyeken, zenekari rendezvényeken való részvétel, tanszaki koncertek, kamarazenei koncertek szervezése.
- Zeneiskolai rendezvényeken, versenyeken való részvétel, Karácsonyi Hangverseny, Tavaszköszöntő Est.
- Tanári hangversenyeken részvétel.

A tanszakok létszám-arányának folyamatos figyelemmel kísérése szükséges, kiemelten vonós tanszakon. A hangszerek folyamatos karbantartása a továbbiakban is szükséges, egyes esetekben tokok és vonók pótlására is szükség lesz a tanévben.

Ráduly Ildikó
igazgató

Szolfézs –ütő tanszak – tanszakvezető - Tanai Róbert:

Szolfézs tanszak

Személyi változás szolfézs tanszakon nem volt. A csoportok el- és beosztásánál a következő szempontokat vettük figyelembe:

1. A csoportok létszáma ne lépje túl a megengedettet, ugyanakkor a fenntartói korábbi elvárások alapján kis létszámú csoportok nem megengedettek. Ezzel együtt a B tagozatos, emelt szintű csoportok esetében viszont fontos szempont, hogy lehetőleg hasonló tudásszintű gyerekek kerüljenek egy csoportba és kellő figyelem és idő jusson minden növendékre.
2. Több szolfézs óra legyen a zeneiskolai helyszínen megtartva.
3. Lehetőleg párhuzamos/egyidejű órák ne legyenek.
4. A Mátyás Király Általános Iskolában legyen legalább egy pianínó.
5. Figyelembe vesszük az órák szervezésénél, órarend kialakításánál azt is, ki az, aki nem helyben végzi általános iskolai tanulmányait.
6. Az esetleges beosztási problémákat egyéni órák beiktatásával segítjük

Tervezett programjaink:

„Szolfézs Nap” rendezvény: német nemzetiségi dalok tanulása. Mikulás koncert, Karácsonyi koncert, Tavaszköszöntő Hangverseny.

B tagozatosok vizsgálja a tanszakon tanító tanárok és hangszeres tanárok jelenlétében. A tanév végi vizsgákra, hasonlóan a tavalyi tanévhez, igyekszünk hangszeres kollégáinkat bevonni. Folyamatosan követjük az új vagy átdolgozott kiadványokat (pl. Dobszay: A hangok világa c. tankönyv) megjelenését, az I. osztályos tankönyvet már beszereztük. Csicsergő és Margaréta sorozatokat fokozatosan évfolyamonként beszerezzük.

Szükségletek:

A tönkrement kották folyamatos pótlása, illetve új kiadványok beszerzése állandó szükséglet. Költségek a Szolfézs Naphoz kapcsolódóan. (kiállítás, előadó meghívása, nyeremények).

Ütő tanszak

Személyi változás nem volt. A tanulólétszám megfelelő és Egri Márton teljes állású tanárként, Széki József pedig háromnegyed állásúként végzi feladatait. A nyári időszakban Kaméleon ütőegyüttesünk részt vett a PSMH által szervezett Művház Terasz zenei rendezvényen.

Szakmai programok, tervek:

- minél több növendék bevonása a különböző együttesek és kamaracsoportok munkájába,
- együttműködés más tanszakok növendékeivel,
- a Kaméleon együttes – a tavalyi, nagysikerű koncerthez hasonlóan – önálló produkciója, felvétel, promóciós anyag készítése.
- fellépés a zeneiskolai, községi és azon kívüli rendezvényeken

Szükségletek: Tartozékok, timpanik beszerzését, illetve dobbörök felújítását tervezzük alapítványi forrásból.

Tanai Róbert tanszakvezető

3. sz. melléklet Feladatellátási terv I. félévre

<i>Tanár</i>	<i>Kötelező feladat</i>	<i>Köt. óraszám</i>	<i>Egyéb feladat</i>
Antal Éva	Gitár tanítás	15	Gitárzenekar vezetése Karácsonyi koncert Kiállítás-megnyitók
Dr. Bíró Borbás Ágnes	Magánének tanítás Kamaracsoport vezetés	11,5	Kamaracsoport vezetés Karácsonyi Koncert Kiállítás-megnyitók
Buda Adrienn	Furulya-fuvola tanítás	13	Fuvola tanítás Tanszaki feladatok
Egri Márton	Ütőhangszer tanítás Kamaracsoport(ok) vezetése	25,5	2 kamaracsoport vezetés KBB munka segítése Egyéb felkérések
Forsman Zsuzsanna	Szolfézs-brácsa/hegedű tanár	18,5	Szolfézs-brácsa tanítás csoportvezetés tanszaki feladatok Mikulás koncert
Hidegkuti Zoltán (nyugdíjas megb. díj.)	Furulya-mélyrész tanítás	9	Tanszaki koncertek Tehetséggondozás, versenyek
Kanta Gabriella	Fuvola-furulya tanítás Kamaracsoport vezetés Közalkalmazotti Tanács tag	13	Tanszaki koncertek Hangoló tábor Krammer Napok B. tagozatosok meghallgatása Karácsonyi koncert, egyéb felkérések Tehetséggondozás, versenyek Kamaracsoport vezetés
Kopré-Hargitai Katalin	Hegedű-brácsa tanítás	16,5	Zenekari munka segítése Csibe koncert Tanári koncert
Kovács Jenő Gyula	Klarinét, szaxofon, furulya tanítás	20	Zenekari közreműködés Tanszaki koncertek Karácsonyi koncert Fúvós Tanszakvezetési feladatok ellenőrzés Kamaracsoport vezetés
	Fúvós tanszakvezetés (Munkaterv, beszámoló, ellenőrzés)		
Lipcsei János	Gitár oktatás	13	Gitárzenekari munka segítése Jazz gitár oktatás
Mezősi Milán (gyakornok megb. díj)	Mélyrész, furulya tanítás	9	tanszaki feladatok Mélyrész tanítás
Mohai Éva	Hegedű tanítás	14,5	Tücsök és IFI zenekar vezetés zeneiskolai és egyéb települési rendezvények
Molnár Tamás	Gitár tanítás	12	Zenekari munka segítése Jazz gitár/basszusgitár oktatás KBB segítése
Nagy Eszter	Cselló tanítás	6	Tanszaki koncertek Csellózenekari produkciók, cselló zenekari találkozók,
Papp Gyula	Zongora tanítás	21	Zenekari közreműködés Zeneiskolai rendezvények egyéb felkérések, versenyek Karácsonyi koncert
	Korrepetíció Közalkalmazotti Tanács Tag		
Rác-Bordás Laura	Zongora tanítás Korrepetíció	26	Zeneiskolai hangversenyek, tanszaki koncertek

			Versenyeken való közreműködés
Ráduly Ildikó	Igazgató	6	Vezetési, ellenőrzési, értékelési feladatok, iskolai működés biztosítása, pályázatok írása Zeneiskolai rendezvények szervezése Tanszaki koncertek
	Szolfézs tanítás		
	Vonós munkaközösség irányítása		
Rozbora Ádám Gyakornok - minősítés	Trombita-furulya tanítás	16	Tanszaki feladatok KBB vezetése Young Tigers Band csoport vezetése
Salgó Márta	Cselló tanítás	13	Tanszaki feladatok Tehetséggondozás IFI zenekar segítése
Samu Zoltán	Népi hegedű, népi brácsa tanítás	12	Kamaracsoport vezetés, népzenei ismeretek átadása
Szabó Péter	Trombita tanítás Fúvószenekar vezető Corvin Kamara vezető	24,5	Tanszaki feladatok Kamaracsoport fejlesztés Zenekarok vezetése Krammer Big Band segítése zeneiskolai, települési és egyéb rendezvények
Széki József	Ütő tanítás	16	Kamaracsoport vezetése Zenekari munka segítése Menet ütőegyüttes vezetés tehetséggondozás Zeneiskolai, egyéb rendezvények
Tanai Róbert	Szolfézs tanítás	11	Zeneiskolai rendezvények, énekkar vezetés Tanszaki koncertek, Tanszaki-Intézményi ellenőrzés, beszámoló, munkaterv
	Igazgatóhelyettes		
	Tanszakvezetés		
Trácsi Erzsébet	Zongora tanítás Közalkalmazotti Tanács elnök	24,5	Zeneiskolai rendezvények Tehetséggondozás Versenyfelkészítések
Vallóné Nagy Anna	Zongora tanítás	12	Tanszaki feladatok Zeneiskolai rendezvények Tanszaki koncertek versenyre felkészítés Munkaterv, beszámoló készítése Ellenőrzése
	Tanszakvezetés		

Készült: 2020. 08.31. az Évnyitó tantestületi értekezleten

Ráduly Ildikó igazgatónő köszöntötte a megjelent kollégákat. Jegyzőkönyvvezetésre felkérte Nagy Lászlóné iskolatitkárt, ellenjegyzésre Tanai Róbertet, Kanta Gabriellát. Kérdezte a tantestületet, hogy elfogadják-e a jegyzőkönyvvezetésre és ellenjegyzésre felkért személyeket. A tantestület 100 %-ban elfogadta a jelölést, tartózkodás és nem szavazat nélkül.

Ismertette a napirendi pontokat:

1. Az éves munkaterv vitája és elfogadása
2. Éves programterv kialakítása
3. Eszközbeszerzés, szükségletek, E-napló
4. Házirend módosítása
5. Egyéb, aktuális teendők, Hangoló tábor.

A tantestület 100%-ban elfogadta a napirendi pontokat.

1. napirendi pont: Az éves munkaterv vitája és elfogadása. Az igazgatónő elmondta, milyen személyi változásokkal indul az év. Új tanár: Buda Adrienn fuvolatanár kezdi meg a munkát iskolánkban. Új takarítókat még keresünk, egy fő, Ugró Dominika már megkezdte a munkát augusztus 3-án, de jelezte, hogy kevesebb heti munkaórában tud takarítást vállalni, ezért újabb jelentkezők meghallgatása várható az első napokban. Néhány szóban kérte a fuvolista kollégát, hogy mutatkozzon be. Az igazgatónő kérte, hogy mindenki segítse az új kolléga beilleszkedését, tanári munkáját a következő időszakban.

Elmondta, hogy Rozbora Ádám megszerezte diplomáját, kinevezése határozatlan idejűre változik. Változás állt be a Krammer Big Band vezetésében. Az igazgatónő Rozbora Ádámot bízta meg a feladattal és az előző tanév végén.

Az igazgatónő néhány szóban kitért a nyári időszak eseményeire. Megköszönte Borbás Ágnesnek, Egri Mártonnak, hogy a Művház Terasz programon részt vettek növendékeikkel, kamaracsoportjaikkal, Szabó Péternek és Kovács Jenőnek, hogy a bánki fúvószenekar tábor vezetését, szervezését ellátták.

A kiemelt pedagógiai feladatokkal kapcsolatban elmondta, hogy az előző tanév végi digitális tanrendű oktatás tapasztalatait összegezték tanszakonként, a jó gyakorlatok, a színesebb lehetőségek beépítésében megállapodtak (lsd. korrepetíció, online oktatás szükség

szerint, szolfézs feladatok, módszertani lehetőségek bővítése, motiváció, felvételek készítése), ezek alapján ezt az idei tanévet eszerint kezdjük meg.

Kérte, hogy kiemelt figyelmet fordítson a tantestület arra, hogy a Helyi Tanterv célkitűzéseit, elvárásait minden tanszakon egységesen kezeljék. Az évfolyamonként meghatározott követelmények elég nagy teret adnak a művészetoktatásban megszokott egyéni haladás biztosítására, a felzárkóztatásra és a tehetséggondozásra egyaránt. A tanszakvezetők az év során, a belső ellenőrzés folyamatában ezt kell figyelemmel kísérniük, illetve a vezetői ellenőrzés is elsősorban ennek mentén zajlik. Ahol tanulólétszám ingadozás volt tapasztalható az előző időszakban, arra kiemelt figyelmet kell fordítani az érintett tanszak tanárainak, vezetőjének.

Az igazgatónő elmondta az év kiemelt szakmai feladatait: Fúvószenekari Találkozó, Big Band találkozó tervezése, szervezése megtörtént. A vírushelyzet befolyásolhatja a rendezvények megtartását. Kovács Jenő felvetette, hogy amennyiben nem lehet rendezvényeket a szokásos módon megtartani, akkor a felvételek elkészítése hatékony és szükséges módszer lenne, a zenei produkciók szélesebb körű megismertetéséhez. Tehetséggondozással kapcsolatban elmondta, hogy egy tanuló készül szakirányú felvételig cselló szakon, illetve egy növendék elméleti felkészítését segítjük – vendégtanulónként – iskolánkban szakirányú továbbtanuláshoz.

Kérdezte a tantestületet, hogy a központilag kiadott országos versenyeken túl mely versenyekre indítanak növendéket. *Salgó Márta jelezte*, hogy a VII. Bihari J. Hegedű-Gordonka és Vonós Kamarazenei Fesztiválra és a XVI. Friss Antal Gordonkaversenyre indítana növendéket. *Vallóné Nagy Anna* elmondta, hogy a tavaszi Orbán György zongoraversenyre szeretnének növendékeket indítani. Rozbora Ádám szarvasi rendezvényre indítaná a Krammer Big Bandet, melynek helyszíne még változhat, de a rendezvény, mint Harangfesztivál megrendezése biztosnak tűnik. Ezzel kapcsolatosan mielőbbi tájékoztatást ígért. Az igazgatónő elmondta, hogy a korrepetíciós feladatokat az előző év szerint 3 kolléga végzi, elkészítik előre a megadott zongorakíséretes felvételeket és kérte a kollégákat, hogy használják, illetve az otthoni gyakorláshoz biztosítsák a tanulók számára is a hanganyagokat. Ezek használatát a kezdő növendékeknek órán kell megtanítani, viszont nagy segítséget jelenthet digitális rendszerű oktatás során is, illetve a vizsgaidőszakban a korrepetítorok időbeosztását, leterheltségének megkönnyítésében.

2. napirendi pont: Éves programtervet a tantestület havi bontással, a programok és felelősök megnevezésével alakította ki. Munkaterv mellékleteként csatolva.
3. napirendi pont: Eszközbeszerzés, szükségletek témában: A nyáron kiküldött tájékoztató szerint timpanik, egy harsona és vadászkürtök beszerzésére és tartozékokra adtunk le igényt. Ezzel kapcsolatban nincs hír. Kérte a kollégákat, hogy minden igényt jelezzenek mielőbb a nyugodt tanév kezdés érdekében.
E-naplóval kapcsolatosan jelezte az igazgatónő, hogy nincs új rendszer, a régiben kell majd dolgozni.
5. napirendi pont: Házi rendbe bekerültek a vírushelyzettel kapcsolatos intézkedések, melyeket a honlapon is megjelentettünk. maszk-használat, kézfertőtlenítés, ügyintézés szabályai. Kérdezte a tantestületet, hogy elfogadja-e a módosítást. A tantestület 24 igen szavazattal, 2 tartózkodással, 0 nem szavazattal elfogadta a Házi rend módosítását.
6. Egyéb, aktuális teendők. A kiosztott tájékoztatón lévő határidőket az igazgatónő kérte betartani. Elektronikus napló mellett három papír-alapú dokumentáció lesz. Ezt kéri mielőbb leadni. Nagy Lászlóné iskolatitkár kérte a kollégákat, hogy a határidőket pontosan tartsák be, felsorolta a fontosabb leadási határidőket. Tanai Róbert elmondta, hogy a szolfézs csoportokat, órabeosztással a héten elkészítik, kéri a kollégákat, hogy ez alapján egyeztessenek egyéni órákat növendékeikkel.

Az igazgatónő elmondta, hogy szeptember 2-ától lehet a szülői értekezleteket megtartani. Az igazgatónő elmondta, hogy a munkaterv, a szükséges programtervezet az értekezők során megvitatásra került. Kérdezte, hogy egyéb hozzászólás, módosítási javaslat van-e. Egyéb hozzászólás hiányában szavazásra bocsátotta az éves munkaterv elfogadását. *A szavazás eredménye: Igen szavazat: 24 Tartózkodás: 2 fő (igazgató, iskolatitkár) Nem szavazat: 0 fő.*

Az Éves Munkaterv záradéka tartalmazza a szavazásról szóló 5/2020. sz. határozatot.

A jegyzőkönyvet készítette:

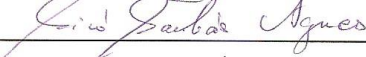
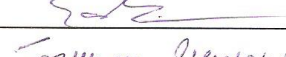
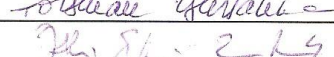
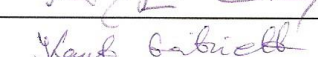
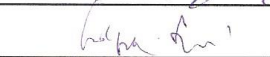
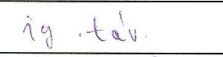
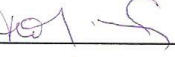
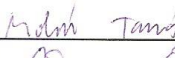
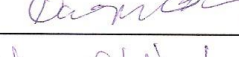
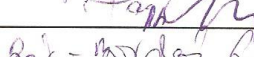
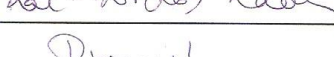
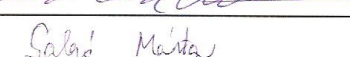
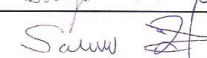
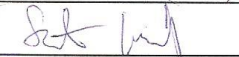
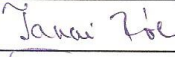
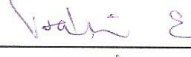
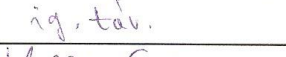
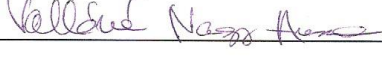
Nagy Lászlóné
Iskolatitkár

Ellenjegyezte: Tanai Róbert

Kanta Gabriella

Csömör, 2020. 08. 31.

Jelenléti ív

	Jelenléti ív	Dátum: 2020. 08. 31.
1	Antal Éva	
2	Dr Bíró-Borbás Ágnes	
3	Buda Adrienn	
4	Egri Márton	
5	Forsman Zsuzsanna	
6	Hidegkuti Zoltán Ferenc	
7	Kanta Gabriella	
8	Kopré-Hargitai Katalin	
9	Kovács Jenő Gyula	
10	Lipcsei János	
11	Lovász Imre	ig. táv.
12	Mezősi Milán	
13	Mohai Éva Valéria	
14	Molnár Tamás	
15	Nagy Eszter	
16	Nagy Lászlóné	
17	Papp Gyula	
18	Rác-Bordás Laura	
19	Ráduly Ildikó	
20	Rozbora Ádám	
21	Salgó Márta	
22	Samu Zoltán	
23	Szabó Péter	
24	Széki József	
25	Tanai Róbert	
26	Trácsi Erzsébet	
27	Ugró Dominika Réka	ig. táv.
28	Vallóné Nagy Anna	

Záradékok

5/2020 sz. határozat mely készült a 2020. augusztus 31-i értekezleten

A tantestület a 20120/21-es tanévre szóló Éves beszámolót egyhangúlag elfogadta: 24 igen szavazattal, 0 nem 2 tartózkodással.

.

Jegyzőkönyv vezető:

A tantestület nevében:

Nagy Lászlóné iskolatitkár

Tanai Róbert ig. hely

Dátum: 2020. 08.31.

ph

Ráduly Ildikó igazgató

**6/2020 sz. határozat
mely készült a 2020. augusztus 31-i értekezleten**

A tantestület a Házi rend módosítását egyhangúlag elfogadta: 24 igen szavazattal, 0 nem 2 tartózkodással.

Jegyzőkönyv vezető:

A tantestület nevében:

Nagy Lászlóné iskolatitkár

Tanai Róbert ig. hely

Dátum: 2020. 08.31.

ph

Ráduly Ildikó igazgató