

2021. szeptember 15.



CSÖMÖRI
KRAMMER
TERÉZ
ZENEI
AMI

MUNKATERV A 2021/2022. TANÉVRE

Készítette: Ráduly Ildikó igazgató

TARTALOMJEGYZÉK

1. Helyzetértékelés	3
2. Szakmai feladatok megvalósításának feltételei	5
2.1. Tanulói létszámadatok tanszakonként.....	6
2.2. Szolfézs csoportok.....	7
2.3. Tanítási helyszínek (székhely, telephelyek).....	7
2.4. Zenekarok, kamaracsoportok	7
2.5. Személyi feltételek	8
2.5.1. Intézményvezetés, tanszakok, vezetők.....	10
2.5.2. Iskolai munkát közvetlenül segítő, technikai dolgozók	10
2.6. Tárgyi feltételek	10
3. Ellenőrzési feladatok	11
3.1. Belső ellenőrzés.....	11
3.2. I. és II. félév belső ellenőrzési terve.....	12
3.3. Éves Önértékelési Terv	14
3.4. Egyéb vezetői feladatok	15
3.4.1. Az intézmény jogszerű és gazdaságos működtetése	15
3.4.2. Szakmai munka irányítása, ellenőrzése, értékelése.....	15
3.4.3. Dokumentumok felülvizsgálata a 2021/2022-es tanévben.....	16
3.4.4. Az intézmény külső megítélésének javítása, fejlesztése	17
3.4.5. Minősítés, tanfelügyelet	17
4. Intézményi kapcsolatrendszer	17
4.1. Kapcsolattartás szülőkkel, tanulókkal	18
4.2. Külső kapcsolatok más iskolákkal, együttesekkel	18
5. Továbbképzési terv megvalósítása	19
6. Tanév rendje	19
6.1. Tanítási szünetek, tanítás nélküli munkanapok rendje.....	19
7. Szakmai feladatok, célok 2021/2022-es tanévben	20
7.1. Tehetséggondozás	20
7.2. Település kulturális életében való részvétel.....	21
Mellékletek	22
1. sz. melléklet Programterv.....	22
2. sz. melléklet Tanszaki feladatok	25
3. sz. melléklet Feladatellátási terv I. félévre	31
4.sz. melléklet Jegyzőkönyv kivonat.....	33
Jelenléti ív	37
Záradékok	38

A Csömöri Krammer Teréz Zenei AMI 2021/22-es tanév munkatervét a nemzeti köznevelésről szóló 2011.évi CXC törvény és a 2021/2022. tanév rendjéről szóló 20/2021. (VI.8.) EMMI rendelet, 27/1998. (VI. 10.), illetve annak módosításáról szóló 51/2012. EMMI rendelet az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programjának bevezetéséről és kiadásáról, és az intézmény Pedagógiai Programjában, Helyi Tantervében meghatározott célok, feladatok figyelembevételével készítettük el.

1. Helyzetértékelés

A 2021/2022-es tanév indítását megelőzte az előző félév végén lezajlott beiskolázási folyamat, melyet a fenntartói előírásoknak megfelelően szerveztünk. Ennek eredményeként a tanév indításakor alapvetően megfelelő létszámmal indulhattunk. A nyár végén kialakult személyi változás miatt magánének tanszakunkon viszont jelentős létszámcsökkenés alakult ki, melyet a szeptemberi évkezdés idején igyekszünk rendezni, alakítani. A két éve beindított népzene tanszakunkon stabil a létszám, gitár tanszakunkon is megfelelő létszámmal indítjuk a tanévet.

A járványhelyzettel továbbra is számolnunk kell. Ennek érdekében a megfelelő óvintézkedéseket, szabályozásokat megtartjuk, melyet a tanulói, szülői közösséggel megfelelően egyeztetve alakítottunk ki. Az ehhez szükséges tájékoztatást folyamatosan biztosítjuk. A munkaterven meghatározzuk a feladatainkat, melyeket rendkívüli helyzetben, .alternatív módon teljesítünk: tanszakonként egyeztetve, szükség szerint felvételek, kép- és hanganyag készítéssel, CD-DVD anyagok összeállításával.

A tanév kiemelt szakmai feladatait az előző évben meghatározott célkitűzéseknek megfelelően kívánjuk elvégezni:

1. A **zeneiskola fennállásának 30. évfordulója** kapcsán jubileumi rendezvényt, találkozót és emléktábla avatást tervezünk.
2. **Létszámok alakulása:** Cselló, magánének, népzene, jazzgitár, jazz basszusgitár tanszakok létszámainak folyamatos figyelemmel kísérése. A bevezetett egységes elvárásrendszer működtetése, megismertetése, egységes munkaterv készítése vonós-népzene tanszakon szintén a tanulólétszám stabilitását segíti, erre továbbra is kiemelt figyelmet fordítunk.
3. **Kamaracsoportok és zenekarok** munkájának fejlesztése, szakmai színvonal növelése, zenekari vezetők munkájának kiemelt figyelemmel kísérése, zenei táborok,

cserekapcsolatok szervezése, külső kapcsolatok megerősítése (tankerületen belül és kívül). Különös figyelmet igényel továbbra is a járvány-helyzetben a zenekari, kamarazenei próbák megtartása. Szükség esetén szólampróbákkal, egyéni fejlesztéssel végezzük ezeket a feladatokat.

4. **Tehetséggondozás** – versenyeken, fesztiválokon, találkozókra való részvételt, egyéni és csoportos lehetőségek igénybevitelét továbbra is fontosnak tartjuk. Reméljük, ebben az évben már ismét több lehetőség nyílik növendékeink számára ezen a területen is.
5. **Felzárkóztatás** – képességekhez mérten megvalósított fejlesztés hangszeres, vokális és elméleti tantárgyakban, csoportokba való bevonás ösztönzésével, segítségével.
6. **A korrepetíció hatékony** működtetése, korrepetíciós feladatok megfelelő elosztásával. Az elmúlt másfél év tapasztalatai alapján megtartjuk a korrepetíciós zongorakíséreték előzetes elkészítését, melyet a tanulók, hangszeres tanárok folyamatosan, órai és otthoni gyakorlásban is felhasználnak. A korrepetíciós lehetőség bővítését, folyamatosságát kívánjuk ezzel a megoldással biztosítani.
7. **Új tanár** (3 fő) beilleszkedésének segítése zongora, klarinét-szaxofon és magánének tanszakon.
8. **A pedagógiai munka értékelése**, az intézményi önértékelés részeként, intézményi értékelési szabályzat szerint, az önértékelés fejlesztése az egyéni munka ösztönzése, a szakmai munka folyamatos fejlesztése érdekében.

Egyéb, kiemelten kezelt feladatok:

1. **Gazdaságos és jogszerű működtetés** a fenntartói és működtetői elvárások szerint.
2. Pályázati források kihasználása.
3. **Minősítési** eljárások megfelelő szintű elvégzése.
4. Szülők- tanulók hatékony tájékoztatása, az online ügyintézés további fejlesztése és a kialakított jó gyakorlat megtartása.
5. Az iskola külső megítélésének folyamatos javítása, illetve a szakmai célok mentén a *település kulturális és hagyományőrző programjaiban* való rendszeres részvétel, kiegészítve a *tankerületen belüli feladatvállalásokkal*.
6. Igények megismerése és azokhoz való igazodás járási, települési szinten.
7. Értékeink megismertetése minél szélesebb körben (honlap színvonalas működtetése, reklámanyagok készítése, eredmények bemutatása helyi újságban és honlapon)
8. Aktív kapcsolat az oktatási és kulturális intézményekkel, illetve fenntartóval, önkormányzattal.

A nyári időszakban Ifjúsági Fúvószenekarunk Bánkon zenekari táborot tartott. Emellett csoportjaink részt vettek a MűvHáz terasz rendezvényeken a nyári időszakban. Augusztus 22-én rendeztük meg a VI. Fúvószenekari Találkozót és szeptember 3-án a II. Big Band találkozót is megtarthattuk.

2. Szakmai feladatok megvalósításának feltételei

Az Alapító Okirat szerinti feladat-ellátási kötelezettségünket a meglévő tanszakainkon biztosítjuk, egyéni oktatásban - 2x30 perc, B tagozaton 2x45 perc hangszeres-vokális tanszakokon, 2x45 perc szolfézs, legalább 1x45 perc kamarazene vagy zenekar, zenetörténet-zeneismeret. Ezen kívül a jogszabályban rögzített módon biztosítjuk a korrepetíciós időt minden tanulónak. Telephelyünkön az eddigi egy pianínó mellett egy elektromos pianínó beállítását tervezzük, ami segíti a korrepetíció és a szolfézs órák megfelelő színvonalú megszervezését.

Tanévente félévi és év végi vizsga vagy vizsgakoncert keretében beszámolón vesznek részt növendékek, a Pedagógiai Programban és Helyi Tantervben rögzített előírások szerint, ezen kívül tanszaki, zeneiskolai koncertek keretében lépnek fel egyéni és csoportos formában. A járványhelyzetnek és az aktuális előírásoknak, szabályoknak megfelelően, szükség szerint módosítjuk programjainkat.

A szakmai munka értékelése alapján, minden tanszakon az egységes elvárás-rendszer szerint kell a beszámolókat megtartani, figyelembe véve a tanuló egyéni haladását és a Helyi Tanterv – kerettanterv előírásait. Amennyiben ez a hagyományos módon nem megvalósítható, akkor a május-júniusi beszámoló tapasztalatait építjük be munkánkba és a beszámoló online, illetve elkészített kép-hangfelvételekkel készülnek el. Ezzel kapcsolatos tanszaki egyeztetések az előző tanév végén és a tanév kezdetén tanszaki megbeszélések formájában megtörténtek, illetve a munkatervekben rögzítésre kerülnek.

Az elméleti csoportos órák megszervezését a tanulói, szülői igények figyelembevételével végezzük, szükség szerint biztosítjuk a felzárkóztató, egyéni vagy kiscsoportos oktatást is. Az elmúlt időszak digitális oktatási módszereit beépítjük a mindennapi gyakorlatba. (elméleti gyakorlást segítő digitális programok – házi feladatok, kottaíró-program használata, egyebek)

A telephelyen szervezett órák esetében - ebben az évben is - a megkésett terem- és órarend nagymértékben nehezíti az évkezdést, hiszen legalább két hetes késés tapasztalható ezen a

területen, bár az egyeztetés folyamatos a zeneiskolai vezetés részéről. Továbbra is nagy hangsúlyt fektetünk a telephelyen lévő termek fertőtlenítésére zeneórák előtt, melyet a hangszeres és elmélet tanároknak kell elvégezni, a biztonságos környezet kialakításáért. Naponta 2-3, maximum 4 tantermet veszünk igénybe a Mátyás iskola kis épületében, a meglévő 6 + 1(fejlesztő) teremből. A tanórák többségét 14.30-tól kezdjük, igazodunk az iskolai órák nagy száma miatti késői kezdési lehetőséghez. .

2.1.Tanulói létszámadatok tanszakonként

Hivatkozott dokumentumok: Beírási napló, törzslapok (2021.09.01.), tantárgyfelosztás (2021.09.20.) A zeneiskolai működés sajátosságából fakadóan a létszámadatok október 1-re stabilizálódnak és az éves statisztikában kerülnek véglegesítésre.

Művészeti ág	Munkaközösség /tanszak	Tantárgy	Tényleges létszám Év eleji		HH/HHH-s tanulók száma	
Zeneművészet	Zongora- magánének	Zongora	60			
		Magánének	2			
	Összesen		62			
	Vonós-gitár (Klasszikus/ Jazz műfaj)	Hegedű	27			
		Brácsa	-			
		Cselló	12			
		Gitár	34			
		Jazzgitár/ basszusgitár	5			
	Népzene	hegedű/ brácsa	10			
	Összesen		88			
	Fúvós	Fafúvós	Furulya	3		
			Fuvola	22		
			Klarinét	9		
			Szaxofon	7		
			Összesen	41		
		Rézfúvós	Furulya	8		
			Trombita	24		
			Mélyrész	16		
			Összesen	48		
		Összesen		89		
Szolfézs – Ütő	Szolfézs	Zeneóvo da	15	1 fő HH		
		EK1	21	2 fő HH		
	Ütő	34		1 fő HHH(látássérült)		
Összesen		70				
Összesen		309				
		3 fő két tanszakos				

2.2. Szolfézs csoportok

A szolfézs csoportok kialakításánál figyelembe vettük a megfelelő minimális és maximális tanulólétszámot, a *fenntartói elvárást, ami a nagyobb létszámú csoportok létrehozását eredményezi*, a szakmai munka, együtt haladás optimális feltételeit, egyben törekedtünk a tanulók délutáni iskolai elfoglaltságaihoz igazított szervezeti rendszer rugalmas és jó kialakítására. Emellett tehetséggondozó és felzárkóztató csoportokat is indítunk, melyeknél a Szervezeti Működési Szabályzatunk és Pedagógiai Programunk szerinti kisebb létszámú csoport kialakítását is biztosítjuk a szakmai munka színvonalának biztosítása érdekében.

- 1 zeneóvodai csoport (Ráduly I.)
- 2 EK1 kis-előképző csoport (Ráduly I.)
- 2 EK2 hangszeres előképző csoport (Forsman Zs.,)
- 2 első oszt. csoport (Forsman Zs. Tanai Róbert)
- 2 második oszt. csoport (Tanai R. Forsman Zs)
- 2 harmadik osztály (Tanai R..)
- 2 negyedik (Forsman Zs.)
- 1 „B” tagozatos csoport (Forsman Zs.)

Összesen: 14 csoport

2.3. Tanítási helyszínek (székhely, telephelyek)

Az Alapító Okiratban székhelyünk Csömör, Szabadság út 3. telephelyünk – Mátyás K. Általános Iskola Csömör, Major u. 5-7.

Tanulók száma: 311 fő

Székhelyen: 2 tanuló (max, 230)

Telephely – Mátyás Isk: 82 tanuló. (max. 100)

2.4. Zenekarok, kamaracsoportok

- *Fúvós zenekar:* fő + külső tagok *vezető:* Szabó Péter trombitatanár
- *Corvin Kamara* 12 fő *vezető:* Szabó Péter trombitatanár
- *Krammer Big Band* 15 fő: Rozbora Ádám trombitatanár (régii tanítványokkal, csömöri fiatalokkal bővült létszám), segítő tanárok: Kovács Jenő (klarinét-szaxofon), Szabó Péter (trombita), Egri Márton (ütő), Molnár Tamás (gitár-kisegítő)
- *Young Tigers Band (kis big band):* 12 fő *vezető:* Rozbora Ádám

- *Tücsök zenekar (vonós):* 12 fő vezető: Mohai Éva hegedűtanár
- *Ifjúsági Vonószekerek:* 17 fő vezető: Mohai Éva hegedűtanár
- *Gitárzenekar* 15 fő Antal Éva gitártanár
- *Vonós kamarák:* 3-7 fő Salgó Márta, Kopré-Hargitai Katalin
- *Énekkar* 35 fő: Ráduly Ildikó szolfézs tanár
- *Kis ütőkamara* 13 fő: Egri Márton ütőtánár
- *Kaméleon ütőegyüttes:* 5 fő vezető: Egri Márton
- *Fuvolakamara* 8 fő Kanta Gabriella fuvolatanár

Rendszeres kamarazenélésben vesznek részt zongorista növendékeink (négykezesek és más hangszeres növendékek kísérésével, illetve zenekari csoportok kísérésével), ezen kívül csellista növendékek rendszeresen lépnek fel tanszaki és zeneiskolai rendezvényeken kamarazenei produkciókkal, és menet-ütőegyüttes egészíti ki a fúvószenekari munkát -felelős: Széki József ütőtánár.

2.5. Személyi feltételek

A tanári létszám 25 fő. Belépő, új tanár: 1 fő

A vezetési feladatokon belül, az adminisztratív, ellenőrzési és értékelési feladatok elosztását a munkaközösség-vezetőkkel, iskolatitkárral, előre egyeztetett módon kijelölt felelősökkel végezzük. A tanszakvezetői pótlék a feladatnak megfelelően kerül kifizetésre.

Változások:

Trázi Erzsébet távozásával Miczinger Ilona veszi át szeptembertől a zongorista növendékek egy részét. A többi órában, novembertől a korrepetíciós feladatok jelentős részét látja majd el. A nyár végén Dr. Bíró-Borbás Ágnes magánénektanár kérte közös megegyezéssel munkaviszonyának megszüntetését. Fenyvesi Gabriella Rea kezdi meg a munkát, egyelőre megbízási szerződéssel iskolánkban. Fúvós tanszakon is egy új belépő tanár kezdi meg a munkát. Máthé Szilvia klarinét-szaxofon tanszakunkon veszi át Kovács Jenő Gyula tanár növendékeinek egy részét, miután kollégánk kérte, hogy ettől a tanévtől kevesebb órában taníthasson, a Tűzoltó Zenekarnál megnövekedett feladatai miatt.

A teljes tantestületi összetétel 2021/2022. tanév szeptemberében:

Sorszám	Tanár	Szak	Végzettség	Óraszám
1.	Antal Éva	gitár	Egyetem	Rész 16 óra
2.	Buda Adrienn	Furulya - fuvola	Egyetem	Rész – 12 óra
3.	Egri Márton	Ütő	Egyetem	Teljes -26 óra
4.	Fenyvesi Gabriella Rea	Magánének	BA (Folyamatban diploma megszerzése)	Rész - 4 óra (megbízási jogviszony)
5.	Forsman Zsuzsanna	Szolfézs-brácsa	Főiskola	Rész – 18 óra
6.	Hidegkuti Zoltán (nyugdíjas)	mélyréz –furulya	Főiskola	Rész – 9 óra megbízási sz.
7.	Kanta Gabriella	fuvola – furulya	Főiskola	Rész – 13 óra
8.	Kopré Hargitai Katalin	hegedű-brácsa	Főiskola	Rész – 16 óra
9.	Kovács Jenő	klarinét – szaxofon – furulya	Főiskola	Rész – 12 óra
10.	Lipcsei János	gitár	Egyetem	Rész – 13 óra
11.	Máthé Szilvia	Klarinét- szaxofon	Egyetem	Rész – 9 óra
12.	Mezősi Milán (gyakornok)	mélyréz	Egyetem	Rész – 10 óra – félállásd
13.	Miczinger Ilona	zongora	Egyetem	Rész – 14 óra novemberig Novembertől Teljes
14.	Mohai Éva Valéria nyugdíjas	hegedű	Egyetem	Rész – 14 óra megbízási sz.
15.	Molnár Tamás	gitár	Egyetem	Rész - 13 óra
16.	Papp Gyula	zongora – korrepetíció	Főiskola	19,5Rész – óra
17.	Rác- Bordás Laura	zongora – korrepetíció	Főiskola	Teljes – 26 óra
18.	Ráduly Ildikó	igazgató szolfézs vonós tanszak vezetése	Egyetem Közoktatás- vezetői másoddiploma Ped. szakvizsga	Teljes – 6 óra 4 óra kötelező
19.	Rozbora Ádám	Trombita-furulya KBB és YTB zenekarvezetés	Egyetem	Rész – 16 óra
20.	Salgó Márta	cselló	Főiskola	Rész – 13 óra
21.	Samu Zoltán	népzene	Főiskola	Rész -12 óra
22.	Szabó Péter	Trombita, furulya	Főiskola	Teljes – 26 óra
23.	Széki József	Ütő	Főiskola	Rész – 16 óra
24.	Tanai Róbert	igazgatóhelyettes tanszakvezető szolfézs	Főiskola, Közoktatás- vezetői- másoddiploma	Teljes – Kötelező 6 óra

25.	Vallóné Nagy Anna	zongora tanszakvezető	Egyetem	Rész – 12,5 óra
-----	-------------------	---------------------------------	---------	--------------------

2.5.1. Intézményvezetés, tanszakok, vezetők

Igazgató: Ráduly Ildikó

Az igazgatóhelyettes: Tanai Róbert.

A tanszakok vezetői a szakmai ellenőrzésben vesznek részt.

- Zongora-magánének tanszak: vezetője Vallóné Nagy Anna zongoratanár
- Vonós-gitár tanszak: felelős: igazgató
- Fúvós tanszak: felelős: Tanai Róbert igazgatóhelyettes
- Szolfézs – ütő tanszak: Tanai Róbert szolfézs tanár

2.5.2. Iskolai munkát közvetlenül segítők, technikai dolgozók

Az adminisztratív feladatokat egy fő teljes állású iskolatitkár végzi. Hangszerkarbantartói-kottatári, egyéb ügyviteli feladatokat 1 fő rész munkaidőben végzi. 1 teljes állású technikai dolgozó (portás) 1 fő teljes állású (takarító) segíti az iskolai munkát.

2.6. Tárgyi feltételek

A nyári időszakban hangszerjavításokat végeztünk (fuvola, cselló, hegedű). A nyári időszakban az állami Kodály programon keresztül 3 db tanuló trombita, 3 db tanuló fuvola, egy klarinét, egy hegedű érkezett. Hangszerjavításokat, zongorahangolást folyamatosan alapítványi forrásból biztosítunk, illetve tankerületi támogatásból fúvós, illetve vonós hangszertartozékokat szerzünk be szeptember folyamán 250.000 Ft keretösszegeből, egyéb szükségleteket (hegedűtokok és vonók, tubatok) alapítványi forrásból kerül beszerzésre.

A hangszerek folyamatos, egyéb karbantartását, javítását alapítványi forrásból valósítjuk meg. Folyamatosan nagy figyelmet fordítunk szakmai anyag beszerzésre, a szakmai munka fejlesztése érdekében új kiadványok, kották, tankönyvek, gyűjtemények vásárlásával. Krammer Big Band és fúvószenekari, vonószenekari, énekkari kották megvásárlását ebben a tanévben is folytatni szeretnénk az anyagi lehetőségek szerint.

3. Ellenőrzési feladatok

3.1. Belső ellenőrzés

A belső ellenőrzési munkát a munkaközösség-vezetőkkel és az Éves Önértékelési Tervben meghatározott kollégákkal együtt valósítjuk meg. A belső ellenőrzések tervezésénél figyelembe vesszük a kidolgozott *Intézményi Önértékelési Program és az Intézményi Értékelési Szabályzat* szempontjait. Az óralátogatásokat a főtárgyi naplóban vezetjük, értékelés módja lehet szóbeli és írásbeli. Az Éves Önértékelési Tervben szereplő pedagógusok esetén óralátogatási jegyzőkönyv készül, illetve az összegző értékeléseket elkészítjük az év során.

Kiemelt célok:

- A pedagógiai munka színvonalában elért eredmények továbbvitele, szükség szerint fejlesztése, tanszakokon belüli és tanszakok közötti egyensúly megteremtése, mentorálás, szakmai támogatás megteremtése kollégák között.
- fúvós tanszak ellenőrzési – értékelési feladatainak szétszétlása, a szakmai együttműködés segítése vezetői szintről.
- 3 fő új belépő beilleszkedésének segítése (magánének, zongora, klarinét-szaxofon)
- Objektív önértékelés, értékelés fejlesztése (tanári, tanulói) Éves önértékelési terv szerint.
- A minősítési eljárásban 1 pedagógus segítése, ellenőrzése.
- Kamaracsoportok, zenekarok fejlődése, illetve a zongorista növendékek kamarazenélésének figyelemmel kísérése.
- tehetséggondozás, felzárkóztatás
- rendezvények színvonalának fejlesztése, folyamatos megújulás, illetve a vírushelyzethez igazított újszerű megoldások kialakítása, gyakorlattá tétele.

Színterek:

- óralátogatás
- tanszaki hangversenyek, meghallgatások, közös órák
- nagyobb zeneiskolai rendezvények
- félévi – év végi vizsgák, vizsgahangversenyek

Területei:

- csoportlétszámok alakulásának figyelemmel kísérése elméleti órákon – kimaradás, megtartás
- zenekari munka kiemelt ellenőrzése kamaracsoportok munkája

- tehetséggondozás – „B” tagozatosok haladása
- tanári munka- kapcsolat, módszertani kultúra, új tanár beilleszkedésének segítése, figyelemmel kísérése
- vállalt többletfeladatok elvégzése, minőségének ellenőrzése

3.2. I. és II. félév belső ellenőrzési terve

<i>Ellenőrzést végző: Igazgató</i>		<i>Ideje</i>	<i>Tanár/ Tanszak</i>	<i>Szintér/mód</i>
Terület	Tanszaki munka (egyéni, zenekari, kamara-munka)	Október	Zongora Cselló tanszak Hegedű tanszak Gitár tanszak Fúvós zenekar	Óralátogatás új tanárok beilleszkedésének figyelemmel kísérése Zenekari koncertek
		November	Kamaracsoportok Ütő tanszak	Tanszaki koncertek Zeneiskolai koncertek
		December	Fúvós zenekar	Karácsonyi koncert
			Vonós Zenekarok Kamaracsoportok	
	Január	Hangszeres, énekes tanárok Elméleti órák	Vizsga-vizsgakoncertek Szolfézs-vizsgák	
Csoportlétszám alakulása	November/december	Szolfézs	Óralátogatás felzárkóztató és B tagozatos csoportokban	

<i>Ellenőrzést végző Munkaközösségvezetők</i>		<i>Ideje</i>	<i>Tanár/ Tanszak</i>	<i>Szintér/mód</i>
Terület	Zenekari munka	Október	Fúvós zenekar	Zenekari próbák
		November	Kamaracsoportok	Óralátogatás
		December	Fúvós zenekar	Karácsonyi koncert
	Vonós Zenekarok Kamaracsoportok			
	Tanári munka	Október/november	Hangszeres tanárok	Tanszaki és egyéb koncertek, óralátogatás
Január		Félévi vizsgák és vizsgakoncertek – minden tanár	Óralátogatás – szolfézs Félévi vizsgakoncertek	

Terület	Tanári munka Kamaracsoportok munkája	Február	Fúvós tanszak	Zenekari próbák, óralátogatás
			Zongora	Óralátogatás
		Március	Kamaracsoportok	Óralátogatás Zongoraverseny Tanszaki koncertek
			Zongora tanszak	
			Magánének	
		Április	Fúvós zenekar	Tavaszköszöntő koncert Óralátogatások Házi versenyek
Vonós Zenekarok				
Kamaracsoportok				
		Szolfézs		

		Április/május	Hangszeres tanárok	Tanszaki és egyéb koncertek, óralátogatás
		Május/június	Év végi vizsgák és vizsgakoncertek – minden tanár	Szolfézs-vizsgák Vizsgák

3.3. Éves Önértékelési Terv

2021/22 TANÉV					
Feladat	Felelős	Hivatkozott dokumentum/egyéb dokumentum	Határidő	Résztevők	Elvárt eredmény
Éves önértékelési terv	igazgató	Éves munkaterv 2021/22	Szeptember 15.	Tanzakvezetők	Ütemezés, felelősök
Pedagógusi önértékelés I. (Minősítő vizsga/eljárásban, és/ vagy tanfelügyeleti ellenőrzésben résztvevők, új belépők, ellenőrzésben még nem résztvevők)	Igazgató Tanai Róbert Kovács Jenő	Éves Munkaterv Éves beszámoló Önértékelő kérdőív Munkatársi értékelő kérdőív Óralátogatási jegyzőkönyv	október 15.	Vallóné Nagy Anna(minősítés) Papp Gyula Rác-Bordás Laura	Egyéni fejlesztési tervek Összegző értékelés
Pedagógusi önértékelés II.	Igazgató Vallóné Nagy Anna	Éves Munkaterv Éves beszámoló Önértékelő kérdőív Munkatársi értékelőlap Szülői kérdőív Óralátogatási jegyzőkönyvek	február 28.	Kanta Gabriella Kopré-Hargitai Katalin Mohai Éva	Egyéni fejlesztési tervek Összegző értékelés

3.4.Egyéb vezetői feladatok

3.4.1. Az intézmény jogszerű és gazdaságos működtetése

- Költségvetést érintő feladatok

Az intézmény jogszerű és gazdaságos vezetése érdekében egyeztetünk a fenntartóval, figyelembe vesszük a költségvetési és egyéb jogszabályok változásait.

Költségvetés kidolgozása, az intézményi szinten megjelenő költségvetés megfelelő tervezése érdekében, együttműködve fenntartóval. Ideje: október. Felelős: igazgató.

- Térítési díjak alakulása a 2021/22-es tanévben

A térítési – és tandíjak mértéke a fenntartói előírások szerint a tavalyi tanévhez képest kis mértékben növekedtek. A beszedés módja: meghatározott időszakban - szeptember 20. – október 10. között - *átutalással* KRÉTA rendszeren keresztül történik. Felelősök: pedagógusok, iskolatitkár, igazgató.

A térítési-és tandíjfizetési kedvezményekkel kapcsolatos kérelmek beadása az eddig megszokott módon zajlik, értékelése a fenntartóval egyeztetett módon történik, a szabályozást az SZMSZ, illetve a Térítési- és tandíjszabályzat tartalmazza.

3.4.2. Szakmai munka irányítása, ellenőrzése, értékelése

- A szakmai feladatok magas színvonalú elvégzése, feltételek biztosítása

A Pedagógiai Programban és Helyi tantervben meghatározott célok mentén végezzük munkánkat. Minden tanszakon kiemelt feladat a tehetséggondozás, a B tagozatos növendékek segítése, figyelemmel kísérése, illetve a felzárkóztatás, az egyéni haladás biztosítása.

A három ill. négy évvel ezelőtt bevezetett új tanszakok bevezetését követően vezetői felelősség a folyamatos fejlesztés, ellenőrzés, a felmerülő szükségletek biztosítása, a tanulólétszám változásainak nyomon követése. Továbbra is terveink között a népi ének tárgy bevezetése szerepel, melyre ebben az évben sem kaptunk engedélyt, ugyanis ehhez létszámbővülés társulhat, ami státusz bővítéssel járna. Ennek egyeztetése a fenntartóval folyamatos.

Az iskolai első osztályosok zenei előképzőre való beiratkozására nagy gondot fordítottunk a beiskolázási időszakban, az elmúlt évek tapasztalatai alapján gondosabb és többször

ismétlődő tájékoztatással készítettük elő a jelentkezéseket, illetve biztosítottuk a szeptemberi pótbeiratkozásokat is a csoportos főtanszakokon.

A zeneiskolai oktatás sajátosságából fakadóan, továbbra is biztosítjuk a tanulóknak a szabadidő hasznos eltöltésének lehetőségét, miközben kulturális értékek átadásával, értékképzéssel, értékek létrehozására tanítjuk növendékeinket. Közösséget formálunk és teremtünk, teret adunk az önkifejezés fejlesztésére, komplex személyiségfejlesztést valósítunk meg, aminek hasznosulása hosszabb távon térül meg az egyéni, kisebb és nagyobb közösségi életben egyaránt.

- a szakmai feladatok arányos elosztása tanszakonként és tanáronként

A feladattervben az arányos és egyenlő feladatmegosztás elvének megfelelően alakítjuk ki tervezetünket, egyben figyelembe vesszük a pedagógiai tapasztalat és motiváltság mértékét, egyéb előre tervezett és vállalt feladatokat.

- a szakmai munka értékelése, minőségi munkavégzés ösztönzése

Alapvető és kiemelt szakmai célunk a minőségi pedagógiai munka ösztönzése. Ezt a célt szolgálja az Önértékelési terv szerinti pedagógus önértékelés/értékelés elvégzése is. Ehhez kapcsolódik az Intézményi Értékelési Szabályzat, amely a kompetenciaalapú értékelést segít, ezzel együtt a differenciált keretkiegészítést nem tartjuk ennek alapján indokoltnak és megfelelő módnak a motiválásért.

- tanszakonkénti létszámok folyamatos ellenőrzése, a változások figyelemmel kísérése

A tanszakonkénti létszám-elemzés segíti az igények és elvárások közötti összhang megteremtését, illetve az új tanszakokkal kapcsolatos igények megismerését. Népzenei és jazz-gitár tanszak működését figyelemmel kísérjük, itt már látható a tanulólétszám bővülése, indokoltnak látjuk a státusz-bővítési kérelmünket. Minden tanszakon kiemelten kezeljük a tanuló-létszám változásait, különösen magánének tanszakokon.

3.4.3. Dokumentumok felülvizsgálata a 2021/2022-es tanévben

Az e-napló használata folyamatossá és rutinszerűvé vált. Idén várhatóan a törzslapokat is a KRÉTA rendszeren keresztül tudjuk elkészíteni. A kapcsolódó tanügyi dokumentumok ellenőrzése elsősorban a KRÉTA rendszerben, havi rendszerességgel történik. Felelőse: igazgató, igazgatóhelyettes, iskolatitkár. Papír alapú dokumentációként az összesítők, nyilvántartók továbbra is elkészülnek iskolánkban.

Helyi tanterv felülvizsgálata: minden tanszakon, különösen szolfézs tantervek esetében.
Terület: digitális oktatási módszerek alkalmazása, használata, jó gyakorlatok, beszámoltatás módjának helyi tantervi szinten való rögzítése,

3.4.4. Az intézmény külső megítélésének javítása, fejlesztése

Honlapunk fejlesztésére, működtetésére nagy hangsúlyt fektetünk, kihasználjuk az infokommunikációs eszközök adta lehetőséget a gyors és aktív kapcsolattartásért, hatékony információáramlásért: bővülő levelezési listák, facebook csoportok, honlap működtetése. Az előző évben bevezetésre került e-napló szülői elérésének hatékonyabbá tétele, illetve a napló használatának gördülékenyebbé tétele ebben az évben kiemelt feladat.

3.4.5. Minősítés, tanfelügyelet

2021/22-es tanév I. félévében Vallóné Nagy Anna vesz részt Pedagógus II. fokozatot célzó minősítési eljárásban.

4. Intézményi kapcsolatrendszer

A csömöri Krammer Teréz Zeneiskola 1991 óta – 30 éve - elsődlegesen a településen élők számára biztosítja az alapfokú művészetoktatáson belül a zeneművészeti ág tantárgyainak tanulási lehetőségét. Ezért alakított ki a helyi oktatási-kulturális intézményekkel, önkormányzattal szoros együttműködést, illetve bővítette azt a helyi civil szervezetekkel, nemzetiségi önkormányzatokkal, egyházakkal. A kialakult gyakorlat révén a településen és a környező kerületekben, településeken élők körében ismert az intézmény működése, tevékenysége, de a megfelelő tanulólétszám biztosításáért kiemelt feladatunk, hogy az iskola működését minél szélesebb körben megismertessük, illetve folyamatos tájékoztató anyagokkal biztosítsuk a megfelelő tájékoztatást szülők, tanulók részére.

Hatékony együttműködést alakítottunk ki a Dunakeszi Tankerületi Központtal, mint fenntartóval az elmúlt időszakban, ennek folytatására törekszünk. Emellett együttműködő kapcsolatot tartunk fenn Csömör Nagyközség Önkormányzatával is. Aktív együttműködést valósítunk meg kulturális és oktatási intézményekkel a településen belül és településen kívül is Pedagógiai Programunknak megfelelően. (Lsd: Programterv, munkaközösségi munkatervek)

4.1. Kapcsolattartás szülőkkel, tanulókkal

Az iskola működéséből, a művészetoktatási forma sajátosságaiból fakadóan szoros együttműködés van a pedagógusok, szülők, tanulók között, ami a megfelelő szakmai munka és haladás szempontjából is elengedhetetlen. Az elmúlt években kialakított gyakorlat hatékonyan működik, elsősorban az egyéni oktatásban részesülő tanulók esetében.

Kapcsolattartás formái:

- szóbeli (heti, napi szinten a tanuló haladásáról, egyéni nehézségek, eredmények értékelése)
- írásos (értesítők, ellenőrző vezetése, félévi, év végi értékelés, bizonyítvány)

A kapcsolattartás egyre gyakrabban használt formája az elektronikus levelezés, facebook oldalon való kapcsolattartás, ami a csoportos tárgyak esetében is igen hasznos és gyors információcserét biztosít. Az előző évben kialakított gyakorlatot fejlesztjük, továbbvisszük ebben a tanévben.

4.2. Külső kapcsolatok más iskolákkal, együttesekkel

Nagy hangsúlyt fektetünk a tankerületen belüli és kívüli zeneiskolákkal való kapcsolat fejlesztésére, nemzetközi kapcsolataink bővítésére, ha a járványhelyzetben némi enyhülés lesz tapasztalható. Emellett törekszünk kapcsolatrendszerünket folyamatosan bővíteni találkozók, fesztiválok rendezésével vagy azokon való részvétellel.

A fúvós és vonós tanszakunk több éve folyamatosan építi kapcsolatrendszerét. Zongora tanszakunk folytatni szeretné a két éve elkezdődött járáson belüli találkozókát, szakmai konferenciákat. Továbbra is fontosnak tartjuk a találkozókön, fesztiválokön való részvételt kiemelkedő tehetségű növendékeinkkel és zenekarainkkal, illetve az eddigi gyakorlatnak megfelelően helyt adni Csömörön rendezendő zenei eseményeknek, találkozókknak, szakmai fórumokknak.

Tervezett programok:

1. IV. Vonószekari találkozó (május-június) önkormányzati, fenntartói támogatással
2. Csellista-, és Fuvolista Találkozó – Kistarcsán/Csömörön
3. Fúvószekar/Krammer Big Band vendégszereplése hazai vagy külföldi találkozókön.
4. Régi Növendékek koncertje – Jubileumi koncert – hagyományos rendezvényként
5. Zenekari táborok

5. Továbbképzési terv megvalósítása

A továbbképzési tervnek megfelelően vesznek részt pedagógusaink továbbképzésben. A 2021/22-es tanév beiskolázási terve szerint, a nyáron elvégzett továbbképzések szerinti módosítással:

1. Antal Éva, Kanta Gabriella, Kopré-Hargitai Katalin, Samu Zoltán, Molnár Tamás, Salgó Márta folytatja a 120 órás továbbképzési ciklusát, illetve mesterképzésekben való részvétellel teljesítik továbbképzési kötelezettségeiket. Fenyvesi Gabriella Rea első diploma a megszerzését végzi, melyet várhatóan 2023 júniusában teljesít. Az új, belépő klarinéttanárt a következő beiskolázási időszakban szerepeltetjük.

6. Tanév rendje

6.1. Tanítási szünetek, tanítás nélküli munkanapok rendje

Tanévnyitó értekezlet: 2021.08.30.

Első tanítási nap: 2021.szept. 1.

Őszi szünet: 2021. okt. 25.- nov. 1.

Téli szünet: 2021. Dec. 20. – 2022. jan. 2. Utolsó tanítási nap: dec.17. Első tanítási nap: január 3.

Félévi vizsgák: 2022. január 3-21.

Első félév vége: 2022. január 21.

Félévi értekezlet: 2022. január 24.

Tavaszi szünet: 2022. március 29. – április 16.

Év végi vizsgák: 2021. Május 25-június 11.

Évzáró értekezlet: 2022. június 21.

Évzáró: 2022. június 17.

Utolsó tanítási nap: 2022. június 15.

- Tanítás nélküli munkanapok

December 17. Tanítás nélküli munkanap

December 20. Tanítás nélküli munkanap

December 20. Tanítás nélküli munkanap

Január 24. Félévi értekezlet Tanítás nélküli munkanap

Április 11. Tanítás nélküli munkanap

Május 9. Tanítás nélküli munkanap

- Áthelyezett munkanapok:

Április 12. április 9-ére.

Április 13. Június 11-ére

Beiratkozás 2022/23- es tanévre: Május 24-től.

7. Szakmai feladatok, célok 2021/2022-es tanévben

A szakmai munka tervezése, ellenőrzése, értékelése az igazgató, és a szakmai munkaközösségek vezetőinek feladata. A szakmai programok megvitatása a munkaközösségi és tantestületi értekezleteken történt 2021. 08.30.-09. 03-ig tartó időszakban.

Hangoló Tábor programunkat a programterv szerint 2021. 08. 23-26. között tartottuk. A programban részt vettek vonós, gitáros, fúvós, zongorista, énekes, ütőhangszeres növendékek. A programot a délutáni órákban zenekari, kamarazenei, egyéni foglalkozások adták. Záró koncerten mutatták be tudásukat növendékeink.

Egyéb programokat a *Programtervben 1. melléklet* részletezzük. A tanszaki feladatok részletezése: *Tanszaki munkaterv 2. melléklet.*

7.1. Tehetséggondozás

Az egyéni munkában megjelenő tehetséggondozás, felzárkóztatás, képesség-kibontakoztatás és az ehhez szorosan kapcsolódó továbbképzési lehetőségek kihasználása, szakmai terveinknek megfelelő kiválasztása kiemelt feladat minden tanszakon. „B” tagozatosok száma jelenleg: 10 fő. Többletfeladatok vállalásában aktívak: 9melt szintű elméleti órák, 2x45 perces egyéni órák, félévente egy B tagozatos koncerten való szereplés a tanszaki feladatokon túl, községi rendezvényeken való szereplés.

A tehetséggondozás része az országos tanulmányi versenyek is és nemzetközi versenyen való megmérettetés, szakmai kurzusokon való részvétel, illetve törekszünk a múlt évben megvalósított tehetséggondozó táborhoz hasonló programok szervezésére, megvalósítására.

Tervezett versenyek, találkozók:

- XV. Országos „Alba-Regia” Kamarazene Verseny
- XII. Országos Bartók Béla Hegedű-Duó Verseny
- XV. Országos Klarinétverseny
- XVI. Országos Zongoraverseny
- Orbán György Zongoraverseny

A versenyekre felkészítő pedagógusok utazási költségeinek, esetleges nevezési díjak biztosítását, a kiírásnak megfelelően engedélyeztetjük a szokásos módon fenntartói, alapítványi költségvetésből.

Big Band minősítő versenyek nevezési díját az Alapítvány támogatja. A lehetőségeknek megfelelően egyéb versenyeken vesznek részt egyéni, zenekari és kamaracsoportjaink, amennyiben a tanév során kiírásra kerülnek. Ezek eredményeit a beszámolóokban rögzítjük.

7.2. Település kulturális életében való részvétel

A zeneiskola sajátosságából fakadóan továbbra is kiemelt feladatnak tekintjük, amennyiben a vírushelyzet miatt megtarthatók. A község kulturális életében való aktív részvételt, ennek folyamatos fejlesztését, mely elsősorban a különböző intézményekkel és együttesekkel való szorosabb kapcsolatot jelenti.

- Nefelejcs Óvoda *Évszak-koncertek* programjához kapcsolódó feladatok, hangszeres bemutatók, az óvodai igényekhez igazodva.
- Krammer Napok –Koszorúzás, Tanári koncert
- Családsegítő Szolgálat Idősek Hónapja rendezvényen közreműködés.
- Művelődési Ház programjaiban való közreműködés – Szüreti Napok, Falunapok, Magyar Kultúra Napja, Március 15-i megemlékezés, kiállítás-megnyitók, egyéb felkérések
- Szlovák Önkormányzat rendezvényein való közreműködés: Szlovák majális.
- Német Nemzetiségi Önkormányzat felkérései: Sváb majális

Hangversenyünket különböző helyszínekre tervezzük, részben helyhiány miatt, részben szélesebb körű közönség bevonásáért: Katolikus Templom és Plébánia, Református és Evangélikus Templomok, Művelődési Ház, községi terek.

Diákönkormányzat nem működik iskolánkban, a diákok közösségét aktívan bevonjuk programjainkba, tanszakonként szoros kapcsolatban állnak pedagógusokkal és egymással növendékeink. Zenekaraink, kamaracsoportjaink aktív közösségként is megállják helyüket.

Mellékletek

1. sz. melléklet Programterv

A szakmai programok szorosan kapcsolódnak célkitűzéseinkhez, melyben elsődleges szerepet kap a csoportok, együttesek fejlesztése, a tehetséggondozás, a csömöri kulturális életben való folyamatos részvétel és az intézményekkel, egyesületekkel való szoros kapcsolat megtartása.

A programok pontos tervezését az I. félévre adjuk le, a második félév programjait időpontok nélkül összegezzük, a Félévi beszámolóban pontosítjuk. A félévi és év végi vizsgákat aktuálisan a honlapon és az iskolában szokásos módon részletezzük.

1. félév

Hónap	Nap	Óra	Esemény	Helyszín	Résztevők	Felelős
Augusztus	23-26.	H-CS 9.00- 18.00	Hangoló Tábor	Zeneiskola	Tanulók	Kanta Gabriella Pedagógusok
	30.	14.00- 17.00	Tanévnyitó értekezlet	Zeneiskola	Alkalmazotti közösség	Ráduly Ildikó tanszakvezetők
Szeptember	1.-10.	14.00- 19.00	Szülői értekezletek, óraegyeztetés Munkaközösségi értekezletek	Zeneiskola	Tanulók, Szülők	Pedagógusok Igazgató Munk. köz. vez.
	10.-17		Adminisztráció leadása	Zeneiskola		Pedagógusok, Iskolatitkár
	30.		Csoportok létszámának véglegesítése Tanmenetek elkészítése	Zeneiskola		Pedagógusok, Iskolatitkár
	3.	18.00- 20.00	II. Big Band Találkozó	PSMH	KBB	Rozbora Ádám Kovács J.
	10		Kiállítás megnyitó	PSMH	növendékek	Kanta G., Szabó P.
	11.	16.00- 18.00	Béke Téri Est	Csömör, Béke tér	CSIF KBB	Szabó Péter Rozbora Ádám Ráduly Ildikó
	17.		Szenttamási Napok	Esztergom	KBB	Rozbora Ádám
	25.	14.00- 16.00	Szüreti Nap	Hősök tere	CSIF	Szabó Péter Ráduly Ildikó
	29.	16.00 16.30	Koszorúzás Hangverseny - Zene Világnap alkalmából	Zeneiskola- Emléktábla Hangv. terem Zeneiskola	Hangszeres- növendékek	Tanai Róbert Forsman Zsuzsa Ráduly Ildikó
Október	4	18.00	Krammer Nap- Tanári hangverseny	Ref. templom	Pedagógusok	Ráduly Ildikó
	13.	14.00- 15.00	Idősek Hónapja	Zeneiskola	Növendékek	Ráduly Ildikó
	20.	15.30	B tagozatos meghallgatás	Zeneiskola Hangversenyterem	B tag. növendékek	Felelős: Salgó Márta
Őszi szünet 10.25-11.1.						
November			Óvodai Évszak koncert	Nef. Műv. Óv.	szólók	Ráduly I.
	22.	17.00	Csibe koncert	PSMH	Kezdő	Kopré-Hargitai K.

					növendékek	
	15-től	17.00-19.00	Tanszaki koncertek	Zeneiskola, egyéb	Tanulók	Pedagógusok Munkaközösség- vezetők
December	8.	17.00	Mikulás Koncert	PSMH	Zeneóvodások Előképzősök Szolfézs csoportok hangszeresek	Ráduly Ildikó Tanai Róbert Forsman Zsuzsanna
	10-12.		Főpróbák	Róm. Kat. Templom		Zenekar vezetők
	15.	17.30	Karácsonyi Koncert	Róm. Kat. Templom	Csoportok, szólók	Csoportok vezetői Ráduly Ildikó
Téli szünet Dec. 20.- január 2.						
Január	3-21.		Félévi vizsgák	zeneiskola	Minden tanszak	Tanárok, tanszakvezetők
	29/február 5.	10.00 - 12.00	Csellista Találkozó	Kistarcsa Csigaház	Kistarcsa- Csömör zeneiskolásai	Salgó Márta
	24.	14.00 - 17.00	Félévi értekezlet Tanítás nélküli munkanap	zeneiskola	Pedagógusok	Ráduly Ildikó Tanszakvezetők

2. félév

Hónap	Nap	Óra	Esemény	Helyszín	Résztevők	Felelős
Február			Óvodai évszak koncert	Nef. Műv. Óv.	szólók	Ráduly I.
			Tanári koncert	Kat. Plébánia	Tanárok	Ráduly Ildikó
			Fuvolista Találkozó	kistarcsa	fuvolista növendékek	Kanta Gabriella Buda Adrienn
			Régi Növendékek koncertje Jubileumi koncert		Pedagógusok	Ráduly Ildikó
Március	15.		Részvétel a Márc. 15-i községi megemlékezésen	PSMH Hősök tere	Fúvós Zenekar	Szabó Péter
			Tanszaki koncertek	Zeneiskola		Hangszeres tanárok
			B tagozatosok hangversenye	Zeneiskola	B tagozatos növendékek	tanszakvezetők
Április	9	14.00-20.00	Tavaszköszöntő est	PSMH	Zenekarok, kamaracsoportok, tehetséges növendékek	Ráduly Ildikó zenekarvezetők
			Házi versenyek	Zeneiskola		Tanszak-vezetők, tanárok
			Szolfézs Nap	Zeneiskola		Tanai Róbert Ráduly Ildikó Forsmann Zsuzsanna Kálmán A.
Tavaszi szünet április 11-19.						
Május	1.	18.00-20.00	Szlovák Majális	Szlovák Ház	Krammer Big Band	Hidegkuti Zoltán
		15.00-18.00	Sváb majális	Hősök tere	Fúvós Zenekar Énekesek	Szabó Péter
			Óvodai Évszak koncert			
		14.00-	VI. Vonószekari	Hősök tere	Tücsök	Ráduly Ildikó

		19.00	Találkozó		IFI Zenekar	Mohai Éva
	9		Tankerületi Pedagógia Nap			
			Film-Zene koncert	PSMH	CSIF IFI Zenekar Ütő tanszak	Szabó Péter Egri M. Széki J.
	23-tól		Év végi vizsgák	zeneiskola	Minden tanszak	Hangszeres tanárok tanszakvezetők
Június			Falunapok	Hősök tere	Fúvószenekar Krammer Big Band Kaméleon	Szabó Péter Hidegkuti Zoltán Egri Márton
	9-15.	10.00- 20.00	Adminisztrációs napok	Zeneiskola	Tanárok	Ráduly Ildikó Munk. köz. vez.
	20.	14.00- 17.00	Évzáró értekezlet	Zeneiskola	Telj. alk. közösség	Ráduly Ildikó Tanszak-vezetők
	22.	17.00	Évzáró	Zeneiskola	Csoportok,	Ráduly Ildikó

2. sz. melléklet Tanszaki feladatok

Hivatkozás: munkaközösségi munkaterv 2021/2022-es tanévre

Fúvós tanszak:

Tanszak vezetését segítő: Tanai Róbert igazgatóhelyettes

Személyi változás klarinét-szaxofon tanszakon volt. Kovács Jenő Gyula kevesebb óraszámban tanít szeptembertől, mellette Máthé Szilvia kezdi meg a munkát. Mezősi Milán folytatja mélyrész tanszakon a munkát, diploma megszerzését követően határozatlan idejű kinevezéssel.

Október 19-én Vallóné Nagy Anna zongoratanár, minősítési eljárásban vesz részt. Felkészülését Ráduly Ildikó segíti.

A nyári szünetben Ifjúsági Fúvószenekarunk Bánkon, fúvószenekari táborban vett részt. Eredményes és jól sikerült tábort tudhatunk magunk mögött, amire nagy szükség volt a zenekari próbák március óta tartó szüneteltetése után. A tábor költségeit az alapítvány támogatta.

Kiemelt feladatok:

- egységes követelmények szerinti munkavégzés – különösen az évvégi egyéni értékelések tapasztalatainak figyelembevételével
- a zenekari-kamarazenei repertoár fejlesztése: CSIF, KBB, YTB, kamarazenei csoportok.
- új belépő tanár segítése
- online oktatási módok és tapasztalatok beépítése a napi gyakorlatba, illetve a módosítások rögzítése a Helyi Tantervbe, korrepetíció hatékonyabbá tétele a digitálisan használható anyagokkal

Fúvós tanszakon elvárás, hogy a vizsgaanyag részeként a zenekari darabok számonkérése is kötelező. Erre nagy figyelmet kell fordítani különösen az évvégi vizsgáknál. A tanszakvezetői feladatok elosztását a múlt tanév végén egyeztetettük.

Fúvós eszközparkunk alapvetően megfelelő, a fenntartói támogatásból 3 trombitát és egy klarinétot kapott iskolánk. Emellett hangszertartozékokat szerzünk be, szintén fenntartói forrásból. A nyári időszakban a fuvoláink teljeskörű javítását végeztettük el, alapítványi forrásból. Kottaanyag beszerzését szükség szerint folytatjuk. A hangversenyterem hangosító rendszerének fejlesztését az őszi időszakban megvalósítjuk.

Egyéb szakmai feladatok:

- Trombita tanszak fokozatos megerősödése tapasztalható, ezt továbbra is figyelemmel kísérjük.
- Tanulólétszám növekedés van mélyréz szakon is, melyre már nagy szükség volt a zenekari létszámok biztosítása miatt.
- Big Band minősítő versenyek, külföldi utazások, vendégszereplések lehetőségeinek kihasználása folyamatos a lehetőségek figyelembevételével.
- CD lemez készítését tervezzük a Fúvószekari repertoár rögzítése érdekében.
- Helyi Tanterv felülvizsgálata, különösen a digitális oktatási módszerek rögzítésére.
- *Tehetség gondozás*: Országos, megyei szervezésű versenyeken, fesztiválokön való részvétel. Helyi és településen kívüli szereplési lehetőségek biztosítása.
- Terveink között szerepel egy „trubacs” zenekar kialakítása, aminek előkészítése megtörtént fúvós növendékekkel.

B tagozatosok száma: 3 fő.

- *közösségfejlesztés*: nyári tábor/ utazás, vendégszereplés Pécel, egyéb felkérések.
- *zeneiskolai programok*: Csibe koncert, Mikulás koncert, Karácsonyi hangverseny, Tavaszköszöntő Est, Film-Zene koncert
- Települési rendezvényeken való részvétel: Szüreti Nap, Idősek Hónapja, kiállítás-megnyitók, nemzeti ünnepek, Falunapok, nemzetiségi önk. felkérések, egyéb felkérések

Zongora –magánének tanszak: tanszakvezető – Vallóné Nagy Anna

Személyi változás magánének tanszakon és zongora tanszakon is volt. Dr. Bíró Borbás Ágnes nyár végén jelezte, hogy nem folytatja a munkát iskolánkban. Fenyvesi Gabriella pályakezdőként kezdte meg a munkát. Diploma megszerzése folyamatban van, ezért megbízási szerződéssel alkalmazzuk. Trázi Erzsébet tanévkezdéskor jelezte, hogy másik zeneiskolában szeretné folytatni munkáját, munkaviszonyának megszüntetését áthelyezéssel kérte. Miczinger Ilona csömöri zongoratanár vette át tanszakának egy részét.

Zongora tanszak:

A tanév első félévében Vallóné Nagy Anna tanszakvezető minősítési eljárásban vesz részt. A veresegyházi zeneiskola meghívására várhatóan zongorista találkozón vesznek részt növendékeink. A személyi változóból fakadóan korrepetíciós feladatokat másként kellett elosztani, illetve Trázi Erzsébet növendékeinek egy részét Papp Gyula és Rác-Bordás Laura vette át.

B tagozatosok száma: 4 fő. Előmenetelüket különös figyelemmel kell kísérnünk. Vállalt feladatok: Krammer napok, Csibe koncert, Mikulás koncert, „B”-s meghallgatás, kiállítás megnyitók, Karácsonyi koncert, Tavaszköszöntő Koncert, versenyek, találkozók, rendezvényszervezés.

A múlt tanévben tanszakunk jelentősen lépett előre az egységes tantervi követelményeknek való megfelelés terén. Ezt a területet tovább szeretnénk tökéletesíteni az egymásra való jobb odafigyeléssel, kommunikációval, ill. időben felismerni azokat a növendékeket, akik valami miatt lassabb haladásra képesek, ugyanakkor kitartóan folytatni kívánják a zenetanulást. Emellett kiemelt figyelmet fordítunk az alapvizsgára készülő növendékekre és azokra, akik valamilyen okból osztályukat folytatják ebben az évben.

Az óralátogatásokat az eddigi rendszer szerint folytatjuk, a tanszaki koncertek látogatását az igazgatóval és igazgatóhelyettessel végezzük. Az értékeléseket közösen készítjük el, szóbeli, írásos formában, ami minden esetben az előrelépést kell, hogy szolgálja.

Korrepetíció: A kíséretes darabok kíséreteinek hangfelvételét folyamatosan készítik el tanáraink, melyet eljuttatnak a növendékeknek – szaktanároknak. Így ezek alapként a tanítási órákon, illetve szükség szerint online órákon és az otthoni gyakorlásban is folyamatosan felhasználhatók. A korrepetíciós feladatokat zongora órákon kívüli időben végzik tanáraink, ezzel kapcsolatos egyeztetések folyamatosak a más hangszeres-vokális szaktanárokkal, szükség szerint az intézményvezetővel. A korrepetíciós feladatot idén is 3 tanár látja el. Eszközsükséglet: hangszerparkunk megfelelő, a zongorák őszi teljeskörű hangolása megtörtént. Várhatóan a tavaszi időszakban ismét szükség lesz hangolásra, karbantartásra.

Magánének tanszak

A tanszakon személyi változást követően nagymértékű tanulólétszám-csökkenés volt tapasztalható, aminek kezelését, fokozatos bővítését kiemelt feladatként kezeljük ebben az évben. Emiatt a kamaraének csoport működése szünetel. Megfelelő tanulólétszám esetén ezt a munkát szeretnénk támogatni, folytatni. Remélhetőleg a második félévre egyre több feladatban vállalhatnak majd szerepet énekes növendékeink is.

Kiemelt feladatok ebben az évben:

- folyamatos létszám-bővítés
- új, belépő tanár beilleszkedésének és munkájának segítése.

Vallóné Nagy Anna tanszakvezető

Vonós-gitár-népzene tanszak: felelős- igazgató

A vonós tanszakon személyi változás cselló tanszakon volt. Nagy Eszter távozását követően egyedül Salgó Márta kezdte meg a munkát szeptemberben 12 növendékkel. Cselló tanszakon így kicsit kevesebb a létszám. Igyekszünk a hangszer népszerűsítésével és álláshely bővítéssel ezen a területen fejlesztést megvalósítani. Hegedű és gitár tanszakon megfelelő számú jelentkező volt.

Az Ifjúsági Vonósenekar, Tücsök zenekar vezetését Mohai Éva végzi ebben az évben is, munkáját Salgó Márta csellótanár segíti. Cselló kamara csoportot Salgó Márta, népzene kamaracsoportot Samu Zoltán vezeti.

Vonós tanszakunk szoros együttműködést alakított ki népzene tanszakunkkal. Ezt folytatjuk ebben az évben is, egységes elvárások mentén, a tanulólétszám stabilitásáért és a zenekari-kamarazenei csoportok hatékony működéséért.

Gitár tanszakon továbbra is kiemelt figyelmet kell fordítani a Krammer Big Band és Young Tigers Band (kis big band) csoportunk gitáros növendékekkel való támogatására, illetve a gitárzenekar létszámának folyamatos biztosítására. A gitárzenekart Antal Éva vezeti.

B - tagozatosok száma: 3 fő (hegedű, cselló)

A tanszakok kiemelt feladatai:

- *zenekari és kamarazenei munka további fejlesztése*: zenekari repertoár bővítése mellett, a zenekarok fellépéseinek számának bővítése, külső kapcsolatok kiépítése, illetve kamarazeneben való aktív részvétel támogatása, kiemelten az Ifjúsági Zenekarral. Falunapon, Adventi programokon, kiállítás-megnyitókön rendszeres részvétel vonós, gitáros együtteseinkkel.
- Az elmaradt VI. Vonószenei vendégszereplés szervezése
- Külső kapcsolatok bővítése, illetve találkozókön való részvétel gitár tanszakon a lehetőségek szerint.
- Részvétel egyéb zenekari, kamarazenei fesztiválokon, versenyeken.
- B tagozatosok meghallgatása félévente, versenyeken, zenekari rendezvényeken való részvétel, tanszaki koncertek, kamarazenei koncertek szervezése.
- Zeneiskolai rendezvényeken, versenyeken való részvétel, Karácsonyi Hangverseny, Tavaszköszöntő Est.
- Tanári hangversenyeken részvétel.

A tanszakok létszám-arányának folyamatos figyelemmel kísérése szükséges, kiemelten vonós tanszakon. A hangszerek folyamatos karbantartása a továbbiakban is szükséges, egyes esetekben tokok és vonók pótlását szeptember-október hónapban elvégezzük

Ráduly Ildikó

igazgató

Szolfézs –ütő tanszak – tanszakvezető - Tanai Róbert:

Szolfézs tanszak

Személyi változás szolfézs tanszakon nem volt. A csoportok el- és beosztásánál a következő szempontokat vettük figyelembe:

1. A megfelelő létszámú csoportok kialakítása a fenntartói és szakmai elvárások mentén.
2. Minél több szolfézs óra megtartása a zeneiskolai helyszínen.
3. A Mátyás Király Általános Iskolába egy elektromos zongora.
4. Figyelembe vesszük az órák szervezésénél, órarend kialakításánál azt is, ki az, aki nem helyben végzi általános iskolai tanulmányait.
5. Az esetleges beosztási problémákat egyéni órák beiktatásával segítjük

Tervezett programjaink:

„Szolfézs Nap” rendezvény: német nemzetiségi dalok tanulása – szeptember 30. Mikulás koncert, Karácsonyi koncert, Tavaszköszöntő Hangverseny.

B tagozatosok vizsgája a tanszakon tanító tanárok és hangszeres tanárok jelenlétében. A tanév végi vizsgákra, hasonlóan a tavalyi tanévhez, igyekszünk hangszeres kollégáinkat bevonni. Folyamatosan követjük az új vagy átdolgozott kiadványokat (pl. Dobszay: A hangok világa c. tankönyv) megjelenését, az II. osztályos tankönyvek beszerzése. Csicsergő és Margaréta sorozatokat fokozatosan évfolyamonként beszerezzük.

Szükségletek:

A tönkrement kották folyamatos pótlása, illetve új kiadványok beszerzése állandó szükséglet.

Ütő tanszak

Személyi változás nem volt. A tanulólétszám megfelelő és Egri Márton teljes állású tanárként, Széki József pedig háromnegyed állásúként végzi feladatait. A nyári időszakban Kaméleon ütőegyüttesünk részt vett a PSMH által szervezett Művház Terasz zenei rendezvényen.

Szakmai programok, tervek:

- minél több növendék bevonása a különböző együttesek és kamaracsoportok munkájába,
- együttműködés más tanszakok növendékeivel,
- a Kaméleon együttes – a tavalyi, nagyszerű koncerthez hasonlóan – önálló koncertek.
- fellépés a zeneiskolai, községi és azon kívüli rendezvényeken

Szükségletek: Tartozékok, állványok beszerzését tervezzük alapítványi forrásból.

Tanai Róbert tanszakvezető

3. sz. melléklet Feladatellátási terv I. félévre

<i>Tanár</i>	<i>Kötelező feladat</i>	<i>Köt. óraszám</i>	<i>Egyéb feladat</i>
Antal Éva	Gitár tanítás	15	Gitárzenekar vezetése Karácsonyi koncert Kiállítás-megnyitók
Buda Adrienn	Furulya-fuvola tanítás	13	Fuvola tanítás Tanszaki feladatok
Egri Márton	Útőhangszer tanítás Kamaracsoport(ok) vezetése	25,5	2 kamaracsoport vezetés KBB munka segítése Egyéb felkérések
Fenyvesi Gabriella Rea	Magánének tanítás	3,5	Tanszaki feladatok, koncertek
Forsman Zsuzsanna	Szolfézs-hegedű tanár	18,5	Szolfézs-hegedű tanítás csoportvezetés tanszaki feladatok Mikulás koncert
Hidegkuti Zoltán (nyugdíjas megb. díj.)	Furulya-mélyrész tanítás	9	Tanszaki koncertek Tehetséggondozás, versenyek
Kanta Gabriella	Fuvola-furulya tanítás Kamaracsoport vezetés Közalkalmazotti Tanács tag	13	Tanszaki koncertek Hangoló tábor Krammer Napok B. tagozatosok meghallgatása Karácsonyi koncert, egyéb felkérések Tehetséggondozás, versenyek Kamaracsoport vezetés
Kopré-Hargitai Katalin	Hegedű tanítás	16,5	Zenekari munka segítése Csibe koncert Tanári koncert
Kovács Jenő Gyula	Klarinét, szaxofon, furulya tanítás	12	Zenekari közreműködés Tanszaki koncertek Karácsonyi koncert Kamaracsoport vezetés
Lipcsei János	Gitár oktatás	13	Gitárzenekari munka segítése Jazz gitár oktatás
Máthé Szilvia	Klarinét, szaxofon, furulya tanítás	9	Tanszaki koncertek
Mezősi Milán (gyakornok)	Mélyrész, furulya tanítás	10	Tanszaki feladatok Mélyrész tanítás
Miczinger Ilona	Zongora tanítás, korrepetíció	14 26 nov. 1-től	Tanszaki feladatok, zeneiskolai rendezvények
Mohai Éva	Hegedű tanítás	14	Tücsök és IFI zenekar vezetés zeneiskolai és egyéb települési rendezvények
Molnár Tamás	Gitár tanítás	13	Zenekari munka segítése Jazz gitár/basszusgitár oktatás KBB segítése
Papp Gyula	Zongora tanítás Korrepetíció Közalkalmazotti Tanács Tag	19,5	Zenekari közreműködés Zeneiskolai rendezvények egyéb felkérések, versenyek Karácsonyi koncert
Rác-Bordás Laura	Zongora tanítás Korrepetíció	26	Zeneiskolai hangversenyek, tanszaki koncertek Versenyeken való közreműködés
Ráduly Ildikó	Igazgató Szolfézs tanítás Vonós munkaközösség irányítása	6	Vezetési, ellenőrzési, értékelési feladatok, iskolai működés biztosítása, pályázatok írása Zeneiskolai rendezvények szervezése

			Tanszaki koncertek
Rozbora Ádám	Trombita-furulya tanítás	16	Tanszaki feladatok KBB vezetése Young Tigers Band csoport vezetése
Salgó Márta	Cselló tanítás	13	Tanszaki feladatok Tehetséggondozás IFI zenekar segítése
Samu Zoltán	Népi hegedű, népi brácsa tanítás	12	Kamaracsoport vezetés, népzenei ismeretek átadása
Szabó Péter	Trombita tanítás Fúvószenekar vezető Corvin Kamara vezető	24,5	Tanszaki feladatok Kamaracsoport fejlesztés Zenekarok vezetése Krammer Big Band segítése zeneiskolai, települési és egyéb rendezvények
Széki József	Ütő tanítás	16	Kamaracsoport vezetése Zenekari munka segítése Menet ütőegyüttes vezetés tehetséggondozás Zeneiskolai, egyéb rendezvények
Tanai Róbert	Szolfézs tanítás Igazgatóhelyettes Tanszakvezetés	11	Zeneiskolai rendezvények, énekkar vezetés Tanszaki koncertek, Tanszaki-Intézményi ellenőrzés, beszámoló, munkaterv
Vallóné Nagy Anna	Zongora tanítás Tanszakvezetés	12	Tanszaki feladatok Zeneiskolai rendezvények Tanszaki koncertek versenyre felkészítés Munkaterv, beszámoló készítése Ellenőrzése

4.sz. melléklet Jegyzőkönyv kivonat

Készült: 2021. 08.30. az Évnyitó tantestületi értekezleten

Ráduly Ildikó igazgatónő köszöntötte a megjelent kollégákat. Jegyzőkönyvvezetésre felkérte Nagy Lászlóné iskolatitkárt, ellenjegyzésre Tanai Róbertet, Kanta Gabriellát. Kérdezte a tantestületet, hogy elfogadják-e a jegyzőkönyvvezetésre és ellenjegyzésre felkért személyeket. A tantestület 100 %-ban elfogadta a jelölést, tartózkodás és nem szavazat nélkül.

Ismertette a napirendi pontokat:

1. Munkavédelmi képviselő választás.
2. Az éves munkaterv vitája és elfogadása
3. Éves programterv kialakítása
4. Eszközbeszerzés, szükségletek, E-napló
5. Egyéb, aktuális teendők, Hangoló tábor.

A tantestület 100%-ban elfogadta a napirendi pontokat.

1. napirendi pont: Munkavédelmi képviselő választás.

Az igazgatónő elmondta, hogy a munkavédelmi képviselőválasztás jelöltállítási időszaka lezárult. A jelöltállítás sikertelen volt. Javaslat nem érkezett a választási bizottság elnökéhez vagy tagjaihoz. Ezért szavazásra jelölt hiányában nem került sor.

A jelöltállítással és általában a választással kapcsolatban észrevétel, kifogás, panasz nem érkezett a választási bizottsághoz.

2. napirendi pont: Az éves munkaterv vitája és elfogadása. Az igazgatónő elmondta, milyen személyi változásokkal indul az év. Új tanár: Máthé Szilvia klarinéttanár, és egy új énektanár Fenyvesi Gabriella Rea kezdi meg a munkát iskolánkban, utóbbi várhatóan szeptember 2. hetében. Kérte, hogy Máthé Szilvia néhány szóban mutakozzon be. Az igazgatónő kérte, hogy mindenki segítse az új kollégák beilleszkedését, tanári munkáját a következő időszakban.

Elmondta, hogy Mezősi Milán is megszerezte diplomáját, kinevezése határozatlan idejűre változik. Az igazgatónő néhány szóban kitért a nyári időszak eseményeire. Megköszönte Egri Mártonnak, a távozott Borbás Ágnes és Samu Zoltán munkáját, hogy a Művház Terasz programon részt vettek növendékeikkel, Kaméleon és népzenei kamaracsoport

együttessel. Megköszönte Szabó Péternek és Rozbora Ádámnak hogy a banki fúvószenekari tábor vezetését, szervezését ellátták az igazgatónővel együtt. A VI. Fúvószenekari Találkozó rendezvény lebonyolításáért köszönetet mondott a fúvós tanszak tanárainak és a zenekar vezetőjének Szabó Péternek. jelezte, hogy szeptember 3-án pedig a Big Band találkozó szervezését, lebonyolítását végzik a felelősök és Rozbora Ádám vezető.

A kiemelt pedagógiai feladatokkal kapcsolatban elmondta, hogy az előző tanév végi digitális és személyes tanrendű oktatásának tapasztalatait idén a Helyi Tantervben is szükséges lesz rögzíteni a munkaterv szerinti ütemezésben. Bízunk abban, hogy nagyobb fennakadások nélkül kezdetjük meg ezt a tanévet.

Kérte, hogy kiemelt figyelmet fordítson a tantestület arra, hogy a Helyi Tanterv célkitűzéseit, elvárásait minden tanszagon egységesen kezeljék. Az évfolyamonként meghatározott követelmények elég nagy teret adnak a művészetoktatásban megszokott egyéni haladás biztosítására, a felzárkóztatásra és a tehetséggondozásra egyaránt. A tanszakvezetők az év során, a belső ellenőrzés folyamatában ezt kell figyelemmel kísérniük, illetve a vezetői ellenőrzés is elsősorban ennek mentén zajlik. Ahol tanulólétszám ingadozás volt tapasztalható az előző időszakban, arra kiemelt figyelmet kell fordítani az érintett tanszak tanárainak, vezetőjének.

Az igazgatónő elmondta az év kiemelt szakmai feladatait, melyet részben a nyári, részben szeptember elején valósítunk meg: VI. Fúvószenekari Találkozó, Big Band találkozó. Szerencsére ezek a rendezvények lezajlottak, illetve lezajlanak a héten. A vírushelyzet alakulása – ezzel együtt - befolyásolhatja a későbbi rendezvények megtartását. tanai Róbert felvetette, hogy amennyiben nem lehet rendezvényeket a szokásos módon megtartani, akkor a felvételek elkészítése továbbra is hatékony és szükséges módszer lenne, a zenei produkciók szélesebb körű megismertetéséhez. Az igazgatónő elmondta, hogy szakirányú felvételre most nem készül egy tanuló sem, ebben a tanévben.

Kérdezte a tantestületet, hogy a központilag kiadott országos versenyeken túl mely versenyekre indítanak növendéket. Vallóné Nagy Anna jelezte, hogy Orbán György Zongoraversenyt terveznek, egyenlőre megfelelő információval nem rendelkezik. Rozbora Ádám elmondta, hogy várhatóan Esztergomban megrendezik a Szenttamásnapokat, melyre kapott meghívást a Krammer Big band. Pontosítás várható egy-két héten belül.

Az igazgatónő elmondta, hogy a korrepetíciós feladatokat az előző év szerint 3 kolléga végzi, elkészítik előre a megadott zongorakíséretes felvételeket és kérte a kollégákat, hogy használják, illetve az otthoni gyakorláshoz biztosítsák a tanulók számára is a hanganyagokat. Rác-Bordás Laura elmondta korrepetíciós időbeosztását és kérte a hozzá tartozó kollégákat, hogy a megadott napokkal, időbeosztással mielőbb éljenek, hogy ne a vizsgaidőszak vagy tanszaki koncertek idejére sűrűsödjének a korrepetíciós foglalkozások, illetve javasolta Papp Gyuláak is, hogy hasonló módon állítsa össze ezeket az órákat is.

3. napirendi pont: Éves programtervet a tantestület havi bontással, a programok és felelősök megnevezésével alakította ki. Munkaterv mellékleteként csatolva.
4. napirendi pont: Eszközbeszerzés, szükségletek témában: A nyáron megérkeztek a Kodály-program keretében leadott, igényelt hangszerek. Erről már e-mailben tájékoztatta az érintett kollégákat. 3 db tanuló trombita, 3 db tanuló fuvola 1 db klarinét. A leadott hangszer tartozékokkal kapcsolatban szeptember folyamán ismételten összesítjük az igényeket és ennek igénylése is megkezdődik. A zongorák hangolása augusztus végén elindult, nagyjából 3 hét alatt ez is megtörténik. Az E-naplóval kapcsolatosan jelezte az igazgatónő, hogy nincs új rendszer, a régieben kell majd dolgozni, várhatóan a törzslapok is a rendszeren keresztül készülnek el. A fertőtlenítés az elmúlt évhez hasonlóan zajlik, elsősorban a portás és takarító munkavégzésével, de kérte, hogy a zongorák, padok, egyéb eszközök fertőtlenítését a fertőtlenítők használatával a pedagógusok is végezzék folyamatosan. Kérte, hogy minden növendékkel, szülővel folyamatos legyen a kapcsolattartás és naprakész információ legyen az esetleges iskolai vagy családi járványhelyzetekkel kapcsolatosan. Kérte a kollégákat, hogy szükség szerint viseljék a maszkot és beteg gyereket ne engedjenek tanítási órára. Ugyanez igaz a dolgozói megbetegedésekkel kapcsolatban is: azonnali telefonos értesítést kér mindenkitől, egyéni egyeztetés szerint lehet munkába állni kritikus helyzetben.
5. Egyéb, aktuális teendők. A kiosztott tájékoztatón lévő határidőket az igazgatónő kérte betartani. Elektronikus napló mellett három papír-alapú dokumentáció lesz (nyilvántartó, összesítő, órarend). Ezt kéri mielőbb leadni. Nagy Lászlóné iskolatitkár kérte a kollégákat, hogy a határidőket pontosan tartsák be, felsorolta a fontosabb leadási határidőket. Tanai

Róbert elmondta, hogy a szolfézs csoportokat, órabeosztással a héten elkészítik, kéri a kollégákat, hogy ez alapján egyeztessenek egyéni órákat növendékeikkel.

Az igazgatónő elmondta, hogy szeptember 6-ától lehet a szülői értekezleteket megtartani, de várhatóan órarend csak 7-e után lesz a gyerekek kezében. Teremrenddel kapcsolatosan szintén nincs semmi előrelépés a Mátyás iskolában. Az igazgatónő elmondta, hogy a munkaterv, a szükséges programtervezet az értekezlet során megvitatásra került. Kérdezte, hogy egyéb hozzászólás, módosítási javaslat van-e. Egyéb hozzászólás hiányában szavazásra bocsátotta az éves munkaterv elfogadását. *A szavazás eredménye: Igen szavazat: 26 Tartózkodás: 1 fő (igazgató) Nem szavazat: 0 fő.*

Az Éves Munkaterv záradéka tartalmazza a szavazásról szóló 5/2021. sz. határozatot.

A jegyzőkönyvet készítette:

Nagy Lászlóné
Iskolatitkár

Ellenjegyezte: Tanai Róbert

Kanta Gabriella

Csömör, 2021. 08. 30.

Jelenléti ív

	Jelenléti ív	Dátum: 2021. 08. 30.
1	Antal Éva	Antal Éva
2	Buda Adrienn	Buda Adrienn
3	Egri Márton	Egri Márton
4	Forsman Zsuzsanna	Forsman Zsuzsanna
5	Hidegkuti Zoltán Ferenc	Hidegkuti Zoltán Ferenc
6	Kanta Gabriella	Kanta Gabriella
7	Kopré-Hargitai Katalin	Kopré-Hargitai Katalin
8	Kovács Jenő Gyula	Kovács Jenő Gyula
9	Lipcsei János	Lipcsei János
10	Lovász Imre	Lovász Imre
11	Máthé Szilvia	Máthé Szilvia
12	Mezősi Milán	Mezősi Milán
13	Mohai Éva Valéria	Mohai Éva Valéria
14	Molnár Tamás	Molnár Tamás
15	Nagy Lászlóné	Nagy Lászlóné
16	Papp Gyula	Papp Gyula
17	Rác-Bordás Laura	Rác-Bordás Laura
18	Ráduly Ildikó	Ráduly Ildikó
19	Rozbora Ádám	Rozbora Ádám
20	Salgó Márta	Salgó Márta
21	Samu Zoltán	Samu Zoltán
22	Szabó Péter	Szabó Péter
23	Széki József	Széki József
24	Tanai Róbert	Tanai Róbert
25	Trácsi Erzsébet	Trácsi Erzsébet
26	Neuholdné Pintér Anna	Neuholdné Pintér Anna
27	Vallóné Nagy Anna	Vallóné Nagy Anna

Záradékok

5/2021 sz. határozat mely készült a 2021. augusztus 30-i értekezleten

A tantestület a 2021/22-es tanévre szóló Éves beszámolót egyhangúlag elfogadta: 26 igen szavazattal, 0 nem 1 tartózkodással.

Jegyzőkönyv vezető:

A tantestület nevében:

Nagy Lászlóné iskolatitkár

Tanai Róbert ig. hely

Dátum: 2021. 08.30.

ph

Ráduly Ildikó igazgató